



TE **ACOMPAAÑO**

Adolescentes
Tejiendo Comunidad

Metodologías para el fortalecimiento de los mecanismos de
autoprotección y protección comunitaria en contextos de movilidad humana

**Herramientas construidas
en el marco de la Estrategia
Te Acompaño gracias al apoyo
técnico y financiero de:**

**Fondo de las Naciones Unidas
para la Infancia, UNICEF**

Paola Franchi
Jefe de la sección de Protección

Luis Eduardo Ríos
Oficial de Protección

**Corporación para la Investigación y
Desarrollo de la Democracia
CIDEMOS**

Jose Alfredo Echeverría Blanco
Representante Legal

Equipo técnico

Isabel Cristina Rivas Torres
Laura Viviana García Martínez
Luz Dary Sarmiento Rojas
Leidy Esmeralda Parra Carrillo
Equipos Móviles de Respuesta y
Atención al Migrante (ERAM)

**Diseño y digramación
Equipo de Comunicaciones**

Sony Lenín Moncada Tamayo
Ludwing Arley Zambrano Ayala
Juan Felipe Padilla Bastos

Impresión
KSD Publing

Edición
Febrero 2024

Esta publicación es producto del convenio
COL/PCA202166/SPD2023228 de 2023 suscrito entre la
Corporación CIDEMOS y UNICEF

Los contenidos son responsabilidad de las entidades
participantes.



Contenido

1. Descripción de la cartilla	3
1.1 ¿Qué contiene esta cartilla?	3
1.2 ¿Cuáles son sus objetivos?	3
1.3 ¿A quién está dirigida?	4
1.4 ¿En dónde y con quién se implementan las metodologías?	4
1.5 Hilo conductor de los encuentros	5
1.6 Estructura metodológica de los encuentros.	6
2. Algunas ideas para adolescentes entre los 12 y 17 años	7
2.1 Nos conocemos y conocemos nuestro territorio	7
2.2 Nos reconocemos en la diferencia y en lo compartido	11
2.3 Nos conectamos	14
2.4 Nos cuidamos y protegemos	21
3. Recomendaciones	37
4. Referencias	38
5. Anexos	39

1. Descripción de la cartilla

1.1. ¿Qué contiene esta cartilla?

Herramientas metodológicas planteadas desde un enfoque diferencial etario y de protección para ser desarrolladas con población migrante con vocación de permanencia, tránsito prolongado y comunidades de acogida en los asentamientos en los cuales se ubican las familias migrantes.



Las propuestas metodológicas planteadas en este documento están enmarcadas en el ciclo del proceso comunitario, detallado en la “Guía general para la implementación de **La Maleta Viajera Tejiendo Caminos**”. Es fundamental comprender este proceso y sus etapas para definir la metodología a diseñar, seleccionar e implementar.

1.2. ¿Cuáles son sus objetivos?

Orientar el proceso de implementación metodológica de los equipos ERAM en las comunidades priorizadas con el fin de:

a) Fortalecer:

Las capacidades comunitarias para la identificación de situaciones de riesgo a las que se encuentran expuestos niños, niñas y adolescentes y la potencialización de factores de protección presentes en la comunidad.

b) Acompañar y fortalecer:

Las capacidades de autoprotección de adolescentes entre los 12 y 17 años de edad que se encuentran con vocación de permanencia o tránsito prolongado.

b) Favorecer:

La integración de adolescentes entre los 12 y 17 con vocación de permanencia en las comunidades de acogida.

1.3. ¿A quién está dirigida?

A profesionales de los Equipos Móviles de Respuesta y Atención al Migrante (ERAM) del ICBF, quienes desarrollan acciones de apoyo psicosocial con familias migrantes con vocación de permanencia o tránsito prolongado en casos específicos.



1.4. ¿En dónde y con quién se implementan las metodologías propuestas?

Las metodologías presentadas pueden ser aplicadas tanto en espacios abiertos como cerrados de las comunidades en donde hay tránsito o permanencia de la población migrante. Es un criterio fundamental que estos espacios sean seguros, proporcionando a los niños, niñas, adolescentes y familias la oportunidad de descansar y sentirse en un ambiente de confianza que facilite su concentración, reflexión, expresión y participación plena.

Se incluyen metodologías dirigidas a los siguientes grupos poblacionales:

- Adolescentes entre los 12 y 17 años.



1.5. Hilo conductor de los encuentros comunitarios

Las guías metodológicas han sido ideadas por los(as) profesionales de los ERAM en diferentes territorios, basándose en la experiencia en procesos con enfoque de protección. En estos procesos participan niños, niñas y adolescentes en contextos de movilidad, especialmente, en el marco del proceso migratorio de la población venezolana. Los procesos llevados a cabo han permitido definir un hilo conductor que busca fortalecer las capacidades para la prevención, detección y afrontamiento de situaciones que pueden poner en riesgo a niños, niñas y adolescentes migrantes y de comunidades de acogida.

El proceso comprende que las acciones comunitarias para la protección de niños, niñas y adolescentes tienen su base en la posibilidad que tiene la población migrante y colombiana de las comunidades de acogida de conocerse, conocer y valorar el territorio, así como reconocerse en la diferencia. Solo estos elementos, pueden llevar a la definición de acciones colectivas que favorezcan la identificación y fortalecimiento de factores protectores y como consecuencia, mitigar el impacto de los factores de riesgo.

De esta manera, se han definido cuatro ejes de este hilo conductor, los cuales se deben trabajar de manera secuencial; sin embargo, el tiempo y número de sesiones que se requiera trabajar en cada eje, dependerá de las dinámicas comunitarias.

A continuación, se presenta una gráfica en la que se presentan los cuatro ejes, seguida de algunas guías metodológicas y recomendaciones para la construcción de espacios con niños, niñas y adolescente y familias.



Como se mencionó anteriormente, es fundamental que los(as) profesionales reconozcan, dentro del marco de este hilo, las capacidades de la comunidad. Para lograrlo se deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

- ¿Existen dificultades en las relaciones entre población migrante y las comunidades de acogida?
- ¿Esas dificultades tienen un impacto en la relación entre niños y niñas o tienen lugar especialmente en los adultos?
- ¿La relación es fluida y se han venido construyendo acuerdos de convivencia?

Las respuestas a las preguntas se deberán analizar con el fin de definir el número de sesiones para cada eje.

1.6. Estructura de los encuentros

Los procesos comunitarios buscan mejorar las condiciones de vida de una determinada comunidad, partiendo del supuesto de que toda realidad es mejorable. Corresponde al conjunto de la comunidad decidir dónde y cómo puede mejorar su situación y cuáles son los aspectos, temas o problemas más importantes o prioritarios para actuar teniendo como insumo su caracterización. En este orden, los encuentros comunitarios son escenarios de **análisis y fortalecimiento** de capacidades para aportar desde una dinámica participativa e incluyente a la protección de los derechos de los niños, las niñas y adolescentes migrantes.

Cada uno de los encuentros inician y cierran en el **“círculo de la confianza”**, desde el que se pretende garantizar que cada espacio sea dinamizado con las siguientes características:



Es un lugar seguro, en donde podemos hablar de nuestras realidades y estas serán tomadas de manera respetuosa.



Nada de lo expresado en el **círculo de la confianza** debe salir de allí sin autorización de las personas implicadas.



Es un espacio de **diálogo y atención**.

Así mismo, cada encuentro se configura a partir de tres momentos principales:



Momento de Acoger

Todos y todas se deben sentir bien recibidos en el espacio.



Momento de Proteger

El espacio nos recuerda y nos enseña sobre el derecho a estar protegidos(as) de todas las formas de violencia, explotación y abuso.

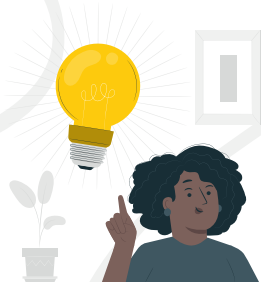


Momento de Cuidar

Espacio en donde se concluye, reflexiona y promueve el cuidado como práctica comunitaria entre niños, niñas, adolescentes y familias.

2. Algunas ideas para adolescentes entre los 12 y 17 años

En el siguiente apartado se ejemplifican las guías metodológicas que pueden ser implementadas en cada eje, teniendo en cuenta la edad. Es importante revisar las recomendaciones sugeridas en la **Guía General para la implementación de La Maleta Viajera Tejiendo Caminos**, con relación a la participación de la población con discapacidad o pertenencia étnica.



En primer lugar, se presenta en el marco del eje “Nos conocemos y conocemos nuestro territorio”, el ejercicio de cartografía social, que, si bien podrá tener ajustes territoriales desde los equipos de trabajo, se configura como el primer ejercicio a desarrollar con niños, niñas, adolescentes y familia.

2.1. Nos conocemos y conocemos nuestro territorio

Este primer eje contempla los espacios de cartografía social, también es un espacio para conocerse entre los y las adolescentes, por lo que es importante movilizar ejercicios que permitan el encuentro desde aquello que tienen en común los y las participantes.

2.1.1. Nuestra VIDEOteca.

Capacidad a fortalecer: Pensamiento crítico del contexto que posibilita la lectura del territorio con énfasis en los factores de protección y de riesgo de niños, niñas y adolescentes.

Dirigida a: Adolescentes de 12 a 17 años.

Materiales: Música descargada, parlante, pelota inflable o madeja de lana, imagen del explorador(a), papel kraft, papel iris, revistas, periódicos e imágenes previamente organizadas, marcadores, colores, lápices y material para la ambientación del espacio.

Duración:
Entre 70 y 90 minutos.

Momento de Acoger Bienvenida

El grupo de adolescentes se organiza en **“el círculo de la bienvenida”**, un espacio donde todos y todas nos saludamos y de manera especial se da la bienvenida a quienes ingresan al grupo. Se explica que los encuentros siempre iniciarán con este **momento de acogida, instante en el que todos y todas se deben sentir bien recibidos(as) en el espacio.**

En el círculo se invita a los y las participantes a sentarse en el suelo. Luego, se dispondrá de una pelota o una madeja de lana para realizar el ejercicio de presentación. El(la) facilitador(a) dejará sonar de fondo música instrumental que invite al juego. Es recomendable realizar la actividad con música y sonidos representativos del territorio, sin embargo, se deja a modo de sugerencia esta canción contenida en el siguiente código qr:



Mientras se escucha la música, la pelota o madeja de lana recorrerá de mano en mano. El(la) facilitador(a) detendrá el dispositivo y la pelota dejará de moverse. El(la) adolescente que tenga la pelota en sus manos se presenta al grupo diciendo su nombre, qué le gusta hacer y algo bueno de sí mismo.

El juego seguirá usando la música, hasta que se hayan presentado todos y todas. En el caso de que un(a) adolescente tenga la pelota más de una vez, el grupo podrá hacer otra pregunta.

Momento de Proteger

Actividad central

Primero, se invita al grupo a participar del momento **“Proteger”**, el cual estará presente en todos los encuentros para recordar el derecho a estar **protegidos(as) de todas las formas de violencia, explotación y abuso.**

Segundo, se debe ubicar una cartelera en papel kraft de 2 pliegos, en donde se encuentre el nombre del sector y se ubicará a los(as) participantes en media luna o alrededor de la cartelera. Seguidamente, se entrega a cada uno(a) varias fichas pequeñas de papel kraft y se disponen recipientes con colores y marcadores.

Finalizado este momento de preparación, se inicia con la siguiente historia:

Estamos creando la VIDEOteca del municipio de _____, allí vamos a ubicar los videos de diferentes sectores y zonas del barrio o asentamiento. Ha llegado la hora de grabar nuestro sector, para hacerlo, debemos seguir las siguientes indicaciones:

- Ubicar en la cartelera un punto reconocido como punto de encuentro de la comunidad. Este podría ser: la casa comunal, el parque, la iglesia, entre otros.
- En una de las fichas, cada persona dibuja su casa y la ubica en la cartelera, teniendo en cuenta la cercanía o distancia al lugar de encuentro inicialmente dispuesto en la cartelera. El(la) facilitador(a) ayudará cuando sea solicitado(a).
- Dibujar en cada ficha un lugar y espacio en el cual se sienten protegidos(as) y cuidados(as), así como espacios representativos para la comunidad. Las fichas se ubican en el mapa, siempre teniendo en cuenta el punto de referencia inicial.
- Dibujar aquellos lugares donde se sienten inseguros(as) o incómodos(as) y lo que sucede allí (calles, espacios de consumo de sustancias, entre otros). Paso seguido se ubican en el mapa.
- Por último, se hace una pausa para revisar el mapa.

Tercero, se entregan las revistas, imágenes o periódicos en donde se pueden ubicar los elementos relacionados con los siguientes riesgos de protección:

- Diferentes tipos de violencia y en diferentes contextos.
- Abuso del alcohol o sustancia psicoactivas.
- Presencia de armas (importante no ubicar actores armados de manera directa en las imágenes).
- Carga de actividades en las mujeres.
- Niños, niñas o adolescentes que permanecen solos demasiado tiempo.
- Uniones tempranas.
- Otros que el(la) profesional considere pertinente en el municipio.

Es fundamental que, en el material para recortar existan las imágenes relacionadas con los factores mencionados, sin embargo, no se deben entregar imágenes específicas de uno u otro riesgo, con el fin de no inducir las respuestas.

Para finalizar, se les pide mencionar los elementos que consideran que podrían ayudar a que estén protegidos(as) en el sector. A modo de ejemplo: “El cuidado de los padres, el apoyo de los vecinos...”. Además, presentarán ante las cámaras el ejercicio construido en el papel kraft. Pueden hacerlo entre una o varias personas.

Momento de Cuidar

Conclusiones y cierre

Este mensaje puede estar ubicado en una cartelera o espacio que el equipo considere pertinente y alrededor del mismo, se ubican aquellos acuerdos que se decidan establecer como colectivo para sus encuentros. Es importante que todo lo ubicado sea propuesto por los y las adolescentes.

Los acuerdos deben ser claros, precisos y cumplibles y deben responder a aquello que los niños y las niñas consideren importante. En este sentido, son válidas algunas preguntas que orienten la ideación, por ejemplo, ¿qué pasó en la actividad de hoy? ¿Qué se debe cambiar o mejorar? ¿Qué me gustó y espero que se mantenga?

Los(as) participantes se despiden recordando el compromiso de **cuidarnos y apoyarnos** entre todos y todas.

2.2 Nos reconocemos en la diferencia y en lo compartido

El segundo eje plantea espacios para seguir conociéndonos, ahora desde el valor y el reconocimiento que tiene el ser diferentes, pero también de aquellas cualidades, valores o habilidades que compartimos y nos hacen sentir y estar más cercanos(as) como humanidad. En este sentido, con la realización de esta actividad se promoverá:

- El respeto por la diferencia.
- La capacidad de ser únicos(as).
- La identificación de lo común como la posibilidad de emocionarse y manifestarlo de manera diferente.
- El reconocimiento de la importancia de contar con una red de apoyo.

Así pues, el diálogo girará en torno a las respuestas obtenidas en el proceso de cartografía social, los cuales se relacionarán con: el reconocimiento de la diversidad y la diferencia, el encuentro con el(la) otro(a) y los juegos tradicionales.

2.2.1. Entra al juego

Capacidad a fortalecer: Reconocimiento de la diversidad cultural y comunitaria.

Dirigida a: Adolescentes de 12 a 17 años.

Materiales: 1 caja decorada para ubicar objetos significativos, 3 juegos de mesa “cartas UNO®”, en caso que no se cuente con este juego, se puede ajustar con otro, siempre que pueda ser el mismo en todas las mesas.

Duración:
Entre 70 y 90 minutos.

Momento de Acoger

Bienvenida

El grupo de adolescentes se organiza en el **“círculo para la bienvenida”**. Seguidamente, se recuerda el inicio del **momento de la acogida, donde todos y todas se deben sentir bien recibidos(as) en el espacio.**

Primero, se solicita a los(as) adolescentes que traigan un “objeto” personal importante para ellos(as), por ejemplo, un juguete favorito, una pulsera o libro que les guste. En caso que, al momento del taller, alguno(a) no tenga elemento favorito, se dará un espacio de 5 minutos para que realice un dibujo que represente a su objeto favorito.

Segundo, cuando todos y todas tengan su “objeto”, los depositarán en una caja, cuidando que los(as) compañeros(as) no observen. Cuando ya estén todos los “objetos” dentro de la caja, el(la) facilitador(a) los sacará uno a la vez. Los y las participantes adivinarán a quién pertenece cada “objeto”. Cuando acierten, el(la) adolescente propietario(a) del “objeto” explicará el porqué es importante para él o ella. Se continuará con la actividad hasta sacar todos los objetos de la caja.

Tercero, se solicita a las y los participantes mantener el círculo y se realizan algunas preguntas, para ello, se sugieren las siguientes:

- ¿Para todos y todas es importante lo mismo?
- ¿Se sintieron identificados(as) con algún objeto?
- ¿Se sintieron identificados(as) con los motivos que expresaron tus compañeros(as) sobre la importancia de sus “objetos”?

Momento de Proteger

Actividad central

Se invita al grupo a participar del momento **“Proteger”**, como el instante que nos recuerda **el derecho a estar protegidos(as) de todas las formas de violencia, explotación y abuso.**

Para realizar el ejercicio se organizan los(as) participantes en tres grupos, a cada uno se le entregará un juego de UNO®, y una lista con los acuerdos del juego. Es de mencionar, que los acuerdos de juego en cada mesa son diferentes, pero esto NO deben conocerlo los y las participantes en principio.

Después de conformar los grupos y entregar la lista de acuerdos, se dará un tiempo entre los 10 y 15 minutos para que en cada equipo lea cada una de las normas. El(la) facilitador(a) pasará por cada mesa, y preguntará, ¿si todos(as) han comprendido las instrucciones.

Instrucciones

- En cada mesa van a jugar, pero lo harán por rondas cortas de 1 minuto. El(la) profesional definirá si aumenta el tiempo a 2 minutos.
- Cada mesa tendrá unos acuerdos de juego, las cuales seguirán. Con el fin de apropiar las normas, SOLO en la primera ronda tendrán de 10 a 15 minutos para leer los acuerdos del juego.
- Una vez pase el tiempo definido, dos (2) participantes de la mesa deben pasar a otra. Se sugiere que sean:
 - El(la) participante que inició la ronda.
 - El(la) participante que lanzó de último(a).
- En todas las mesas se designará a una persona que no rota a las otras mesas, es decir, jugará siempre en el mismo lugar.
- Inicia la siguiente ronda.
- El(la) facilitador(a) puede realizar 4 o 5 rondas.

Una vez finalizadas las rondas, los(as) participantes socializarán los acuerdos de juego de cada una de las mesas a todos(as) los(as) compañeros(as).

Momento de Cuidar

Conclusiones y cierre

Se invita a cada participante a formar el **“círculo de la confianza”**, donde compartirán reflexiones de **cuidado y autoprotección**, respondiendo a las siguientes preguntas:

- ¿Qué pasó en el juego?
- ¿Todas las mesas tenían los mismos acuerdos?
- ¿Cómo se sintieron las personas que llegaron a las mesas donde no conocían los acuerdos?
- ¿Qué hicieron las personas que siempre permanecieron en las mismas mesas?

Una vez realizada la reflexión, se hará una relación frente a los acontecimientos que suceden cuando llegamos a una comunidad por primera vez o recibimos a alguien y el juego. Para dirigir la actividad los(as) profesionales podrían preguntar:

- ¿Creen que algo similar nos pasa cuando llegamos a una nueva comunidad?
- ¿En qué se diferencia?
- ¿En qué se parece?

Es importante dialogar y reflexionar sobre el **reconocimiento de la diversidad cultural y las diferencias existentes entre las comunidades**, aunque estas estén en el mismo municipio. En ese sentido, se resaltarán la existencia de una serie de normas, algunas escritas y otras no, en cada lugar. También, se señalará la importancia de identificarlas. Por último, se expresará el valor que existe en comprender que:

- Quienes llegan posiblemente no conocerán las normas.
- Las normas de una comunidad no son conocidas por todos(as).

Anexos

Anexo A: Acuerdos del juego para cada mesa.

2.3. Nos conectamos

El tercer eje propone la realización de ejercicios que permitan generar conexiones, tejer y afianzar vínculos, buscando una mayor posibilidad de acogimiento y apoyo como habitantes de una misma comunidad. Se configura como un aspecto determinante y previo de las acciones directas de protección comunitaria, dado que las mismas parten de la empatía y comprensión que tengo con otras personas, de manera especial, con aquellas que no han vivido siempre en un lugar común. Por lo mismo, se contemplan temas asociados con **vínculos familiares y comunitarios, resolución de conflictos y exploración de las opciones en el territorio.**

Capacidad a fortalecer: Reconocimiento de las diferentes opiniones frente a un conflicto y sus alternativas de solución

Dirigida a: Adolescentes de 12 a 17 años.

Materiales: Imágenes alusivas a deportes y situaciones conflictivas.

Duración:
Entre 70 y 90 minutos.

Momento de Acoger

Bienvenida

El grupo de adolescentes se organiza en **“círculo para la bienvenida”** para iniciar con el **momento de la acogida, instante donde todos y todas se deben sentir bien recibidos(as) en el espacio.**

Al iniciar la actividad, se entrega a cada participante una imagen relacionada con un deporte. Luego, todos(as) se presentarán, para esto dirán una frase junto con su nombre y el deporte que les correspondió. El(las) facilitador(a) brindará un ejemplo que rompa los estereotipos de género, existentes alrededor del deporte, así como se muestra a continuación:

- “Soy Paula Daniela y me gusta ver los partidos de béisbol”.
- “Mi nombre es Linda Andrea y en Venezuela jugaba fútbol con mis hermanos y amigas”.

Al finalizar la actividad, los(as) profesionales recordarán los acuerdos y anunciarán que, los(as) participantes podrán incluir nuevos tratos, si así lo consideran.

Momento de Proteger

Actividad central

Se invita al grupo a participar del momento **“Proteger”**, como el instante que nos recuerda **el derecho a estar protegidos(as) de todas las formas de violencia, explotación y abuso.**

Posteriormente, los(as) participantes se organizan en cuatro equipos y seleccionarán un deporte. Cada equipo elegirá una opción, teniendo en cuenta las siguientes opciones:

- Fútbol
- Baloncesto
- Ciclismo
- Atletismo

Los(as) profesionales usarán las imágenes del primer ejercicio como apoyo visual.

Cada grupo recibirá una situación conflictiva asociada al deporte seleccionado. El(la) profesional podrá entregar algunas acciones relacionadas con: tácticas del juego, decisiones arbitrales cuestionadas o rivalidades entre jugadores(as). Luego de conocer la situación cada grupo hará lo siguiente:

- Asignarán roles y representarán la situación identificada.
- Socializarán tres diferentes posibilidades de solución.
- Representarán las tres posibilidades de solución.

Escenario 1:

En un partido de fútbol entre dos equipos de la liga colombiana, un jugador de uno de los equipos intenta dar una patada a otro del equipo contrario. En consecuencia, la árbitra debe conceder un tiro libre, pero, el juego continúa con normalidad. La omisión del castigo molesta a los(as) compañeros(as) del equipo que no recibió un tiro libre a favor. Prontamente, la insatisfacción se convierte en pelea entre los(as) jugadores(as) de los dos equipos.

Escenario 2:

En la final de la liga de baloncesto de la capital del país el marcador estaba: **27 a 28**, faltando 3 minutos para finalizar el partido. Los jugadores de ambos equipos estaban tensionados pues habían luchado por 4 meses para llegar a esta posición. Una jugadora comete una falta y el árbitro realiza una sanción, sin embargo, el otro equipo no queda conforme con la decisión, generando un debate que eleva demasiado los ánimos de la tribuna, provocando peleas entre los(as) asistentes. Por tal razón, el equipo de arbitraje decide cancelar el partido.

Escenario 3:

El reconocido ciclista, Pepito Pérez, perteneciente al equipo naranja, fue sometido a un control de antidopaje después de haber participado en un evento deportivo conocido como Ruta Antioqueña, en este examen dio positivo para la sustancia furosemida, la cual está prohibida para los(as) ciclistas. Esto generó que le descontaran puntos a todo el equipo, ocasionando un descenso de varios puestos en la tabla de posiciones. En consecuencia, se generó una fuerte discusión entre las personas integrantes del equipo naranja, quienes dijeron que no debían ser amonestados(as).

Una vez se ha realizado la representación de cada grupo, los y las participantes mencionan aspectos positivos y negativos de cada caso para motivar la reflexión. Se pueden utilizar apoyos visuales como fichas de un color cuando sean aspectos positivos y fichas de otro cuando sean aspectos negativos.

Algunas preguntas que pueden orientar el ejercicio son:

- ¿Alguien salió lastimado con esta alternativa?
- ¿Se logró llegar a una solución?
- ¿Existe un abuso de poder de alguna de las partes en la alternativa?
- ¿Existe un acuerdo entre las personas que hacían parte del conflicto?
- ¿No se logró solucionar el conflicto, pero se definió un camino para poder hacerlo?

Momento de Cuidar

Conclusiones y cierre

Los(as) participantes se ubican en el **“círculo de la confianza”**. Luego, se invita a los y las participantes a socializar situaciones de sus realidades donde sea posible identificar un conflicto. Durante la actividad, se les motiva para que planteen ideas o alternativas que contribuyan a la solución del conflicto, basadas en los siguientes cuatro mensajes:

1. Nadie sale lastimado(a).
2. Existe un acuerdo entre las personas involucradas en el conflicto.
3. No existen abusos de poder que me indiquen VIOLENCIA.
4. No se ignora el conflicto, se buscan opciones para resolverlo.

Importante, es posible llevar los mensajes escritos en un cartel para que los(as) participantes los lean y comprendan. Por último, se despiden, recordando el compromiso de cuidarnos y apoyarnos entre todos y todas.

Anexos

Anexo B: Imágenes de deportes.

2.3.2. Semáforo de las emociones

Capacidad a fortalecer: Reconocimiento y expresión de las emociones propias y de las personas que me rodean.

Dirigida a: Adolescentes de 12 a 17 años.

Materiales: Cartelera: ¿Qué son las emociones?
Semáforo de las emociones, 12 tarjetas y 2 dados..

Duración:
Entre 70 y 90 minutos.

Momento de Acoger Bienvenida

El grupo de adolescentes se organiza en **“círculo para la bienvenida”** para iniciar con el **momento de la acogida, instante donde todos y todas se deben sentir bien recibidos(as) en el espacio.**

Se avanza con un ejercicio de juego con los nombres de los y las participantes. Primero, los(as) participantes se agruparán. Para dirigir la actividad, el(la) facilitador o facilitadora socializará un ejemplo con su nombre y apellido de la siguiente manera:

“No me han visto, no me han conocido, mi nombre es “Lucy” y “Osorio” mi apellido”.

Los(as) demás participantes responden diciendo “ya te vimos ya te conocimos tu nombre es “Lucy” y “Osorio” tu apellido” y se continuará la dinámica hasta que la última persona se presente.

Momento de Proteger Actividad central

Se invita al grupo a participar del momento **“Proteger”**, como el instante que nos recuerda **el derecho a estar protegidos(as) de todas las formas de violencia, explotación y abuso.**

En el espacio se ubica un cartel grande que explique de manera sencilla la definición del término **“emociones”**. Seguidamente, se conversa con los y las adolescentes sobre la definición presentada. A continuación, se sugiere una descripción de la palabra:

“Las emociones son la manera natural en la que los seres humanos reaccionamos a lo que ocurre a nuestro alrededor. Todos y todas tenemos emociones, es importante no reprimirlas ni sentirnos avergonzados y avergonzadas por ellas. ¡Son nuestro superpoder de humanos” (UNICEF, 2023).

Para iniciar la actividad, se realiza una pregunta para identificar cómo los y las participantes manifiestan sus sentires.

- ¿Cómo te sientes hoy?

Otras preguntas para orientar la conversación pueden ser:

- ¿Alguna vez nos hemos sentido avergonzados(as) por nuestras emociones?
- ¿Hemos reprimido emociones? ¿En qué momentos?

El siguiente paso es presentar el semáforo de las emociones, previamente creado con elementos como cartón y cartulina, así como se muestra en el Anexo C. Este será ubicado en el centro del círculo y junto a este se organizan varias tarjetas, las cuales, estarán numeradas del 1 al 12 en un lado, mientras el otro lado describirá una emoción y un emoji. Importante, el(la) profesional creará las tarjetas previo a la realización de la actividad, basándose en las imágenes del anexo D.

En orden cada participante lanzará los dados y de acuerdo al número que le corresponda, tomará la tarjeta y la ubicará en el semáforo, teniendo en cuenta su opinión o concepto. Para este momento, el o la participante responderá:

- ¿Cuándo ha sentido esa emoción?
- ¿Cómo ha sido su reacción?

Luego de escuchar, los(as) demás compañeros(as) conversarán respondiendo las anteriores preguntas. A continuación, se describirán las emociones presentes en las tarjetas:

1. Me siento... Enfadado(a).
2. Me siento... Sorprendido(a).
3. Me siento... Frustrada(o).
4. Me siento... Triste.
5. Me siento... Confundido(a).
6. Me siento... Feliz.
7. Me siento... Asustado(a).
8. Me siento... Nerviosa(o).
9. Me siento... Temerosa(o).
10. Me siento... Tranquilo(a).
11. Me siento... Angustiado(a).
12. No logro reconocer cómo me siento.

Momento de Cuidar

Conclusiones y cierre

Para finalizar la actividad se realizará una dinámica de cierre, llamada **“lo hago por mí”**. Este ejercicio está inspirado en el "ho'oponopono", una práctica hawaiana de reconciliación y perdón. Es reconocida como una técnica de desarrollo personal y resolución de conflictos en el mundo. Para ello, cada uno(a) buscará un espacio. Luego, se sentará o acostará, la postura que adopte será la preferida. Cuando esté cómodo(a) repetirá mentalmente las siguientes palabras:

**“Yo_____ (nombre) me siento _____ (emoción)
y perdono a quien lo causó, aunque sea yo mismo.
agradezco por mi vida y me amo”.**

Los(as) participantes se despiden recordando el compromiso de cuidarnos y apoyarnos entre todos y todas.

Referencias

- Cómo reconocer nuestras emociones. Unicef.org. Recuperado el 24 de febrero de 2024, de <https://www.unicef.org/lac/como-reconocer-nuestras-emociones>
- Técnica del semáforo. Alejandro García. Recuperado el 24 de febrero de 2024, de <https://www.psicologia-online.com/tecnica-del-semaforo-de-las-emociones-que-es-como-funciona-y-como-trabajarla-6626.html>
- Técnica de hooponopono para la salud - Google Search. (s/f). Google.com. Recuperado el 24 de febrero de 2024, de <https://shre.ink/rdo0>

Anexos

Anexo C: Semáforo de las emociones.
Anexo D: Emociones.

2.4. Nos cuidamos y nos protegemos

El cuarto eje corresponde a aquellos ejercicios enfocados de manera especial en **fortalecer las capacidades para la autoprotección y la protección comunitaria**. Para ello, se proponen espacios organizados desde las situaciones de riesgo que se identifican en la comunidad y que especialmente han sido referidos por niños, niñas y adolescentes; de esta manera, se contemplan asuntos como **protección familiar y comunitaria, mecanismos de autoprotección y situaciones de riesgo**.

2.4.1. La línea de la vida

Capacidad a fortalecer: Reconocimiento de la diversidad cultural y comunitaria.
Dirigida a: Adolescentes de 12 a 17 años.
Materiales: Hojas de block y cajas de marcadores.
Duración: Entre 70 y 90 minutos.

Momento de Acoger Bienvenida

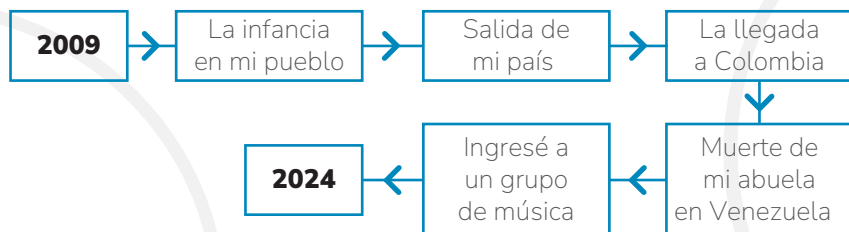
El grupo de adolescentes se organiza en el **“círculo para la bienvenida”** para iniciar con el **momento de la acogida, instante donde todos y todas se deben sentir bien recibidos(as) en el espacio**.

Los(as) participantes se organizan en parejas. Luego, se entrega una hoja de papel y marcadores de colores a cada persona. Todos(as) trazarán una línea horizontal en el centro de su hoja de papel.

En la parte izquierda de la línea, ubicarán un punto o símbolo, allí escribirán su fecha de nacimiento. Este punto indicará el inicio de su vida. Luego, escribirán el año actual en el lado derecho. Esta fecha representará el momento que viven ahora.

Cada participante ubicará en la línea los momentos representativos de su vida. De manera especial describirán cómo se sintieron en esos momentos. Para lograrlo, trazarán una línea hacia abajo para conectar con las situaciones difíciles y una línea hacia arriba en los momentos que han generado sentimientos positivos en sus vidas.

A continuación, se mostrará un ejemplo de **“la línea de la vida”**.



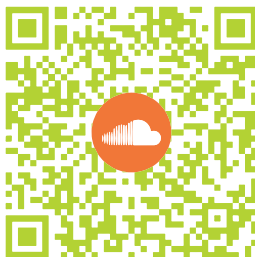
A continuación, se invita a las parejas a compartir entre sí sus líneas de vida, hablando sobre los momentos positivos y negativos que han experimentado, y se conversa sobre aquello que hubiésemos cambiado.

Momento de Proteger

Actividad central

Se invita al grupo a participar del momento **“Proteger”**, como el instante que nos recuerda **el derecho a estar protegidos(as) de todas las formas de violencia, explotación y abuso**.

Manteniendo los grupos, los y las participantes trazarán una nueva línea. En esta ocasión, representarán la línea de vida de “Isabel”, una mujer sobreviviente de la violencia basada en género. Para el desarrollo de la actividad, los(as) profesionales compartirán una hoja con la historia o reproducirán un audio con la narración que estará disponible en el siguiente código QR:



Al finalizar la historia de Isabel, los(as) adolescentes responderán las siguientes preguntas:

- ¿Consideran que Isabel fue víctima de violencia basada en género? ¿Por qué?

Por último, los(as) participantes recibirán las fichas bibliográficas de 2 colores. La dinámica continuará en las mismas parejas. Primero, los grupos dialogarán y escribirán aquellas situaciones de riesgo que existen en la comunidad relacionadas con la violencia basada en género, utilizando las tarjetas de un color y en las otras, describirán cómo las evitarían o qué se debe hacer luego de identificar las acciones violentas.

Momento de Cuidar

Conclusiones y cierre

Se invita a cada participante a formar el **“círculo de la confianza”**, donde compartirán reflexiones de **cuidado y autoprotección**.

El espacio se cierra con la socialización de las fichas. Primero, se compartirán las situaciones de riesgo, posteriormente, hablarán sobre las acciones para evitarlas o para apoyar después de identificarlas.

Las y los participantes se despiden recordando el compromiso de **cuidarnos y apoyarnos** entre todos y todas.

Referencias

- Historia de Isabel. SoundCloud. Recuperado el 24 de febrero de 2024, de <https://soundcloud.com/user-83290149/historia-de-isabel>

Anexo

Anexo E: La historia de Isabel

2.4.2. Ojeando la web

Capacidad a fortalecer: Brindar herramientas para el reconocimiento y prevención de los riesgos presentes en Internet que afectan a niños, niñas y adolescentes.

Dirigida a: Adolescentes de 12 a 17 años.

Materiales: 2 sobres, uno de color verde y uno de color rojo, fichas con retos 1 rollo de cinta de enmascarar.

Duración:
Entre 70 y 90 minutos.

Momento de Acoger

Bienvenida

El grupo de adolescentes se organiza en el **“círculo para la bienvenida”** para iniciar con el **momento de la acogida, instante donde todos y todas se deben sentir bien recibidos(as) en el espacio.**

En este orden, el(la) facilitador(a) solicitará a los(as) participantes que formen un círculo para iniciar la actividad rompe hielo: **“Me llamo... y me gusta...”**. El(la) facilitador(a) se presentará con su nombre y algo que le encanta hacer. Por ejemplo: “Me llamo Jorge y me gusta el fútbol y las películas de Star Wars”. Siguiendo la dinámica, todos(as) participarán.

Momento de Proteger

Actividad central

Se invita al grupo a participar del momento **“Proteger”**, como el instante que nos recuerda **el derecho a estar protegidos(as) de todas las formas de violencia, explotación y abuso.**

Antes de comenzar, el(la) facilitador(a) esconderá sobres verdes y rojos en diferentes partes del espacio. Es importante que los(as) profesionales hayan creado los sobres junto con los textos antes de la actividad. Estos contendrán los retos que deben solucionar los(as) adolescentes en el encuentro. Una vez estén todos los sobres ubicados, los(as) participantes se agruparán en parejas. Cada equipo tendrá una pista para encontrar el sobre verde.

Cuando finalice el reto, recibirán la pista para llegar al sobre rojo. Al terminar el segundo reto, obtendrán una pista para llegar al último del día. Es importante que, al llegar al reto final, los(as) participantes hayan resuelto cada desafío. Lo anterior quiere decir que, quienes terminen antes, podrán apoyar a sus compañeros y compañeras.

RETO SOBRE VERDE:

¡Carta al abuelo!

El(la) facilitador(a) orientará para que cada pareja redacte una carta dirigida a una persona mayor de 60 años, puede ser su abuelo o abuela, explicándole, **¿qué es la Internet?** También comentarán, **¿cómo se utiliza?** y **¿para qué sirve?**

Esto lo pueden realizar a través de ejemplos de ¿Cómo lo utilizan en su vida cotidiana? Después de elaborar el escrito, el(la) facilitador(a) solicita a quienes deseen compartir el escrito que lo lean, en este espacio se retroalimenta sobre la utilidad positiva y los riesgos que tiene el uso del Internet.

RETO SOBRE ROJO:

Cada equipo realizará un dibujo que describa cada uno de los riesgos presentes en la Internet a un niño(a) de **nueve años**. A modo de guía, encontrarán la siguiente información adicional en el sobre. Las definiciones fueron tomadas de la página web del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, ICBF.

- Sexting:

Intercambio de mensajes con contenidos de carácter sexual, ya sean de texto o imágenes, a través de herramientas tecnológicas. Esta práctica se da generalmente por medio de redes sociales o servicios de mensajería instantánea con una característica: estas imágenes, textos o videos son producidos por la misma persona que las envía. Para algunas personas es simplemente una actividad divertida, pero otras lo hacen al sentirse presionadas y pueden quedar expuestas a una amenaza a la intimidad.

- Grooming:

Se define como el “conjunto de estrategias desplegadas por un adulto para ganar la confianza de un menor de edad en Internet, con el fin último de obtener permisos sexuales”.

- Ciberbullying:

Es una conducta de acoso de una persona hacia otra, generalmente, a través de sus redes sociales, por medio de burlas, insultos, humillaciones, acoso sexual, agresiones sexuales, amenazas o chantajes. Es una conducta abusiva y se configura como un delito en Colombia.

- Sextorsión:

Esta práctica consiste en extorsionar a una persona con mensajes, imágenes o videos con contenido sexual que ella misma generó, amenazando con publicar el material si no lleva a cabo una acción específica.

Momento de Cuidar

Conclusiones y cierre

Se invita a cada participante a formar el **“círculo de la confianza”**, donde compartirán reflexiones de **cuidado y autoprotección**.

Para el último reto, el(la) facilitador(a) dividirá el espacio con una cinta, lana u otro elemento. Seguidamente, realizará la lectura de una serie de frases. Los(as) participantes darán un salto al lado derecho cuando la frase enunciada sea falsa y un salto al lado izquierdo cuando la frase sea verdadera. Los y las participantes deben justificar las respuestas. Al recibir las respuestas el(la) profesional realizará una retroalimentación.

A continuación, se sugieren algunas frases:

- Si recibes un video o foto por redes sociales o chats donde se expone la intimidad de una persona, puedes compartirlo, porque es tu celular y tu perfil. (FALSO).
- Es seguro agregar perfiles desconocidos a nuestro perfil, lo importante es que la chica sea linda o el chico sea guapo. (FALSO).
- Una manera de identificar perfiles desconocidos y peligrosos es verificar si tienen o no amigos en común y reconocer quién es la persona. (VERDADERO).
- Es normal que las personas tengan datos poco creíbles en sus perfiles. No a todas las personas les gusta exponer su vida en las redes sociales. (FALSO).
- Debes sospechar cuando una persona te envía una amistad y sus publicaciones son poco creíbles o solo contienen imágenes y contenido de Internet. (VERDADERO).
- Cuando vivimos una situación en Internet que nos hace sentir incómodos, podemos bloquear, reportar y denunciar. (VERDADERO).

Las y los participantes se despiden recordando el compromiso de **cuidarnos y apoyarnos** entre todos y todas.

Referencias

- Del sexting al cyberbullying y la sextorsión. (2021, febrero 15). Portal ICBF - Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF. <https://www.icbf.gov.co/mis-manos-te-ensenan/del-sexting-al-ciberbullying-y-la-sextorsion>
- Cómo hacer de Internet un lugar más seguro para niñas, niños y adolescentes. Unicef.org. Recuperado el 24 de febrero de 2024, de <https://www.unicef.org/colombia/historias/como-hacer-de-internet-un-lugar-mas-seguro-para-ninas-ninos-y-adolescentes>

2.4.3. ¿Quién nos mira? ¿Quién nos habla?

Capacidad a fortalecer: Brindar elementos para identificar y prevenir los riesgos asociados al uso del Internet.

Dirigida a: Adolescentes de 12 a 17 años.

Materiales: 4 pliegos de papel kraft, 2 cajas de marcadores 3 tacos de post it.

Duración:
Entre 70 y 90 minutos.

Momento de Acoger Bienvenida

El grupo de adolescentes se organiza en el **“círculo para la bienvenida”** para iniciar con el **momento de la acogida, instante donde todos y todas se deben sentir bien recibidos(as) en el espacio.**

Para el desarrollo de la actividad denominada, “Mi canción”, las y los participantes escribirán una canción muy significativa y que los identifique. El(la) profesional entregará una hoja para la actividad y un marcador o lapicero. Esta primera parte del ejercicio es privada, nadie conocerá que está escribiendo el(la) compañero(a). Una vez los(as) participantes han terminado, doblan el papel y lo depositan en una caja previamente creada por los(las) facilitadores(as). Importante, esta última acción se realizará de forma anónima.

Cuando ya estén todas las canciones dentro de la caja, se jugará **“tingo, tingo, tingo, tango”**. Quien se quede con el objeto seleccionado para jugar, sacará una canción. Luego, si se la sabe, la cantará y adivinará qué compañero(a) la escribió. La persona a quien pertenece el papel, compartirá, si lo desea, el significado que tiene la canción para él o ella. La actividad continuará si más adolescentes desean compartir sus sentires.

Momento de Proteger Actividad central

Se invita al grupo a participar del momento **“Proteger”**, como el instante que nos recuerda **el derecho a estar protegidos(as) de todas las formas de violencia, explotación y abuso.**

El(la) facilitador(a) designará a un(a) participante como el “Rey o Reina”, los(as) demás participantes se ubicarán en todo el espacio para escuchar las siguientes órdenes del(la) elegido(a):

1. El(la) Rey o Reina manda a que todos(as) cambien de chanclas o zapatos.
2. El(la) Rey o Reina manda a que todos(as) salten.
3. El(la) Rey o Reina manda a correr en círculos.
4. El(la) Rey o Reina manda a saltar en un solo pie.
5. El(la) Rey o Reina manda a que todos(as) se deben reír.

La actividad continuará hasta que los(as) participantes no deseen seguir las órdenes del Rey o Reina, cuando esto pase, otro(a) facilitador(a) solicitará a todos(as) que se ubiquen en el centro del espacio. La actividad finaliza cuando más de 10 personas no quieran continuar con las indicaciones de los(as) elegidos(as).

A continuación, se realizarán las siguientes preguntas:

- ¿Por qué decidimos no seguir las órdenes del Rey o la Reina y/o alguien más?
- ¿En algún momento nos sentimos influenciados(as) por quienes seguían al Rey o Reina?
- ¿Nos sentimos influenciados(as) por quienes brindaron las instrucciones?
- ¿Por qué los seguimos en un inicio?
- ¿Cómo nos dimos cuenta que ya no queríamos seguir instrucciones?
- ¿Creen que esa influencia de las otras personas está presente en la vida virtual?

Luego, se realiza la retroalimentación sobre cómo en el entorno digital los usuarios(as) de la Internet siguen a la mayoría, en ocasiones sin cuestionar. En consecuencia, las personas difunden información falsa. Seguidamente, se orientará a los(as) participantes para conformar 4 grupos con las personas con quienes han compartido poco. Cada equipo recibirá un pliego de papel kraft y un tema que el(la) facilitador(a) considere interesante para los grupos.

Orientaciones al grupo:

- A 2 grupos se les orienta para que realicen una noticia falsa sobre el tema planteado.
- A 2 se les orienta para que realicen una noticia verdadera sobre el tema planteado.
- Ninguno de los grupos debe saber quién de los otros grupos tiene la noticia falsa y la verdadera.

A continuación, cada grupo expone su noticia y los(as) demás deben decir el porqué creen que es falsa o verdadera. Se establece un espacio de retroalimentación para dialogar sobre las situaciones de riesgo que se presentan. Para la actividad se sugieren las siguientes preguntas:

- ¿Qué debemos hacer frente a las noticias y la gran cantidad de información que existe en Internet?
- ¿Cómo sabemos si una noticia es falsa?

Momento de Cuidar

Conclusiones y cierre

Los(as) participantes se organizan en el **“círculo de la confianza”**. Seguidamente, conversarán en torno a las respuestas sobre la siguiente pregunta:

- ¿Qué oportunidades existen en el Internet? Y cada uno(a) dará un pequeño mensaje sobre los cuidados en la web.

Los participantes se despiden recordando el compromiso de **cuidarnos y apoyarnos** entre todos y todas.

2.4.4. Fíjate bien, puede estar oculta

Esta actividad se encuentra anclada a la actividad 2.4. A continuación se presenta la primera sesión.

Capacidad a fortalecer: Reconocer las situaciones de riesgo a través del desarrollo de habilidades para su identificación.

Dirigida a: Adolescentes de 12 a 17 años.

Materiales: Hojas blancas, marcadores, madeja de lana, fichas de diálogo para la protección, rompecabezas asociados a las violencias, frases para completar, acompañadas de alguna imagen como referencia, cartulina con esquema y frases para recortar sobre factores protectores y de riesgo.

Duración:
Entre 70 y 90 minutos.

Momento de Acoger

Bienvenida

El grupo de adolescentes se organiza en el **“círculo para la bienvenida”** para iniciar con el **momento de la acogida, instante donde todos y todas se deben sentir bien recibidos(as) en el espacio.**

Como primer ejercicio, se explica a los(las) participantes que descubrirán un **“dibujo a ciegas”**. Para la actividad, todos y todas se organizarán en parejas. Cada uno(a) tendrá una hoja pegada en su espalda. Luego, un(a) de los(as) integrantes realizará un dibujo, de acuerdo con una categoría asignada por el(la) facilitador(a).

Categorías:

- Animal
- Comida
- Objeto
- Lugar

Es importante que la persona que adivinará el dibujo solo conozca la categoría. Luego de trazar la forma en la espalda del(la) participante, este último identificará la figura dibujada en menos de un minuto. Después de pasado el límite de tiempo, habrá un intercambio de roles, con el fin de garantizar que todos(as) dibujen e intenten adivinar el dibujo.

Terminada la actividad, el(la) facilitador(a) invitará a los(as) participantes a formar un círculo con los dibujos. Seguidamente, invitará a la reflexión alrededor de las siguientes preguntas:

- ¿Lograron descubrir qué dibujo era?
- ¿Se acercaron a adivinar?
- ¿Qué fue lo más difícil?
- ¿Qué necesitamos para lograr identificar el dibujo?

A manera de conclusión, se plantea que en ocasiones no hay suficiente información sobre alguna(as) situación(es), así como sucedió en la actividad anterior, esto quiere decir que es necesario prestar atención e informarnos más para descubrir o descifrar qué sucede en el entorno.

De esta manera, se iniciará el siguiente ejercicio, en el cual deben aplicar lo conversado en este primer momento. Al finalizar presente la siguiente frase a los(as) participantes:

“Prestar atención para ver más allá de lo que se encuentra a primera vista”.

Momento de Proteger Actividad central

Se invita al grupo a participar del momento **“Proteger”**, como aquel espacio que nos recuerda **el derecho a estar protegidos(as) de todas las formas de violencia, explotación y abuso.**

Para este espacio el(la) profesional debe ubicar previamente del material **“Fichas de diálogo para la protección”**. Estas están incompletas, mientras su correspondiente pareja está completa.

Para iniciar este momento, se solicita a los(as) participantes agruparse en equipos de 3 o 4 personas. A cada grupo se le entregarán algunas de las imágenes de color violeta pertenecientes a las **“Fichas de diálogo para la protección”**, imágenes incompletas

El(la) facilitador(a) conversará en los grupos alrededor de las siguientes preguntas:

- ¿Qué piensan que está sucediendo en esa imagen?
- ¿Qué cosas consideras que están “ocultas” en esa imagen?

Posteriormente, socializarán en grupo sus pensamientos sobre cada imagen y mostrarán las imágenes completas. En seguida, se solicitará responder las siguientes preguntas:

- ¿Existe algún tipo de violencia?
- ¿Qué acciones consideraríamos como violencia en las imágenes?
- ¿Cómo esta violencia afecta a las personas?

Momento de Cuidar

Conclusiones y cierre

Por último, se invita a cada participante a formar el **“círculo de la confianza”**, donde compartirán reflexiones de **cuidado y autoprotección**.

Después de conversar sobre las imágenes y las violencias allí presentes, cada participante realizará un dibujo o un escrito sobre alguna situación de violencia presente en el barrio, hogar(es) o la escuela. Quienes deseen socializar el trabajo realizado, podrían hacerlo. Todos(as) depositarán sus escritos y dibujos en el baúl de la confianza, adaptado por los(as) profesionales de manera previa a la actividad.

Los(as) participantes se despiden recordando el compromiso de **cuidarnos y apoyarnos** entre todos y todas.

Recursos

El uso de las imágenes es permitido gracias a Freepik y su forma gratuita de uso: <https://www.freepik.es/>

Anexos

Anexo F: Fichas de diálogo para la protección, ubicadas dentro de La Maleta Viajera Tejiendo Caminos

2.4.5. Rompecabezas “Trenzando un camino”

Esta actividad se encuentra anclada a la actividad 2.4. A continuación se presenta la segunda sesión.

Capacidad a fortalecer: Reconocimiento de situaciones de riesgo y desarrollo de habilidades para su identificación.

Dirigida a: Adolescentes de 12 a 17 años.

Materiales: Hojas blancas, marcadores, madeja de lana, fichas de diálogo para la paz, rompecabezas asociados a las violencias, frases para completar con imágenes como referencia, cartulina con esquema y frases para recortar sobre de factores protectores y de riesgo.

Duración:
Entre 70 y 90 minutos.

Momento de Acoger Bienvenida

El grupo de adolescentes se organiza en el **“círculo para la bienvenida”** para iniciar con el **momento de la acogida, instante donde todos y todas se deben sentir bien recibidos(as) en el espacio.**

Ejercicio “creando redes de apoyo”.

Los(as) participantes se organizan en círculo. Seguidamente, se lanza la madeja de lana a un compañero o compañera, quien compartirá con el grupo **el nombre y la relación que tienen con esa persona a la cual acuden cuando tienen problemas o se sienten tristes.** Una vez respondan, la persona lanzará la madeja a otro(a) compañero(a) sin soltar una parte de la lana. Esto sucederá hasta que todos y todas tengan una parte del hilo.

Cuando todos(as) tengan la red armada, el grupo se dispone a enrollar nuevamente la madeja. La última persona con el rollo en la mano compartirá **el nombre y la relación que tiene con aquellas personas a quienes acude cuando se siente feliz y le narra las cosas buenas que suceden.** Después, llevará el rollo de lana hasta su anterior compañero(a) sin soltarlo. Para lograrlo, pasará por el entramado de la red. Este ejercicio se repetirá hasta que tengan la madeja de lana enrollada.

Para finalizar el ejercicio, se conversará sobre la opinión de cada uno(a) sobre la actividad y su reflexión sobre las palabras compartidas por los(as) compañeros(as) durante la actividad **“creando redes de apoyo”**.

Momento de Proteger

Actividad central

Se invita al grupo a participar del momento **“Proteger”**, como aquel espacio que nos recuerda **el derecho a estar protegidos(as) de todas las formas de violencia, explotación y abuso**.

A partir de la actividad anterior, es importante que los(as) participantes reconozcan los tipos de violencia, los contextos en donde suceden y las personas a quienes afectan. Para hacerlo, se solicitará a las y los participantes conformar 3 grupos. Cada uno de los equipos recibirá un rompecabezas. A continuación se enunciarán:

- Rompecabezas “Formas de violencia”
- Rompecabezas “Conocer para proteger”
- Rompecabezas “Nosotros(as) identificamos”

Después de armar las fichas, se entregará a cada grupo una imagen con una frase incompleta, con el fin de completar, revisando su propio rompecabezas y el de sus compañeros(as). Este elemento dinamizador, será creado por los(las) profesionales, teniendo en cuenta las características de cada territorio y el análisis del contexto.

Es importante que los(as) participantes no escriban los nombres reales de las personas pertenecientes a la comunidad. Se sugiere que el(la) profesional explique con algunos ejemplos:

Ana es una _____ víctima de violencia _____, que sucede en _____.
(persona, mujer, niño(a)) (tipo de violencia) (contexto)

Juan es un _____ víctima de violencia _____ que sucede en _____.
(persona, mujer, niño(a)) (tipo de violencia) (contexto)

Yesurem es una _____ víctima de violencia _____ que sucede en _____.
(persona, mujer, niño(a)) (tipo de violencia) (contexto)

Momento de Cuidar

Conclusiones y cierre

Se invita a cada participante a formar el **“círculo de la confianza”** en donde compartirán reflexiones de **cuidado y autoprotección**.

A manera de cierre del ejercicio, cada grupo recibirá una hoja tamaño oficio sobre una cartulina, en donde se encuentra el siguiente esquema:

Factores de riesgo	Factores de protección

Junto con el esquema, se entregarán las siguientes frases, las cuales deberán cortar y ubicar en el cuadro, estableciendo si consideran que dicha frase representa un factor de riesgo o uno de protección. Se dejan dos filas en blanco para que los y las participantes, puedan escribir aquellos que existen en su comunidad y no aparecen en las frases mencionadas.

- | |
|---|
| ● Abuso del alcohol y sustancias psicoactivas. |
| ● Hábitos de vida saludables. |
| ● El control de los hombres en la toma de decisiones sobre la economía de la familia. |
| ● Contar con redes de apoyo como amigos(as), vecinos(as) solidarios(as), y familia. |
| ● Uso de la violencia para resolver los conflictos. |

- Resolución de conflictos por medio del diálogo y el establecimiento de acuerdos.
- Diferencias en las condiciones económicas, laborales y educativas de los integrantes de la familia.
- Distribución equitativa del cuidado y las labores domésticas.
- Autonomía económica de las mujeres.
- Sobrecarga de actividades en las mujeres.

Se socializan los esquemas, con el fin de identificar las similitudes y diferencias. Los(as) participantes se despiden recordando el compromiso de **cuidarnos y apoyarnos** entre todos y todas.

Anexos

Anexo G: Rompecabezas:

1. Formas de violencia.
2. Conocer para proteger.
3. Nosotros(as) identificamos.

Todos están disponibles en La Maleta Viajera Tejiendo Caminos.

3. Recomendaciones

- Es fundamental garantizar la participación de niños, niñas y adolescentes con discapacidad y pertenecientes a comunidades étnicas, para ello se pueden consultar algunas sugerencias en el documento **“Guía general de La Maleta Viajera Tejiendo Caminos”**.
- En el caso de personas con discapacidad es importante garantizar un espacio de orientación individual con la familia, orientado a conocer el acceso a servicios con el que ha contado hasta el momento y las características del viaje, esto comprendiendo que es una población especialmente vulnerable.
- Esta guía presenta ejemplos y experiencias nutridas por parte de los y las profesionales de los ERAM y están dispuestas para dar lugar al diseño de nuevas guías, es importante revisar las sugerencias para la incorporación del enfoque diferencial etario en el documento **“Guía general de La Maleta Viajera Tejiendo Caminos”**.
- En los entornos comunitarios es importante mantenerse alerta a las situaciones de vulneración o amenaza de derechos para avanzar en el respectivo proceso de activación de rutas de protección.
- En lo posible, las metodologías se deben dirigir por mínimo dos profesionales de las ERAM.
- Por lo general en las actividades dirigidas con adultos(as), también asisten niños y niñas. Es importante contar con una actividad o ejercicio que permita garantizar su participación en el espacio. Se sugiere retomar alguna de las metodologías descritas en la “Cartilla Tejiendo en el Camino”.
- El registro correcto de información en la **Herramienta de reporte y análisis de información de los ERAM** pueden facilitar el seguimiento de niños, niñas y adolescentes que transitan por el país. Dicha acción cobra especial importancia en casos donde se identifiquen situaciones de amenaza, vulneración o inobservancia de derechos. En consecuencia, se sugiere revisar con detenimiento el manual para el diligenciamiento de dicha herramienta.

4. Referencias

- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. Recuperado el 26 de febrero de 2024, de https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/procesos/lm21.p_lineamiento_tecnico_atencion_nna_con_derechos_inobservados_amenazados_y_vulnerados_por_causa_de_la_violencia_v1.pdf
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. Recuperado el 26 de febrero de 2024, de https://www.icbf.gov.co/system/files/procesos/pu4.p_cartilla_orientaciones_para_el_acompanamiento_psicosocial_con_los_nna_y_sus_familias_v1.pdf
- Edreira, M. J. Vista de Fenomenología del acoso moral. Recuperado el 26 de febrero de 2024, de <http://revistas.ucm.es/index.php/ASEM/article/view/ASEM0303110131A/16177>
- González, R. (2021, febrero 18). 3 cuentos educativos relacionados con la tecnología. Compartir en familia. <https://compartirenfamilia.com/tecnologia/3-cuentos-educativos-relacionados-con-la-tecnologia.html>
- Rodríguez, L. B. (2014). ¡Ciberprotégete! Taller de prevención de riesgos digitales y para la protección de l@s usuari@s de la Web 2.0. 1–15. https://www.ehu.eus/ikastorratza/12_alea/taller.pdf
- Unicef.org. Recuperado el 26 de febrero de 2024, de <https://www.unicef.org/colombia/media/3091/file/Gu%C3%ADa%20de%20talleres.pdf>

5. Anexos

Anexo A. Acuerdos de juego para cada mesa:

Mesa 1.

- Deben leer y comprender todos los acuerdos, antes de iniciar el juego.
- Cada ronda tiene una duración de 1 a 2 minutos, una vez termine este tiempo dos (2) jugadores(as) tendrán que cambiar de mesa, quien inició la ronda y quien hizo la última jugada.
- Deben designar a una persona que no cambie de mesa en ningún momento; es decir, en todas las rondas debe permanecer en la misma mesa.
- Se reparten 7 cartas para cada jugador(a).
- El(la) participante que se ubica en la derecha del repartidor(a) de cartas es quien empieza a jugar.
- Inicia con una carta de la baraja.
- Todos(as) los(as) jugadores(as) pueden ir bajando las cartas por turno, cuando tengan una carta del mismo color o del mismo número.
- Si un(a) jugador(a) no puede poner carta en su turno porque no tiene una del mismo color o número debe tomar una carta de la baraja y pasar el turno.
- Cuando, en algún momento de la partida, le quede una sola carta entre manos, tendrá que gritar UNO e intentar bajarla cuanto antes, sin verse obligado(a) a coger otra de la baraja en el siguiente turno. Si lo consigue, gana la ronda de juego.
- El(la) jugador(a) que se quede con una carta y se olvide de gritar UNO antes de que el siguiente en la mesa juegue, queda penalizado(a) teniendo que robar otra carta de la baraja.

Mesa 2.

- Deben leer y comprender todos los acuerdos antes de iniciar el juego.
- Cada ronda tiene una duración de 1 a 2 minutos, una vez termine este tiempo dos (2) jugadores(as) tendrán que cambiar de mesa, quien inició la ronda y quien hizo la última jugada.
- Se reparten 5 cartas para cada jugador(a).
- El(la) participante que se ubica en la izquierda del repartidor(a) de cartas es quien empieza a jugar.
- Todos(as) los(as) jugadores(as) pueden ir bajando las cartas por turno, cuando tengan una carta del mismo color o del mismo número.
- Si un(a) jugador(a) no puede poner carta en su turno porque no tiene una que se ajuste al color o al tipo que hay encima de la mesa, debe tomar de la baraja dos nuevas cartas. Si alguna de esas cartas le sirve, puede bajarla.

- Cuando, en algún momento de la partida, le quede una sola carta entre manos, tendrá que gritar “AHORA” e intentar bajarla cuanto antes, sin verse obligado(a) a coger otra de la baraja en el siguiente turno. Si lo consigue, gana la ronda de juego.
- El(la) jugador(a) que grite UNO debe tomar dos cartas de la baraja.
- El(la) jugador(a) que se quede con una carta y se olvide de gritar AHORA antes de que el siguiente en la mesa juegue, queda penalizado(a) teniendo que robar otra carta de la baraja.

Mesa 3.

- Deben leer y comprender todos los acuerdos antes de iniciar el juego.
- Cada ronda tiene una duración de 1 a 2 minutos, una vez termine este tiempo dos (2) jugadores(as) tendrán que cambiar de mesa, quien inició la ronda y quien hizo la última jugada.
- Se reparten 10 cartas para cada jugador(a).
- El(la) participante que se ubica frente al repartidor(a) de cartas es quien empieza a jugar.
- Todos(as) los(as) jugadores(as) pueden ir bajando las cartas por turno, cuando tengan una carta del mismo color o del mismo número.
- Si un(a) jugador(a) no puede poner cartas en su turno porque no tiene una que se ajuste al color o al tipo que hay encima de la mesa, debe sacar 3 cartas de las que tiene, y cambiarlas por otras 3 de la baraja. Si alguna de las nuevas cartas le sirve, puede bajarla.
- Cuando, en algún momento de la partida, le quede una sola carta entre manos, tendrá que gritar JUGAR e intentar bajarla cuanto antes, sin verse obligado(a) a coger otra de la baraja en el siguiente turno. Si lo consigue, gana la ronda de juego.
- El(la) jugador(a) que grite otra palabra debe tomar dos cartas de la baraja.
- El(la) jugador(a) que se quede con una carta y se olvide de gritar JUGAR antes de que el siguiente en la mesa juegue, queda penalizado(a) teniendo que pasar a otra mesa.

En cada mesa se deben ubicar 5 jugadores(as), en caso que la participación sea mayor, se debe abrir otra mesa con acuerdos diferentes.

Anexo B. Tarjetas de deportes.

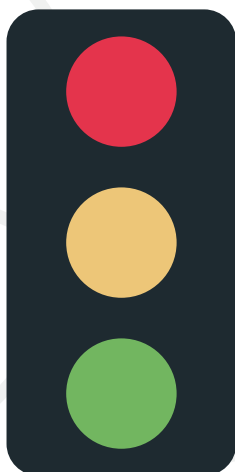






Anexo C. Semáforo de las emociones.

TÉCNICA DEL SEMÁFORO DE LAS EMOCIONES



Parar

Pensar

Actuar

Anexo D. Emociones.

Feliz



Enojado/a



Asustado/a



Nervioso/a



Frustrado/a



Sorprendido/a



Temeroso/a



Angustiado/a



Triste



Confundido/a



Tranquilo/a



No logro reconocer
como me siento



Anexo E: La historia de Isabel

“La historia de Isabel”

Isabel abandonó la casa de su familia, el único hogar que conocía y se trasladó a un asentamiento informal. Estando sola, las pandillas no tardaron en acosarla para obligarla a relizar actividades sexuales a cambio de dinero para ellos. A pesar de que las pandillas prometían dinero y una vida cómoda, Isabel se rehusó.

Después de rechazarlos varias veces, Isabel fue atacada por un hombre que apareció en el cuarto que ella estaba rentando. Ebrio y armado, el hombre se escabulló mientras un grupo de amigos suyos esperaba afuera.

“Lo peor es que no pude hacer nada. Mi fuerza no se equiparaba con la suya”, comentó Isabel. “Esa noche fue un infierno donde hizo conmigo lo que él quiso”. El hombre también amenazó con seguirla violando si se rehusaba a ser trabajadora sexual.

Por miedo a perder la vida, Isabel pidió dinero prestado a una amistad suya y huyó del norte de Honduras a Ciudad de México, un viaje de 40 horas en autobús.

