

Recorriendo CAMINOS

Propuesta metodológica y pedagógica para la
implementación del proyecto de Fortalecimiento
a la Red Social para protección de adolescentes
y jóvenes en la zona fronteriza
Colombo – Ecuatoriana.



**Comunidades
Protectoras**

Proyecto Binacional Colombia-Ecuador



**UNHCR
ACNUR**
La Agencia de la ONU
para los Refugiados





Recorriendo CAMINOS

Propuesta metodológica y pedagógica para la
implementación del proyecto de Fortalecimiento
a la Red Social para protección de adolescentes
y jóvenes en la zona fronteriza
Colombo – Ecuatoriana.

Fondo de las Naciones Unidas para la infancia – UNICEF Colombia

Aida Oliver
Representante

Victoria Colamarco
Representante Adjunta

Julien Hayois
Especialista de Protección de la Niñez

Olga Lucía Zuluaga González
Oficial de Protección y Acción Humanitaria

Katherine Herrera
Jorge Garzón Cubillos
Daniel Leonardo Correa
Equipo Técnico Unicef

Germán Alberto Quiroga González
Adriana Sánchez Sierra
Ana Lucia Martinez
María José Coronado Ramírez
María del Mar Narvaez
Carolina Moreno
Mary Luz Escobar Rivera
Desarrollo de contenidos
I+volución

Ana Rocío Sandoval Mesa
Diseño y Diagramación
I+volución

1. Introducción	6
2. Base conceptual: La teoría puesta al servicio de la acción	9
2.1 El enfoque de capacidades	19
3. Metodología: ¿Qué es recorriendo caminos?	32
3.1 Recorrido para caminantes de 14 a 17 años	48
3.2 Recorrido para caminantes de 18 a 21 años	155
3.3 Recorrido para familias y comunidades	242
3.4 Bibliografía	270
4. Anexos	274
Anexo 1 Derechos Humanos y violencia de género	275
Anexo 2 Casos para discusión	279
Anexo 3 Situaciones y retos	282
Anexo 4 Situaciones para discusión	284
Anexo 5 Carta compromiso	285
Anexo 6 Rediseñar la experiencia de regalar	286
Anexo 7 Mapa de empatía	293
Anexo 8 Perfil del cliente	293
Anexo 9 Mapa propuesta de valor	294
Anexo 10 Propuesta de valor	295
Anexo 11 Cuestionario de género	296
Anexo 12 Modelo de negocio estructurado	297
Anexo 13 Entendiendo las emociones en familia	298
Anexo 14 Características de los planetas	300
Anexo 15 Preguntas para la minga del pensamiento	301
Películas	303

1

Introducción



1 Introducción

Las zonas de frontera son espacios determinados por jurisdicciones políticas e institucionales diferentes, pero a la vez comparten en gran medida una identidad cultural, es decir, los lugares geográficos, la historia, los vínculos sociales, las dinámicas productivas de diferentes orígenes y los significados construidos. Las poblaciones que habitan estas zonas son diversas, en ellas converge la población en situación de movilidad humana, con la que ha vivido allí durante varias generaciones; pueblos indígenas, comunidades afrodescendientes, rurales o campesinas, con las de los contextos urbanos. En estos territorios se encuentra una oferta disímil de servicios institucionales en educación, economía o cultura.

En este contexto existen tanto factores protectores como factores de riesgo. Dentro de los protectores están: el conocimiento que tienen las familias y comunidades de la región, así como las prácticas tradicionales. En cuanto a los de riesgo: la movilidad poblacional entre las fronteras, donde se presentan oportunidades para diferentes tipos de comercio legal e ilegal y presencia débil de las instituciones del Estado.



Es así como adolescentes, jóvenes y sus familias se ven expuestos a condiciones que pueden generar riesgos o dificultades en el desarrollo pleno de su vida, situaciones como la presencia de grupos armados, el contrabando, la vinculación a actividades ilícitas; así como diferentes tipos de violencia, el consumo habitual de sustancias psicoactivas, el embarazo adolescente entre otros.

Desde la comprensión de la corresponsabilidad de los diferentes agentes (estatales, comunidad, sociedad civil) en el desarrollo integral y la protección de las personas y comunidades, se presenta este material que incluye tanto el sustento conceptual, como algunas herramientas metodológicas para la implementación de acciones que prevengan situaciones de riesgo, empoderen a adolescentes, jóvenes y sus familias de forma que les permitan definir caminos de bienestar individuales y colectivos.



El material se inscribe en el enfoque de desarrollo humano, el cual sirve como guía para identificar y prevenir los riesgos, explora las capacidades en adolescentes, jóvenes, su comunidad y su familia y las oportunidades presentes en el desarrollo de habilidades colectivas. El propósito es afirmar competencias en las personas y colectivos en el uso de su razón práctica, su libertad y autonomía. Por esta razón los conceptos de capacidades y habilidades que se desarrollan responden a una categorización específica de esta propuesta, más no a un concepto literal de los autores referidos.

Esta guía tiene una estructura que orienta a quién ejecute el proyecto de Fortalecimiento a la Red Social para protección de adolescentes y jóvenes en la zona fronteriza Colombo – Ecuatoriana. En la primera parte se encuentran los enfoques, las habilidades y capacidades que dan sustento a la propuesta "**Recorriendo Caminos**". La segunda es la propuesta metodológica, basada en el concepto de sesiones que son llamadas "encuentros", donde los participantes son "caminantes", que recorren diferentes caminos, fortaleciéndose en las capacidades propias, que son orientados por "acompañantes", quienes son profesionales sociales de la región o con conocimiento de la misma.

2

Base conceptual:
La teoría puesta al servicio
de la acción

2 La teoría puesta al servicio de la acción

Toda intervención social exige la comprensión de la diversidad implícita en la condición humana, y el reconocimiento de las diferencias de los individuos debido a su momento vital, su identidad étnica o de género así como el contexto en que se encuentran inmersos. Reconocer a las personas como seres situados, que poseen historias, arraigos y experiencias, exige que las acciones propuestas se sustenten en conceptos que procuren una aproximación respetuosa, empática y cercana, lo que a su vez, permite que los y las participantes acojan la propuesta, la hagan suya e incorporen las acciones y reflexiones en su vida cotidiana.

En razón de lo anterior, a continuación se exponen los enfoques que orientarán la metodología de **Recorriendo Caminos**, una propuesta para el fortalecimiento de la red social para la protección de adolescentes y jóvenes en la zona fronteriza en la zona Colombo – Ecuatoriana.

Enfoque de protección integral

La normatividad en Colombia y en Ecuador para la niñez y la adolescencia¹ se sustenta en la Doctrina de la Protección Integral, que contiene los conceptos de reconocimiento de niñas, niños y adolescentes como sujetos de derecho, la garantía por parte del Estado y la promoción de los mismos por parte de la familia y la comunidad, además de prevenir su vulneración y actuar de manera inmediata en el restablecimiento de derechos en caso de vulneración, basados en el principio del "*interés superior*"²



¹ En Colombia: Artículo 44 de la Constitución Política de Colombia, artículos: 7, 8, 9, 10 de la Ley 1098 de 2006, código de Infancia y Adolescencia. En Ecuador Código de la Niñez y Adolescencia, publicado por Ley No. 100 en Registro Oficial 737 de 3 de Enero del 2003.

² El interés superior demanda la atención de todas las personas en garantizar la satisfacción integral y simultánea de todos los derechos de niñas, niños y adolescentes, entendiendo la universalidad, la interdependencia y la prevalencia de los mismos.

Enfoque de derechos

Consiste en el reconocimiento de los derechos de todo ser humano. Este reconocimiento posibilita que las acciones se orienten a generar relaciones sociales basadas en el respeto, reconocimiento mutuo y satisfacción de las necesidades individuales y colectivas tanto materiales como subjetivas o inmateriales. Los avances sociales, jurídicos y políticos deben estar orientados a generar bienestar y desarrollo humano.

Para el caso de la niñez y la adolescencia, el enfoque de derechos se materializa en la protección integral, lo que quiere decir que se le reconozcan y garanticen los mismos derechos que a la población adulta, más otros derechos especiales por su condición de desarrollo, lo que los ubica en una situación de especial vulnerabilidad, reconocimiento a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de protección especial.

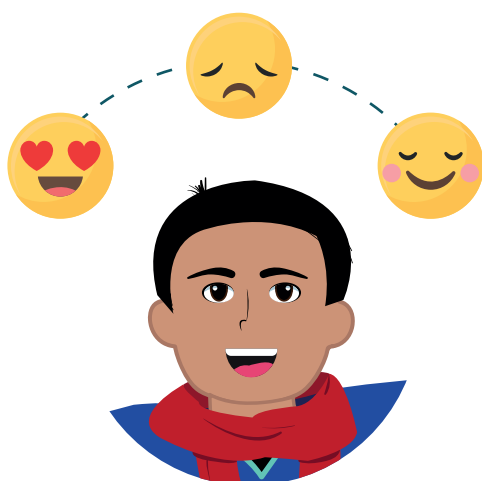
En cuanto a la juventud, el enfoque de derechos reconoce el proceso subjetivo de la consolidación de las capacidades físicas, intelectuales y sociales que se ven reflejados o que se manifiestan en el estilo de vida que se asume.

Todo lo anterior implica que los esfuerzos deben estar orientados hacia la construcción de una sociedad equitativa, incluyente y respetuosa de los Derechos Humanos.



Enfoque de curso de vida

El desarrollo de acciones en el territorio requiere tener muy presente las condiciones diferenciales tanto físicas, psicológicas, cognitivas y emocionales correspondientes al momento evolutivo y desarrollo de los adolescentes y jóvenes según su edad cronológica. En ese sentido, es importante considerar los momentos en los que se encuentran, sus trayectorias de vida, experiencias y ventanas de oportunidad en el aprendizaje. De acuerdo con el momento de desarrollo de los sujetos se abordan las temáticas desde diferentes estrategias pedagógicas y lúdicas que se acercan a las realidades de los sujetos para garantizar la comprensión y la apropiación de los conceptos, así como la aplicación de estos en sus vidas.



Enfoque de género

Considerar la perspectiva de género en cualquier acción significa construir relaciones entre las personas desde la equidad y la comprensión de que todos los seres comparten condiciones de igualdad; es decir, cualquier aspecto diferente a razón de su sexo, orientación sexual e identidad de género no debe implicar discriminación, ni subordinación. Por tanto, es necesario incluir esta comprensión para romper y eliminar estereotipos instalados en las comunidades y proponer acciones que permitan vivenciar la cotidianidad, de manera equitativa y de aceptación de la diferencia en todos los ámbitos de la interacción social.

Desde 1948 con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas, se señala que: *"Todos los seres humanos, sin distinción de raza, sexo, nacionalidad, credo o condición social, tienen derecho al*

*bienestar material y a su desarrollo espiritual, en condiciones de libertad, dignidad, igualdad de oportunidades y seguridad económica"*³, dicha declaración fue ratificada en diferentes instrumentos y convenciones internacionales⁴.

A pesar de que las mujeres han constituido cerca de la mitad de la población mundial, su participación ha sido mínima en espacios públicos, económicos y políticos, espacios históricamente dominados por hombres, reservando para las mujeres el ámbito doméstico, haciendo que permanezcan alejadas de la vida pública. Adicionalmente, la violencia contra las mujeres como contra los niños y niñas ha estado presente en los diferentes espacios de interacción humana.

En respuesta a esta situación y como producto de una lucha social, surge la Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer, "Convención de Belém do Pará" de 1994, la cual afirma que *"Toda mujer podrá ejercer libre y plenamente sus derechos civiles, políticos,*



³ Declaración Universal de los Derechos Humanos, París, 10 de diciembre de 1948. En ese momento 56 de los integrantes de las Naciones Unidas votaron a favor de la declaración y 3 países se abstuvieron (Sudáfrica, Arabia Saudita y la Unión Soviética).

⁴ Convención Americana sobre Derechos Humanos de 1969, Protocolo Adicional a la Convención Americana en Materia de Derechos Económicos, Sociales y Culturales "Protocolo de San Salvador" de 1988.

*económicos, sociales y culturales y contará con la total protección de esos derechos consagrados en los instrumentos regionales e internacionales sobre derechos humanos...;*⁵. Posterior a la convención, Colombia expidió la Ley 1257⁶ con el ánimo de *“garantizar para todas las mujeres una vida libre de violencia, tanto en el ámbito público como en el privado, el ejercicio de los derechos reconocidos en el ordenamiento jurídico interno⁷ e internacional...”*.

Dado que aún persisten situaciones de violencia contra las niñas y las mujeres⁸, afectando su desarrollo, su libertad y en algunos casos causando la muerte, es de vital importancia apoyarse en los instrumentos jurídicos para el reconocimiento de los derechos de las mujeres, así como la prevención y erradicación de la violencia contra ellas. Este enfoque debe incluirse de manera transversal en todas las acciones del proyecto, tanto como categoría de análisis para generar reflexiones que reconozcan y modifiquen actitudes arraigadas en las comunidades, así como actividades específicas que empoderen a las mujeres en el ejercicio de sus derechos y la prevención de sus vulneraciones.

Dentro del enfoque de género se incluye el abordaje de nuevas masculinidades, entendiendo la redefinición del rol masculino y femenino en la igualdad, la dignidad, la vida, fuera de roles patriarcales violentos y fuera de acciones de control y dominación. Asumir una mirada igualitaria es una acción que por sí misma contribuye con mejores condiciones de convivencia, constituyéndose en un factor protector para los individuos y el territorio.

Por último, cabe mencionar que en los Objetivos de Desarrollo Sostenible adoptados por 193 países es una prioridad la igualdad entre hombres y mujeres y el empoderamiento de niñas y mujeres⁹.

⁵ Convención de Belem do Pará. Organización de Estados Americanos. 1994. Firmada y ratificada por Ecuador, ratificada por Colombia.

⁶ Ley 1257 de 2008: Por la cual se dictan normas de sensibilización, prevención y sanción de formas de violencia y discriminación contra las mujeres, se reforman los Códigos Penal, de Procedimiento Penal, la Ley 294 del 1996 y se dictan otras disposiciones.

⁷ La Constitución Política de Colombia señala en el capítulo II de Derechos Fundamentales, en el artículo 13 que: Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica.

⁸ La Constitución de la República del Ecuador en el artículo 3 señala como obligación del Estado: Asegurar la vigencia de los derechos humanos, las libertades fundamentales de mujeres y hombres, y la seguridad social. En el artículo 66 reconoce y garantiza a las personas los derechos a la inviolabilidad de la vida, vida digna, integridad personal, igualdad formal y material, no discriminación, la toma de decisiones libres, responsables, informadas y voluntarias sobre su sexualidad, orientación sexual, su salud y vida reproductiva.

⁹ Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030. Organización de las Naciones Unidas.

Enfoque intercultural

Hace referencia a la coexistencia de diferentes culturas mediante la interacción sustentada en el diálogo, respeto mutuo, solidaridad, aprendizajes, cooperación y reciprocidad. Este concepto está muy presente en sociedades latinoamericanas, en donde diferentes pueblos indígenas, afros y población sin reconocimiento de pertenencia étnica, ha mediado sus conflictos y encontrado mecanismos de cohesión social y de reconocimiento de la capacidad de agencia del otro.



Enfoque territorial

En sintonía con el enfoque intercultural, esta perspectiva obliga a situar las acciones en un espacio específico, para este caso, en el cual habitan colombianos y ecuatorianos pertenecientes a los pueblos Awá, Pastos, Inga y Nasa. Éstos comparten el mismo territorio y están determinados por jurisdicciones políticas e institucionales diferentes como pueblos indígenas, bajo la figura de resguardo. Además, se encuentra población rural o campesina que no tiene reconocimiento de pertenencia étnica.

Teniendo en cuenta lo anterior, es necesario señalar las condiciones de contexto que enmarcan las acciones propuestas en la metodología **Recorriendo Caminos**: Colombia en la frontera con Ecuador, colinda con seis municipios. Desde el departamento de Nariño: San Andrés de Tumaco, Ricaurte, Cumbal, Cuaspud, Aldana e Ipiales. El Gran Sábalo, Gran Rosario -Calvi-Las Peñas-Otros, La Turbia, Piedra Sellada-Q. Tronqueria, San Agustín-La Floresta, Piguambi Palangala, Pulgande Campoalegre, El Cedro, Las Peñas, La

Brava, Pilvi, Chinguirito Mira, Inda Zabaleta, Kejuambi Felician. Peña la Alegría, Santa Rosita, Inda Guacaray son resguardos del municipio de San Andrés de Tumaco. En el municipio de Aldana está el resguardo indígena de su mismo nombre. El municipio de Cuaspud cuenta con el resguardo Carlosama. Los resguardos de Chiles, Cumbal, Mayasquer y Panan se ubican en el municipio de Cumbal. Ipiales, por su parte abarca a los resguardos de Ipiales, San Juan, Yaramal, Santa Rosa de Sucumbios y El Diviso, Ukumari Kankhe, Ishu awa, Rumiyocho y Nasa uh. Los resguardos Awa Del Alto Albi, Cuasbil-La, El Sande. Guadual-Cumbas-Inyina-Arayan, Gualcala, Guambi-Yaslambi, Nulpe Medio-Alto Río San Juan, Pialapi Pueblo Viejo, Pingullos-Sardinero, Ramos-Mongon-Manchuria, Chagüi, Chimbuza, Vegas, San Antonio, Otros, Cuaiquer Integrado La Milagrosa, Palmar Imbi y Alto Cartagena se encuentran en el municipio de Ricaurte, siendo el municipio de frontera con mayor número de resguardos indígenas en su territorio¹⁰. En el municipio de Ipiales, en la frontera con el Ecuador se encuentran dos comunidades afroecuatorianas: Nuevo Renacer y Liberación y Futuro.

Ecuador, a partir de la Constitución de 2008, se constituye como un Estado multiétnico, plurinacional e intercultural. En la frontera con Colombia, se encuentran las provincias de Esmeraldas, Carchi y Sucumbios. En la provincia del Carchi se encuentran los Cantones de Mira, Montufar y San Pedro de Huaca, además de las comunas indígenas Tulcán, El Ángel y Bolívar con población Indígena Pastos. En la provincia de Esmeraldas, en el



¹⁰ Resguardos en el territorio del proyecto: Awá 33, pastos 19, Inga 1, Cofan 2, Kamentsa 1, Nasa 2. Adicionalmente, se encuentran 43 Consejos Comunitarios Afro.

Cantón Eloy Alfaro se encuentra población Eperara Siapidara, en las cuencas de los ríos Santiago y Capayas, zona de Borbón, San Francisco y Tambillo. Su lengua es la Sia Pedee. Los Chachis, conocidos comúnmente como "Cayapas" se localizan en el norte, el centro y el sur de ésta provincia y comparten la lengua cha'palaachi o chapalá.

En Esmeraldas y Carchi habita la población Awa, de lengua awapit. Al norte de la primera están las comunidades de Mataje, Guadualito, Pambilo, la Unión y Río Bogotá; y en la Parroquia rural del cantón Tulcán de la provincia de Carchi, se encuentran las comunidades de San Marcos, Tarabita, Ishpi, Gualpi Alto, Gualpi Bajo, Sabalero, Gare, Pailón, Aguaña, Río Tigre, El Noboso, Río Verde, Palmira del Toctoni y San Vicente.

Por su parte la provincia de Sucumbios alberga a varios pueblos de indígenas amazónicos: Siona, Secoyas, Cofán, Shuar, Huao y Kichwa de la Amazonía.

En la provincia de Esmeraldas, Cantones Eloy Alfaro y San Lorenzo se cuenta con 34 comunidades de afroecuatorianos, que representan el 40% dentro del total provincial y un 80,5% de su población ubicada en zonas rurales. Estas comunidades son: Arenales, Comuna Río Ónzole, Comuna Río Santiago Cayapas, Playa de Oro, San Francisco del Ózole, Bella Vista del Río Ónzole, La Loma de Izcuandé, Asociación de trabajadores de Viruela, Asociación Campesina de Majua, Asociación de negros del margen derecho del río Cayapás, Chispero, Asociación 9 de Octubre Telembi, Palma, Los Atajos, El Capricho, Pampa, Ranchito, Buenos Aires, El Tigre, La Loma del bajo Borbón, La Alegría El Progreso, Bellavista del bajo Borbón, Los Olivos, Comuna Río Bogotá, Asociación de trabajadores de Wimbí, Los Ajos, Guabal de Cachabí, Barranquilla de San Javier, La Boca, Carondelet del Bogotá, Winbicito, San Francisco del Bogotá, Santa Rita, Comuna de Afroecuatorianos Lucha y Progreso, La Chiquita.

En la provincia del Carchi se encuentran asentamientos históricos de población afroecuatoriana, que llegan alrededor del 6% de la población total de las provincias, y distribuyéndose por igual entre las áreas urbanas y rurales.

Esta breve ubicación sobre la población que habita el territorio objeto de intervención, permite evidenciar la necesidad de incorporar acciones con enfoque territorial que reconozca la multiculturalidad presente en el contexto, que fortalezcan el arraigo a sus costumbres, permitan el reconocimiento de sus derechos y la búsqueda de bienestar, comunión y cuidado del territorio.

Enfoque de acción sin daño

En desarrollo de actividades con grupos, y en especial con adolescentes y jóvenes es necesario un equilibrio entre las propuestas que se plantean y sus posibles impactos. Por ello, es importante reconocer el territorio, los beneficiarios, las dinámicas sociales, las limitaciones y potencialidades para prever en lo posible los efectos de la propuesta, y considerar todas las variables a fin de no causar daño a través de la intervención desarrollada.

Enfoque pedagógico

Este enfoque reconoce en toda interacción humana o con otro ser vivo una situación de potencial aprendizaje. De allí la importancia del acompañamiento en este proceso, sobre todo en personas que se encuentran en la adolescencia e inicio de la juventud, momento del curso de vida que es una oportunidad para la apropiación de nuevos conceptos y la integración de éstos con las experiencias y conocimientos previos. La interacción siempre deja una transformación en las personas que intervienen en un proceso de esta naturaleza, se busca que esta interacción deje una huella positiva que aporte a la construcción y empoderamiento de los sujetos.



2.1 El enfoque de capacidades

A finales de los años 90, el filósofo y economista indio Amartya Sen –Premio Nobel de Economía–propuso una novedosa manera de pensar el bienestar de los seres humanos, sustentada en la capacidad de agencia de los individuos. Este enfoque pone el énfasis en la libertad de las personas para tomar decisiones, orientar su vida y hacer actos valiosos en ella; más allá de estar situado en la satisfacción de necesidades básicas y la obtención de medios para satisfacerlas.

El concepto principal del planteamiento de Sen es la libertad, entendida como el poder con el que cuenta una persona para realizar o alcanzar lo que desea y valora. Esta libertad en todos los sentidos es única en cada ser humano y contiene dos elementos: Funcionamientos y Capacidades. Los funcionamientos que están relacionados con estados y acciones, simples y complejos. Los estados simples son funciones, como estar bien alimentado y tener buena salud, entre otras. Los complejos se refieren a funciones como ser feliz, tener dignidad, participar en la vida comunitaria, etc. Los funcionamientos por su parte, tendrán desarrollos y valoraciones diferentes dependiendo de los individuos y los contextos en donde se encuentren.

En cuanto a las capacidades, consisten en las diversas combinaciones que pueden hacer las personas para alcanzar el funcionamiento deseado con los bienes disponibles en su contexto.

Se puede observar entonces que, las capacidades expresan la libertad para alcanzar los funcionamientos ideales de cada persona, lo cual significa expresar y elegir sus intereses y el tipo de vida que cada uno considera valiosa para sí mismo (Nussbaum 1997, 2005, Sen, 2005, Walker, 2006, Walker & Unterhalter, 2007).

Las diferentes formas de transformar las capacidades en oportunidades depende directamente de los intereses, condiciones y contexto de cada persona. Por ello no se puede determinar que exista una cantidad determinada de capacidades. Sen expresa que "hay buenas razones para pensar que existe una pluralidad de capacidades porque existe una pluralidad de fines y de objetivos que los seres humanos pueden perseguir" (Sen, 2003).

Por lo anterior se puede inferir que, aunque dos personas cuenten con los mismos recursos y bienes, cada una de ellas tendrán oportunidades y manifestarán libertades diferentes. Sen evidencia lo anterior en el caso de dos personas, una en condición de discapacidad y la otra persona sin

discapacidades; ambas cuentan con los mismos recursos de bienes, sin embargo, la persona sin discapacidades, por el hecho de su condición, se supone que tiene mayores posibilidades que la persona con discapacidad. Es por ello que se plantea que: "el énfasis de la teoría de las capacidades es (...) reflejar las oportunidades reales que una persona tiene y no los medios en los que ella tiene control." El ejemplo evidencia que los medios que la persona dispone (el conjunto de bienes), no reflejan de la misma manera las oportunidades de las que la persona dispone. (Urquijo, 2014).

Se concluye entonces que las capacidades son la combinación de saberes y experiencias que se manifiestan en habilidades o la posibilidad de realizar una acción con destreza y un buen resultado. Lo anterior aunado con el contexto permite a las personas actuar gobernando su propia vida, lo que se reconoce como capacidad de agencia, que se traduce en decidir, explorar, escoger y determinar su destino. (Alkire, 2002).

¿Qué capacidades y habilidades se pueden trabajar con adolescentes, jóvenes, sus familias y comunidades?

En la actualidad, debido a los cambios históricos, económicos, tecnológicos y políticos de las sociedades, los y las adolescentes, jóvenes, mujeres y sus familias se enfrentan a situaciones distintas a las que enfrentaron generaciones anteriores. Todas estas situaciones, como el embarazo adolescente (situación que en décadas anteriores no era vista como problemática), las enfermedades de transmisión sexual; el consumo de sustancias psicoactivas; la pobreza y la vulnerabilidad extrema; el trabajo infantil, la violencia, la criminalidad y el pandillismo; el desempleo y la explotación sexual comercial, múltiples formas de exposición a escenarios de violencia, discriminación, el acoso escolar (bullying) y los riesgos del internet no se pueden abordar sólo con la transmisión de conocimientos y la promoción y desarrollo de habilidades y competencias en áreas básicas tradicionales en lectura, matemáticas y ciencias, tal como se hacía anteriormente.

Es necesario ampliar los conocimientos y habilidades en áreas diferentes, particularmente en las relacionadas con lo social y afectivo para enfrentar de manera exitosa los retos de la actualidad. Se busca que adolescentes y jóvenes cuenten con elementos para usar los recursos que tienen en sus contextos y los conviertan en oportunidades que les permita disfrutar y planear su vida como ellos mismos determinen y decidan.

Para ello, se debe incluir entre los procesos formativos la promoción del desarrollo humano y de habilidades sociales y emocionales para potenciar un comportamiento resiliente y positivo en adolescentes, jóvenes, sus familias y comunidades, que les permita tratar de manera efectiva con las demandas y retos de la vida cotidiana (Hoffman, 2013).

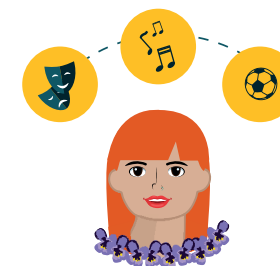
De aquí la importancia de incluir el desarrollo de capacidades y habilidades que se inscribe en el enfoque de Amartya Sen. Incluirlo gradualmente en los procesos formativos formales e informales con el fin de transmitir información que les permita a adolescentes y jóvenes comprender mejor el entorno en el que viven, con sus realidades particulares, y de esta forma desarrollar habilidades para ganar capacidades como la autonomía, la capacidad de agencia, que se conviertan en oportunidades de mejorar la calidad de vida.

Este enfoque a su vez, puede adaptarse para promover cambios relacionados con distintos asuntos. Se ha evidenciado que implementar acciones desde el enfoque de capacidades donde se incluyan elementos como la participación, la comunicación, el uso de entornos amigables y llamativos para el aprendizaje son más efectivos para enseñar y aprender este tipo de habilidades (UNESCO, 2000, WHO, 1986, Hoffman, 2013).

Capacidades propuestas

Las acciones propuestas en el acompañamiento metodológico del proyecto para territorios de frontera, donde existen condiciones como poca presencia institucional y población flotante, requiere el fortalecimiento de la identidad individual y colectiva, la participación efectiva y la construcción de proyectos de vida en el marco de una cultura de construcción de ciudadanías para paz. Por lo anterior, se considera necesario abordar **tres capacidades** estructurales que tienen la facultad de incluir en ellas otras capacidades, así como de brindar un cimiento estable para la construcción de diferentes habilidades.

Las capacidades estructurales pueden considerarse como los bloques grandes: capacidad de reconocer y ejercer los derechos, capacidad de participación y libre expresión y capacidad de agencia. De estas capacidades se derivan otras que se denominan capacidades mediadoras, éstas cumplen un rol mediador entre la capacidad estructural y la habilidad con un objetivo más específico para el desarrollo de habilidades y competencias socioemocionales.



Capacidad estructural para reconococimiento y ejercicio de los derechos

11

Esta capacidad implica ubicarse desde el concepto de la protección integral y reconocer el interés superior de niños, niñas y adolescentes, su condición como sujeto de derechos, la garantía de sus derechos y la exigibilidad de éstos. En esta lógica se busca la participación de las familias y comunidades como agentes garantes de derechos, para que contribuyan a que adolescentes y jóvenes aprendan a reconocer sus derechos y hacerlos exigibles dentro de sus contextos escolares y públicos y las dinámicas cotidianas en su vida familiar y comunitaria.



Consiste en la posibilidad de interpretar, evaluar y seleccionar información orientada a la toma de decisiones. Hace referencia a tener conocimiento sobre el proceso del pensamiento para convertir la información y experiencia recibida en conocimientos (conclusiones, justificaciones) a través de los cuales se toman decisiones. Con esta capacidad se llega a conclusiones propias mediante aprendizajes.

IMPLICA

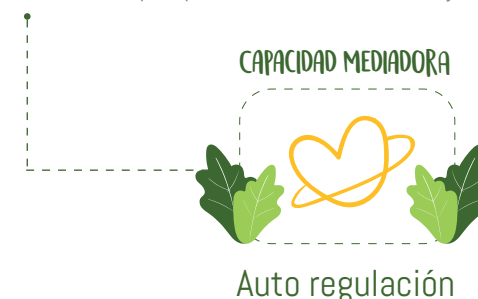
- Discernir sobre aquello que se aprende.
- Cuestionar la propia manera de pensar, las ideas y creencias.
- Evaluar las elecciones considerando sus límites y alcances, analizar, seleccionar y asimilar ideas nuevas y diferentes.
- Construir estructuras lógicas de pensamiento.
- Argumentar y conectar los objetivos (lo que se quiere lograr o alcanzar), los medios, los hechos (los datos, la información) y supuestos que sirven para soportarlos.
- Reconocerse como sujetos de derechos, como personas, familias y comunidades que merecen convivir y pervivir en condiciones dignas.

11 La ley 1098 de 2006 señala en el artículo 7 como protección integral el reconocimiento como sujetos de derechos, la garantía y cumplimiento de estos, la prevención de su amenaza o vulneración y la seguridad de su restablecimiento inmediato en desarrollo del principio del interés superior.

La protección integral se materializa en el conjunto de políticas, planes, programas y acciones que se ejecutan en los ámbitos nacional, departamental, distrital y municipal con la correspondiente asignación de recursos financieros, físicos y humanos.

Capacidad estructural de participación y libre expresión

Esta capacidad hace referencia al ejercicio de la autonomía en el encuentro con lo colectivo, en condiciones de igualdad para opinar, cuestionar o aportar desde los saberes, pensamientos, intereses, prioridades y medios propios. Permite en adolescentes, jóvenes, mujeres, sus familias y comunidades adelantar un proceso experiencial participativo con y para ellos y ellas, que contribuya a avanzar en el ejercicio de los derechos y el desarrollo de criterios propios para construir opiniones y conceptos frente a su vida, su familia y su entorno, así como para tomar decisiones en armonía y empatía con otras personas en beneficio propio, de sus familias y del colectivo.

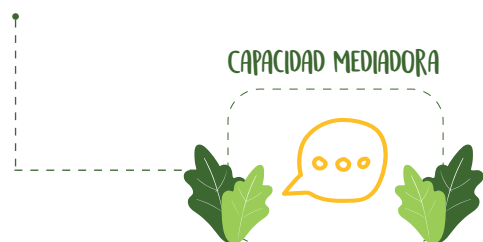


Consiste en comprender las emociones y tramitarlas de tal forma que permita su expresión sin daño para sí mismo, para su familia, o su entorno, lo cual conduce hacia un resultado positivo, a la resolución del problema afrontado o al logro de la meta propuesta.

IMPLICA

- Reconocer las emociones y los efectos que éstas tienen en el comportamiento.
- Tramitar adecuadamente las emociones y moderar el comportamiento para que sea consecuente con lo que se siente, lo que se quiere lograr y para que sea apropiado a la situación o al contexto.
- Enfocar la atención en aquello que es importante.
- Identificar y priorizar las necesidades y postergar su satisfacción cuando conviene a las metas de mediano y largo plazo o cuando su vivencia implica ponerse en situaciones de riesgo o peligro.
- Confiar en sí mismo, sus habilidades, creencias y acciones.





Comunicación eficaz - asertividad

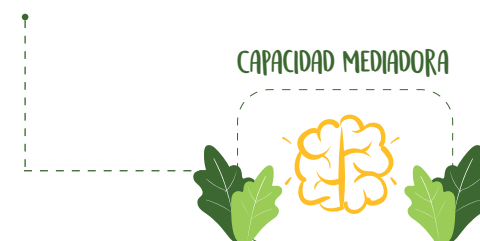
Se trata de expresar las opiniones, necesidades, exigencias, intereses, creencias e ideas propias de forma cordial, clara y oportuna, con las personas implicadas y en el momento oportuno, sin perder el control y sin causar daño a otros. (Ruiz-Silva & Chaux, 2005, p.36).

IMPLICA

- Identificar en el mensaje lo que se quiere transmitir, reconocer los espacios y momentos apropiados para el diálogo.
- Aprender a diferenciar entre lo que es importante, estratégico y necesario, de lo que no lo es.
- Ampliar el vocabulario con el fin de poder expresar mejor sus percepciones y emociones para tener mayor capacidad argumentativa.
- Valorar y respetar al otro como interlocutor válido y escuchar de manera activa y consciente.
- Aprender a identificar, establecer y desenvolverse en espacios de cooperación y trabajo conjunto.
- Aprender que NO también es una respuesta válida.
- Participar en los espacios de diálogo existentes al interior de la familia y/o de la comunidad.

Capacidad estructural de agencia

Capacidad para enfrentar los desafíos y la posibilidad de completar las tareas con éxito" (Akhtar, 2008). Permite medir y aprovechar de manera realista las habilidades propias, en favor de una meta, un resultado de largo plazo o para la resolución de una situación problemática. Se trata de reconocerse como agentes activos de la propia vida, con capacidad para transformar la realidad a partir de las habilidades y los saberes. Esta capacidad también permite reconocer los valores colectivos como un recurso eficaz en la organización social.



Conocimiento y reflexión acerca de sí mismo

Esta capacidad consiste en "reconocer quiénes somos y a dónde pertenecemos" (Chaux, et al, 2004). Conlleva a identificar y valorar positivamente los vínculos y los contextos en que tienen lugar las características de personalidad, los retos, limitaciones, y potencialidades que configuran a los individuos.

IMPLICA

- Preguntarse por la identidad propia ¿quién soy? ¿qué me define? ¿qué me diferencia de los demás? Y explorar ¿cuáles son mis orígenes? ¿quiénes antecedieron mi historia? ¿a qué colectivos o grupos pertenezco?
- Reconocer para qué somos buenos, cuáles son las cualidades y potencialidades de cada uno, así como preguntarse por las debilidades y los retos. Por las cosas que se necesitan para enfrentarlas, e identificar quiénes pueden ayudar.
- Preguntarse sobre lo que se valora en la vida, lo que se quiere lograr.
- Identificar las personas que son importantes en la vida propia, por lo que se puede hacer a favor de sus vidas, o por lo que favorece la vida de todos y todas.
- Explorar lo que se ha logrado como persona, como familia y como comunidad y lo que se quiere alcanzar.

Habilidades

Este concepto se refiere a la facultad de realizar acciones y solucionar situaciones con un cierto nivel de destreza. La habilidad es un elemento que permite desarrollar destrezas para alcanzar un nivel de desempeño. Una forma de comprender lo anterior es con el reconocimiento sobre la capacidad que tiene cualquier ser humano para cantar, siempre y cuando pueda usar su voz, sin embargo, no todas las personas pueden hacerlo de la misma manera, se puede afirmar que hay quienes lo hacen bien y quienes no. Lo anterior depende de la habilidad que tenga la persona para hacerlo.

Las habilidades expresan cómo una persona puede realizar con éxito una actividad. En los procesos de socialización, una habilidad se expresa desde las interacciones con personas y situaciones y el aprendizaje que ello supone hasta el perfeccionamiento por repetición de la acción. Se dice entonces que es lo que se sabe hacer y cómo hacerlo.

En el proceso de desarrollo de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, las habilidades están presentes en los retos que van apareciendo en el tránsito de la vida misma. El procurar la adquisición de habilidades y destrezas de manera temprana permite contar con mayores elementos para alcanzar sus intereses y potencialidades y los fortalece para rechazar propuestas o presiones que los ponen en riesgo.

Las habilidades se requieren en casi todas las situaciones cotidianas. No se puede contar solo con una habilidad para encarar una situación en particular, de hecho, en la mayoría de las situaciones se necesita la interacción de varias habilidades. Por último, es necesario considerar que las habilidades están determinadas por la particularidad del contexto social y cultural.

Las siguientes habilidades están relacionadas con las capacidades anteriormente relacionadas.

Tomar decisiones responsables

Desde el inicio de la vida las personas se enfrentan a tomar decisiones permanentemente. El resultado de sus elecciones es lo que les permite adquirir la habilidad de tomar decisiones de manera responsable; esta habilidad se desarrolla cometiendo errores y aprendiendo de ellos, consiste en identificar el impacto (las consecuencias) que tienen las decisiones en la propia vida y la de los demás ahora y en el futuro.

IMPLICA

- Identificar y enunciar los objetivos y metas de lo que se quiere lograr, alcanzar.
- Identificar caminos o alternativas (reales, legales, éticas) para lograrlo.
- Valorar alternativas observando los costos (qué se debe hacer, qué demanda cada alternativa) y las consecuencias (qué efectos positivos y negativos va a tener en la persona que toma la decisión y en los demás).
- Escoger, enunciar y comunicar las decisiones.
- Asumir los costos y consecuencias de las decisiones de manera consciente.

Respetar la diferencia y aceptar la diversidad

Consiste en la comprensión de las diferencias que existen en todas las personas en cuanto a habilidades y limitaciones, sin perjuicio de sus derechos que es lo que se comparte por la condición de ser humanos. Entender la diferencia brinda una oportunidad de enriquecimiento mutuo, de opciones múltiples de abordar los retos, y de configurar realidades para el bien común; lo que favorece a alcanzar la inclusión de personas cuyas edades, etnias, género, orientación sexual, cultura, diversidad, función, origen, lengua, territorio, nacionalidad, o condiciones de vulnerabilidad aportan y conforman en la realidad social.

IMPLICA

- Aprender sobre la identidad propia y la identidad de los demás.
- Salir de la zona de confort y experimentar, en lógica del bien individual y común.
- Reconocer a los demás como sujetos de derechos y como seres con capacidad de experimentar emociones.
- Identificar, prevenir y abordar comportamientos negativos como el bullying, el acoso, la agresividad o conflictividad y otras formas de discriminación por la pertenencia étnica, la orientación sexual o una condición de discapacidad, entre otros.

Identificar situaciones de riesgo

Esta habilidad es útil para detectar y prevenir situaciones que puedan vulnerar los derechos de niñas, niños, adolescentes y jóvenes; situaciones tales como diferentes formas de violencias o la vinculación a actividades ilícitas. Lo anterior con el fin de brindar herramientas para saber cómo actuar desde el ámbito personal, familiar y comunitario.

IMPLICA

- Aprender a cuidarse y protegerse.
- Proteger la red familiar y/o comunitaria.
- Identificar riesgos en el entorno que pueden afectar su salud física y mental y aprender a mitigarlos o a abordarlos (acoso, bullying, violencias, consumos de sustancias psicoactivas, entre otras)
- Reconocer las emociones y aprender a identificar factores de riesgo relacionados con la depresión, las conductas suicidas o autodestructivas.

Practicar la empatía

Consiste en desarrollar una sensibilidad para ponerse en el lugar de las otras personas y de sentir o saber lo que sienten o necesitan. Permite reconocer a los otros como seres únicos, valiosos y legítimos, así como conectar las acciones propias con las de otras personas, teniéndolos en cuenta. Ser empáticos conduce a tener consideración por los otros, lo que mejora la convivencia en la sociedad para formar relaciones en el marco de la comprensión, el respeto y la solidaridad.

Este concepto hace parte de la psicología. Diferentes autores definen la empatía como la posibilidad de entender la experiencia y realidad de otra persona sin confundirla con la experiencia propia.

IMPLICA

- Ponerse en el lugar de los demás, identificar e interpretar sus emociones.
- Establecer una comunicación activa y consciente, reconociendo las particularidades de las otras personas.
- Reconocer lo que es valioso e importante para las otras personas.
- Comprender que se puede reconocer los sentimientos, intereses y realidades de otras personas sin tomar partido de la situación.

Ser una persona resiliente

Consiste en superar o sobreponerse ante situaciones difíciles o traumáticas que se viven de forma individual, familiar o comunitaria. Al lograr ser resiliente, se transforma la experiencia en un saber, se identifican recursos novedosos para afrontar las situaciones adversas, y se prioriza la protección de lo que se considera valioso o propio. Es de alguna manera, un resultado positivo de vivir experiencias o situaciones traumáticas, de las cuales muchas personas no logran sobreponerse y salir adelante (por ejemplo, la enfermedad mental de uno de los padres o cuidadores, la pobreza extrema, la exposición al conflicto armado, a la violencia intrafamiliar, formas de agresión sexual e incluso, a una educación de baja calidad). Es la habilidad de adaptarse positivamente, de lograr un balance emocional y afectivo positivo a pesar de una situación extrema. Extraído de: (Harvard University, Center on the Developing Child).

IMPLICA

- Aprender el manejo adecuado de las situaciones estresantes.
- Conservar y fomentar la autoestima.
- Aprender a convertir la experiencia traumática en una oportunidad de aprendizaje.
- Transferir el aprendizaje individual al colectivo.

Practicar el cuidado de lo propio

Se trata de reconocer y proteger aquello que se considera sagrado, dotado de valor individual y colectivo. Asumir los asuntos propios, su desarrollo y proyección. Lo propio es un concepto integral relacionado con la pertenencia; es decir aquello que nos pertenece y/o aquello a lo que pertenecemos. Este conjunto abarca elementos de cada persona, de sus familias y colectivos. Así, el cuerpo, las emociones, la experiencia, los saberes, los vínculos, lo que se considera sagrado, la organización familiar y comunitaria, el territorio o lugares en donde se vive, forman parte de lo propio. Reconocer esa pertenencia y las prácticas de su cuidado fortalece elementos estructurales en la vida y ámbitos de desarrollo.

IMPLICA

- Reconocer el valor de los vínculos y las relaciones en la reproducción de la vida socio cultural.
- Identificar y analizar las descripciones e interpretaciones de la memoria colectiva.
- Reconocer el valor de las experiencias e inscripciones presentes a nivel colectivo

en el territorio.

- Reconocer el valor de las experiencias e inscripciones presentes, desde cada individuo, en su cuerpo.
- Conocer, valorar y cuidar el territorio o los lugares que se habitan.
- Identificar y practicar hábitos de vida saludable, considerados así en lo local (actividad física, higiene, nutrición, controles médicos).
- Participar de prácticas colectivas del buen vivir.
- Compartir espacios de encuentro conmemorativos, festivos, rituales que fortalecen la convivencia.

Construir un proyecto de vida

Las dinámicas que se producen en algunos entornos en los que transcurre la vida de las y los adolescentes, jóvenes y sus familias, son potenciales generadores de confrontaciones.

Adicionalmente, el momento vital del tránsito de la niñez a la adolescencia y de la adolescencia a la juventud plantea retos con situaciones novedosas e ineludibles. Apostar al desarrollo de la habilidad de construir proyectos de vida personales y/o colectivos, consiste en acompañar la exploración de elementos, situaciones e intereses que se convierten en motivadores para la vida y permiten a las personas y comunidades fijar metas y definir los medios para alcanzarlas.

IMPLICA

- Identificar intereses particulares, familiares y comunitarios.
- Planear un proyecto de vida que aporte al desarrollo personal y colectivo.
- Trazar metas puntuales que impulsen acciones para el desarrollo de los proyectos de vida.
- Reconocer aquellas redes de apoyo personales, familiares o comunitarias que favorecen el cumplimiento de los proyectos de vida.
- Una gestión efectiva de los retos que les atañen a nivel individual y colectivo.

Perseverar para alcanzar

Es mantener a lo largo del tiempo, la motivación, el interés y el esfuerzo para alcanzar las metas propuestas a corto, mediano y largo plazo, a pesar de las dificultades, los problemas, los retos o los errores cometidos.

IMPLICA

- Ordenar las preferencias y las metas, no solo en el tiempo, sino de acuerdo con el interés.
- Ser conscientes sobre lo que implica lograr metas y alcanzar los resultados en términos de esfuerzo y dedicación.
- Manejar y tolerar los errores y la frustración cuando las cosas no salen como inicialmente se habían planeado o cuando se enfrentan dificultades tanto previsibles como imprevisibles.
- Aprender de la experiencia.
- Observar en los errores y fracasos oportunidades para aprender, revisar y ajustar el curso de acción.
- Seguir adelante, no desistir cuando verdaderamente se desea conseguir los objetivos y metas.

3

Metodología

3 ¿Qué es Recorriendo Caminos?

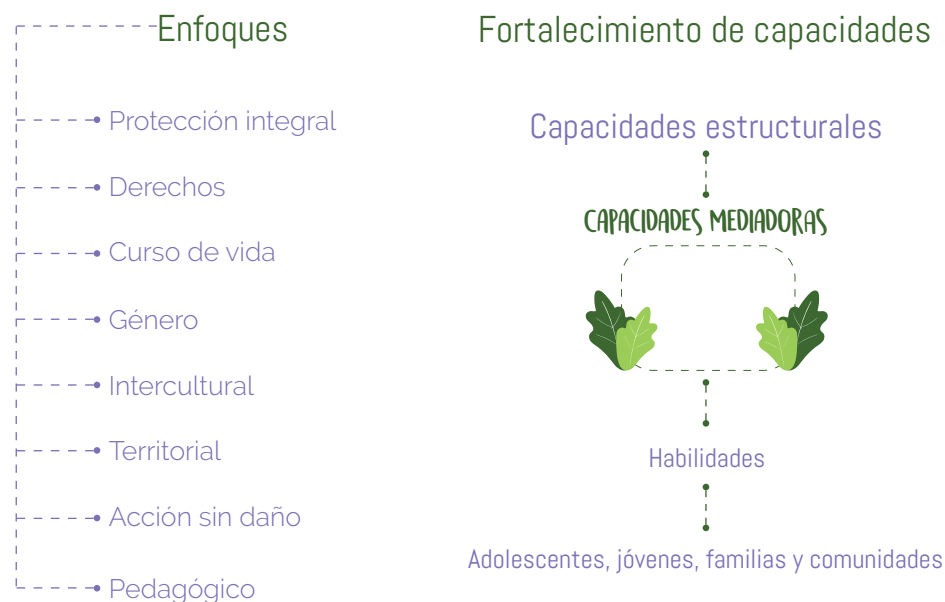
Recorriendo Caminos es una metodología que incluye un conjunto de actividades pensadas desde la metáfora del **camino**, en donde los participantes son **caminantes** que recorren un sendero con oportunidades y riesgos, que cuentan con la presencia de un **acompañante** que asiste y orienta el proceso para que logren reconocer, desarrollar y apropiar sus capacidades y habilidades, que les serán útiles para el resto de sus vidas.

Las actividades propuestas consideran un proceso que va desde lo personal hacia lo colectivo, comprendiendo que todo asunto individual tiene un impacto en el tejido social. Es así, como a través de actividades, de diálogo, reflexivas, pedagógicas y lúdicas se puede incidir en mejorar las actitudes de relacionamiento, la toma de decisiones, el reconocimiento de habilidades, así como emprender iniciativas y aportar a la construcción de capital social de su territorio como un factor protector desde y para los y las adolescentes y jóvenes. El desarrollo metodológico, está orientado a los adolescentes y jóvenes entre los 14 y los 21 años de edad, sus familias y sus comunidades.

¿Qué pretende?

Recorriendo Caminos pretende promover el empoderamiento de los y las adolescentes y jóvenes, sus familias y sus comunidades, para fortalecer su identidad individual y colectiva, la participación significativa en los asuntos relacionados con su desarrollo y la definición de proyectos de vida en el marco de la construcción de ciudadanía, convivencia, paz y el desarrollo territorial, a través de la integración de los enfoques y las capacidades para generar las habilidades propuestas.





¿Cómo se hace?

Esta propuesta se sustenta en la comprensión del momento vital en el que se encuentran los y las adolescentes y jóvenes, así como una lectura de su territorio, el cual hace parte de un contexto de frontera, en donde suceden situaciones particulares asociadas a dinámicas, diferencias culturales, movilidad humana y migración.

A partir de lo anterior, *Recorriendo Caminos* propone el desarrollo de encuentros, los cuales están diseñados de manera intencionada, buscando que se pongan en práctica las habilidades, capacidades mediadoras y capacidades estructurales señaladas en el apartado conceptual.

Cada encuentro está diseñado paso a paso de manera tal que se observen las actividades, los tiempos, los recursos, y los resultados esperados y tienen cuatro momentos así:

PAÑO 1 Inicio

Donde se hace la recepción de los y las caminantes. Este espacio hace un encuadre de la situación, en términos de las condiciones de convivencia, pactos para compartir y alistamiento para el proceso que implica participar en el encuentro. Esta dividido en tres momentos:

Saludo y ubicación: para el registro de asistencia y bienvenida.

Concertación de condiciones: para regular el espacio, consiste en pactar entre todos, algunas condiciones básicas de convivencia, para el adecuado desarrollo del encuentro.

Rompe hielo: se propone una actividad lúdica, que disponga a las personas a integrarse y estar atentos para la actividad central. En algunas ocasiones el rompe hielo puede estar relacionado con la actividad propuesta en el paso 2.

PAÑO 2 Momento central

Este momento contiene el desarrollo experiencial que se pretende en el encuentro. Cada espacio es importante, sin embargo, es en este punto donde se desarrolla la esencia del proceso.

PAÑO 3 Conclusiones

Es el momento donde todos comparten su sensación y opiniones frente a la propuesta del encuentro, donde se relaciona la experiencia con el aprendizaje.

PAÑO 4 Espacio Propio

Cada encuentro propone un momento en donde cada *Caminante* de forma individual y en privado pueda reconocer la utilidad del encuentro en su vida y su contexto, así como establecer un compromiso con lo que adquirió o aprendió en éste. El caminante tiene la autonomía para decidir si esto lo quiere compartir en el grupo o no. Este momento del encuentro además dispone de unos minutos donde se pueda abordar asuntos asociados a la temática abordada o no, en donde se continúe el relacionamiento de los y las caminantes afianzando sus vínculos.

Dos caminos

Los encuentros están diseñados de manera diferencial de acuerdo con el curso de vida de los y las caminantes y están divididos en dos grupos:



El empoderamiento de adolescentes y jóvenes, brinda también dos posibilidades o caminos que permiten el reconocimiento por parte de quienes participan de su capacidad de cambio a partir de su propia agencia. Con ello se busca que desde el proyecto se constituyan propósitos y objetivos con un horizonte de transformación de sus realidades y el nacimiento de liderazgos generadores de capital social para el territorio.

Es así como *Recorriendo Caminos*, además de los encuentros, propone espacios específicos para la expresión de ideas, sentimientos y deseos, en dos rutas diferentes, dependiendo de su curso de vida:

- 1 Los y las adolescentes transitarán el camino del trabajo grupal para la consolidación de liderazgos a través de un colectivo de comunicación y/o un colectivo audiovisual, que les permita expresar libremente sus ideas, exponer características propias de sus territorios y mostrar aquellos riesgos a los que son vulnerables por medio de herramientas audiovisuales, a la vez que adquieren habilidades para la vida.

Recorriendo Caminos observa en la comunicación un instrumento o herramienta que vincula los elementos propios de una cultura y los transforma mediante la interacción de las personas que intervienen. Es así como brinda la posibilidad para que los y las adolescentes usen este instrumento del colectivo de comunicación para convertirse en portadores de un mensaje, que les permita asumirse como interlocutores válidos y con posibilidad de incidencia en algunos ámbitos donde ellos y ellas coexisten: el ámbito escolar, el ámbito familiar y el comunitario.

El colectivo promueve además una forma de relacionamiento diferente dado que permite que adultos y adolescentes se reconozcan como interlocutores/mediadores/cocreadores, trabajando conjuntamente en la generación de espacios protectores de la niñez y la adolescencia, en donde se logra el desarrollo integral con una proyección a futuro de una vocación en el camino de los medios audio visuales.

Por último, un componente como éste, permite observar la comunicación más allá de lo individual, como un proceso comunitario y participativo, donde se reconoce su importancia en la configuración de la dimensión cultural y comunicativa, que promueve la creación, circulación y apropiación de contenidos informativos y de opinión, diseñados con criterios de calidad, eficacia y pertinencia.

Para la consolidación del colectivo de comunicación o el colectivo audiovisual, se propondrá que los y las interesados se vinculen a la iniciativa y trabajen en paralelo a los encuentros para el desarrollo de los contenidos. Se buscará la posibilidad de contar con recursos para la

financiación de algunos materiales y equipos necesarios. En este sentido, en el momento que se empiecen los preparativos de la actividad de cierre (el Carnaval), se vincularán a los y las adolescentes interesados en esta iniciativa para la elaboración de la propuesta de colectivo, la definición de roles y actividades y la fijación de una meta desde el colectivo para el proyecto.

En el momento de definir los interesados en el colectivo, el o la acompañante del área de comunicación junto con los y las caminantes, fijarán un cronograma a corto plazo, con productos y resultados concretos y al alcance de sus capacidades y usarán el espacio del Carnaval para presentar sus resultados.

2 En cuanto a los jóvenes, transitarán un camino para la identificación de emprendimientos grupales viables y posibles en su contexto que les permita iniciar la consolidación de su vida adulta, con la posibilidad de aportar al desarrollo de su territorio y del país

Recorriendo Caminos reconoce que el hecho de potenciar liderazgos y emprendimientos en éste rango de edad requiere ejercicios que van más allá de la educación formal. Adicionalmente, no basta con la transmisión de información, dado que se requieren habilidades que van más allá de la memorización de conceptos. Por lo anterior, dentro de los encuentros propuestos para recorrer con los jóvenes, se han incluido 8 sesiones para potencial el espíritu emprendedor, la creatividad y la confianza en ellos y ellas para proponer emprendimientos e ideas de negocio.

Se espera que a través de gestión con organizaciones, gobiernos locales y cooperación se pueda obtener recursos para realizar una cofinanciación de algunas de estas iniciativas y emprendimientos, sin embargo, en caso de no contar con recursos, los y las caminantes podrán conocer las herramientas para desarrollar su propuesta de emprendimiento.

Es decir, si no se consiguen los recursos necesarios para financiar las iniciativas, de todas maneras el conocimiento adquirido durante las 8 sesiones de emprendimiento puede ser útil para generar emprendimientos en el futuro.

Acompañamiento a las familias y comunidades

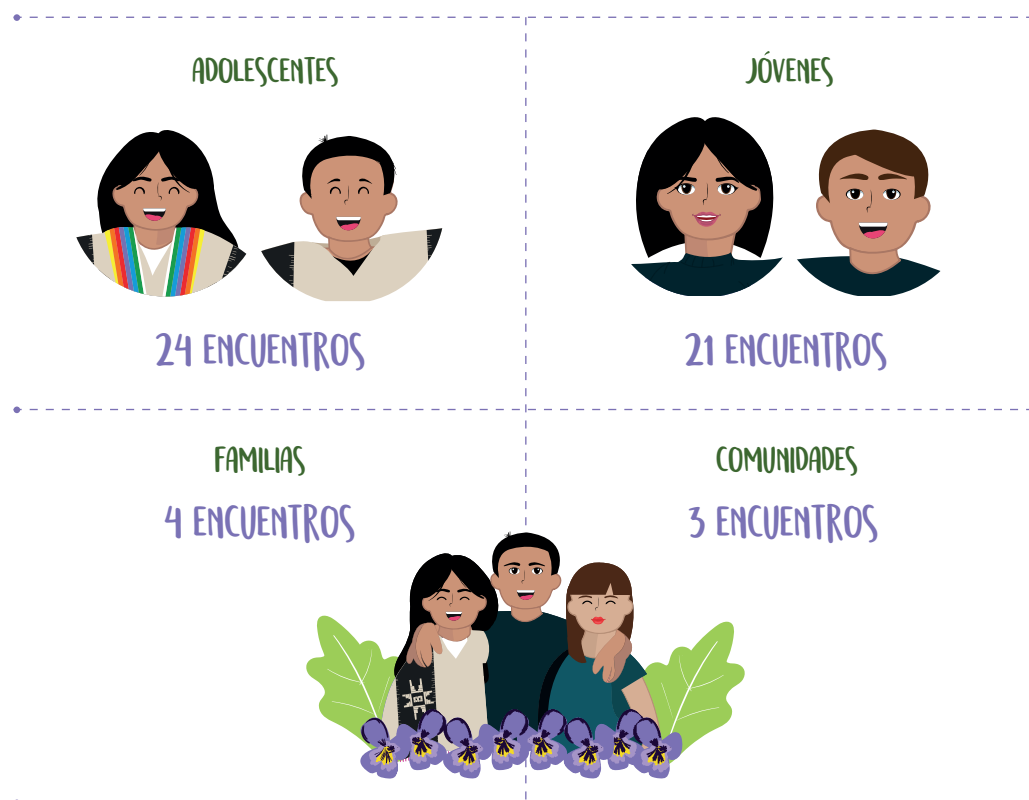
Recorriendo Caminos busca también la vinculación activa de las familias y comunidades, para ello, plantea el desarrollo de actividades en el marco de las dinámicas propias del territorio, propuestas simultáneamente a los encuentros que se desarrollan con los caminantes, con el fin de fortalecer liderazgos en todos los ámbitos e instalar los conceptos y aprendizajes del proceso en el territorio.

Para los encuentros familiares se propone la siguiente estructura:



En cuanto a los encuentros comunitarios, se propone realizar tres, de acuerdo con el cronograma definido. Para la convocatoria se buscará el apoyo en docentes, funcionarios locales, líderes y lideresas del territorio, así como con los y las caminantes vinculados al proyecto. Estos encuentros tendrán una duración de tres horas aproximadamente.

En total, la metodología se compone de 53 encuentros distribuidos así:



¿Quién orienta el proceso? El papel de las y los acompañantes

Recorriendo Caminos requiere de hombres y mujeres, líderes con formación en áreas sociales, humanidades, medios de comunicación o producción audio visual y de las áreas económicas y administrativas para que se conviertan en acompañantes. Estas personas son quienes orientan el proceso de los/las adolescentes, jóvenes, familias y comunidades que se vinculen al proyecto.

Como requisito, deberán contar con experiencia en procesos de intervención social y comunitaria con población vulnerable en el territorio o en contextos de frontera, así como con conocimientos y/o experiencia con población étnica.

A continuación se expone el rol de cada uno de los y las acompañantes del proyecto.

Acompañante	Rol
Área social	Prepara y acompaña las sesiones de fortalecimiento de capacidades estructurales, mediadoras y habilidades en los grupos de adolescentes, jóvenes, familias y comunidades.
Área audio visual	Prepara y acompaña la gestión para la identificación, desarrollo e implementación del colectivo audiovisual que surja en el grupo de adolescentes. Esta persona deberá concertar con el o la acompañante social algunos momentos en los encuentros para identificar los intereses de los adolescentes para vincularse al colectivo, así como concertar con ellos y ellas los momentos para realizar las actividades que consoliden la iniciativa.
Área de emprendimiento	Prepara y acompaña los encuentros relacionados con los emprendimientos en el grupo de jóvenes.

Se busca posicionar el término de acompañante, entendiendo que este proceso busca que las personas que participan en calidad de caminantes, fortalezcan su capacidad de gestión, autonomía y liderazgo, a través de los encuentros, donde tanto acompañantes como caminantes comparten experiencias, conocimientos y aprendizajes.

En el caso de los y las acompañantes, la propuesta metodológica de **Recorriendo Caminos** es una oportunidad, un reto para potenciar sus conocimientos, que permita observarse a sí mismo (a) como un agente de cambio de los adolescentes, jóvenes, familias y comunidades. Ver su gestión como una acción integral que posibilita potenciar el capital social del territorio donde trabaja.

¿Cómo se prepara el o la acompañante? Recomendaciones para su recorrido

Para asegurar que los y las **Acompañantes** comprendan su rol en el proceso e incorporen los conceptos y la metodología, se debe realizar una transferencia metodológica procurando:

- Garantizar la adquisición de información y contenidos para la apropiación de éstos.
- Contar con conocimientos básicos sobre las diferencias en los momentos vitales y curso de vida de niñez y adolescencia, así como del tránsito que se da desde la adolescencia a la juventud.
- Establecer la relación del conocimiento con el territorio y su contexto. Es importante conocer los sentidos y propósitos multiculturales y en especial en relación con saberes y estereotipos frente a diferencias por ser mujer, hombre, por ser adolescente o joven; si hay personas con alguna importancia en la comunidad. Esto con el fin de potenciar los factores positivos y buscar una transformación de cara a la prevención de violencias de género.
- La comprensión de su emocionalidad y la necesidad de tener una postura objetiva en relación con las actividades y el proceso, procurando mantener al margen los sesgos.



- Que los contenidos y actividades contengan un enfoque de género, teniendo en cuenta las necesidades e intereses particulares de hombres y mujeres, así como su reconocimiento frente a su identidad y orientación sexual.
- Reconocer en la metodología la oportunidad de desarrollar acciones inclusivas que potencien el desarrollo integral de los adolescentes y el ejercicio de una ciudadanía responsable de los jóvenes; así como potenciar el desarrollo de la comunidad a través de la participación significativa de familias y comunidades.

- Que el desarrollo de los encuentros promuevan relaciones horizontales democráticas, respetuosas y participativas que favorezcan la construcción de acciones conjuntas para el interés colectivo.
- Que se tenga presente en las actividades y diálogos el enfoque étnico, territorial y multicultural, posibilitando las expresiones culturales para el arraigo de sus prácticas, usos y costumbres.
- Que se tenga presente la historia social y política del territorio, así como la historia de conflicto. Lo anterior con sensibilidad hacia las víctimas en lógica de prevención y no repetición.

Es importante que el o la acompañante reconozca en esta metodología una guía que orienta sus habilidades y conocimientos buscando un diálogo constante, reflexivo y propositivo en el abordaje de cada uno de los encuentros.

La metodología propuesta es flexible y se puede ajustar las actividades a los diferentes contextos de acuerdo con las capacidades y recursos del territorio. Contando con el espacio, los recursos indicados y el suficiente tiempo para desarrollar todos los encuentros, se favorece la apropiación de conceptos y arraigo de estos para la aplicación en la cotidianidad de las personas.

¿Quiénes participan? Caminantes

Los y las **caminantes** son adolescentes y jóvenes, sus familias y las comunidades presentes en el territorio. **Recorriendo Caminos** ha considerado el término de caminantes para referirse a los participantes, en atención a que la vida es dinámica, cambiante y se mueve en ritmos diversos. Algunas personas deciden transitar ciertas rutas determinadas por su cultura o sus familias, en tanto que hay quienes exploran nuevas sendas o quienes fluctúan entre varios caminos.

En relación con la propuesta de capacidades de Amartya Sen, se trata de generar las condiciones ideales para que cada persona decida transitar el camino que más le genere satisfacción personal.

El término caminantes, evidencia que los y las participantes avanzan, se dirigen a un lugar determinado y pueden definir y alcanzar una meta.

Entonces, definir y alcanzar la meta, jugar con los ritmos del movimiento (dependiendo del relieve o del contexto); aliarse o no con quienes se cruzan

en el camino son justamente las experiencias que permitirán a adolescentes y jóvenes desarrollar sus habilidades y adquirir sus capacidades.

Esta figura simbólica y concreta; cotidiana y existencial; familiar y colectiva, permite observar que todas las personas son iguales y diversas a la vez, que a través de sus recorridos consiguen su desarrollo individual y colectivo, para aportar al buen vivir y a la consolidación del capital social de su comunidad.

Es así como se busca la participación permanente de adolescentes y jóvenes **–no necesariamente a aquellos que se encuentren vinculados a la escuela–** sino también a aquellos que por alguna razón están desescolarizados o a quienes terminaron sus estudios de bachillerato y se encuentran sin ocupación. Se buscará consolidar grupos de 25 personas que participarán en los encuentros.

Dados los intereses y necesidades particulares en cada curso de vida, se proponen actividades diferenciadas así:

- **Caminantes adolescentes entre 14 y 18 años:** actividades centradas en la protección integral, reconocimiento de habilidades, capacidad de agencia, reconocimiento y cuidado del territorio, entre otras. Los encuentros buscan que este fortalecimiento de capacidades y habilidades sociales concluyan en una iniciativa colectiva, en la cual pongan en práctica lo aprendido.



- **Caminantes jóvenes entre 18 y 21 años:** actividades abordadas desde el ejercicio de la ciudadanía, la participación y la implementación de acciones de autocuidado, cuidado al territorio y garantía de derechos (en calidad de cuidadores), y un componente de orientación para el emprendimiento que genere una posibilidad de ocupación y obtención de recursos económicos.



¿Qué necesitan los y las caminantes? La bitácora

Con el ánimo de que los y las caminantes puedan hacer un seguimiento a su proceso, se propone que cada uno lleve un cuaderno o libreta personal que cumple con las características de un diario, en el cual se tendrá el registro individual desde sus percepciones, de las actividades realizadas y sus observaciones frente a las experiencias, los cambios producidos y los compromisos de ellos y ellas frente a sus vidas con los aprendizajes.

El o la acompañante orientará en cada encuentro para que se use la bitácora y que en este instrumento al final sea palpable el proceso en todo el proyecto y recorrido.

La bitácora podrá ser usada tanto para cada encuentro como para consignar otras reflexiones en torno a la vida cotidiana. Cada caminante podrá decidir si comparte su contenido con los otros integrantes de su grupo.



¿Cuándo se termina el camino?

La duración en la implementación de la metodología del proyecto dependerá del tiempo que se disponga para el desarrollo de todos los encuentros. A manera de ejemplo, se señalan tres posibilidades:



TRES MESES

Mínimo

Dos (2) encuentros por semana



DIEZ MESES

Máximo

Dos (2) encuentros por mes



SEIS MESES

Recomendado

Un (1) encuentro por semana

Se sugiere que los encuentros se realicen por fuera del ámbito escolar, buscando utilizar otros escenarios más allá de la escuela, lo que además facilitará incluir como participantes a adolescentes y jóvenes que no se encuentren vinculados al sistema educativo.

¿Cómo se conoce el resultado de éste recorrido?

Se sugiere que el o la acompañante elabore un informe mensual con el balance del proceso. Este informe se construye a partir de sus percepciones frente a las actividades y la respuesta de los o las caminantes en términos de la participación, motivación, utilidad, compatibilidad con las particularidades del territorio, entre otros aspectos. Este informe debe especificar tanto los encuentros realizados en el periodo como los participantes.

Para el informe de cierre al finalizar todas las actividades se sugiere abordar los siguientes aspectos:

- Breve descripción del contexto en el que se desarrolló la metodología.
- Resumen de la participación, en la que se evidencie la asistencia a los encuentros, la regularidad en la participación y el porcentaje de deserción.
- Evaluación general por parte de el o la acompañante en relación con los tiempos (duración y frecuencia de las sesiones), recursos o materiales utilizados, y sus comentarios tanto a la metodología como a las actividades propuestas.
- Apreciaciones frente a la recepción de las actividades por parte de los y las caminantes en términos de participación, motivación, utilidad, compatibilidad con las particularidades del territorio.
- Aciertos en la implementación de la metodología.
- Recomendaciones de mejora a la metodología.

3.1

Recorrido para caminantes de 14 a 17 años

ENCUENTRO 1

¿Quién soy? ¿Quién es el otro?

Capacidad Estructural

Reconocimiento y
ejercicio de los derechos

Capacidad Mediadora

Pensamiento crítico y
reflexivo

Habilidad

Respeto a la diferencia y a
la diversidad

Objetivo

Reconocer aquellas características que conforman la identidad de las personas, identificando las condiciones únicas de sí mismo y de los demás.

Resultado esperado

Los y las caminantes reconocen su propia identidad y asumen con respeto el reconocimiento de los demás.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

50 pliegos de papel periódico, colores, 25 marcadores, 25 tijeras, 10 pegantes, revistas y papel de color rojo.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de la sesión por parte del cabildo (si aplica), registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para el espacio y las relaciones

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, entre otros.



5 minutos

Actividad inicial: La ola

Los y las caminantes deberán ubicarse en círculo. Se da la instrucción a una persona para que comience la actividad realizando un movimiento cualquiera. Este movimiento debe ser constante en esta persona, por ejemplo, tocarse mucho el pelo. La persona que tiene a su lado derecho deberá seguir el movimiento y adicionalmente, agregar su propio movimiento, esto se deberá realizar por cada participante hasta que todos en el círculo asuman los movimientos propuestos.



10 minutos



PAÑO 2 Momento central

Organizando el espacio

Disponer el espacio para el siguiente ejercicio del encuentro. Cada caminante deberá ubicarse en un lugar que sea lo suficientemente cómodo para poder realizar la siguiente actividad.



5 minutos

Lo que soy

El o la acompañante asignará a cada caminante un pliego de papel, colores, marcadores, tijeras, retazos de papel y pegante, y los invitará a dibujarse a sí mismos con la mayor cantidad de detalles posibles. Se le pedirá responder las siguientes preguntas en las partes del cuerpo que él o ella consideren. Las preguntas son:

- ¿Qué sé hacer? (puede ubicarse en el lugar del cuerpo donde se reconozca una destreza)
- ¿A quiénes quiero mucho? (puede ir en el pecho, donde está el corazón)
- ¿Qué habilidad o destreza me caracteriza y por qué?
- ¿A dónde me gustaría ir? (puede ir en los pies)
- ¿Cuáles son mis sueños? (puede ir en la cabeza o en las manos).



30 minutos

La escucha

En plenaria, el o la acompañante invitará a los y las caminantes para que expongan y comenten sus dibujos de manera voluntaria. Los demás integrantes del grupo estarán atentos a las exposiciones de sus compañeros.

Es importante que el o la acompañante oriente la reflexión sobre las condiciones únicas de cada ser, que deben ser valoradas por sí mismos. Además que esté atenta/o a identificar los posibles estereotipos o prejuicios culturales del grupo, para plantear el cambio de los mismos, desde el reconocimiento de los derechos, la igualdad y el respeto.



5 minutos

¿Quién es el otro?

Una vez finalizada la actividad, los y las caminantes tomarán otro pedazo de papel, y en parejas intentarán dibujar a sus compañeros o compañeras con la mayor cantidad de detalles posibles, a la vez que incluirán características no físicas de sus compañeros, por ejemplo "amigable", "amable", "sabe trabajar", "sabe nadar", entre otras.



30 minutos

Cierre colectivo

Una vez finalizados los dibujos, el o la acompañante expondrá en una pared todos los papeles con el fin de reconocer y socializar la labor de los y las caminantes, a la vez, recordará la importancia de conocer aquellas cualidades que cada persona tiene y que la hace única, así como reconocer la identidad de las personas que se tienen alrededor.

Es importante que en el momento de socializar se observen también las diferencias y se respete la diversidad de identidades del grupo en cuanto a identidad de género, orientación sexual y autoreconocimiento de pertenencia indígena o afro.

Es importante que en el cierre colectivo se concluya con un mensaje de inclusión y reconocimiento a los derechos de todos y todas.



20 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante entregará a cada caminante una hoja de papel color rojo, en la cual dibujará y recortará un corazón. Una vez los corazones se encuentren realizados, cada participante incluirá una frase o palabra donde se reconozca el respeto por la identidad de los demás. A manera de ejemplo se puede orientar con la siguiente frase: "Sé quien eres y me siento orgullosa u orgulloso". Ese corazón será entregado a un integrante del grupo, el o la acompañante orientará el ejercicio para evitar que algunos participantes se queden sin corazón.



El o la acompañante le pedirá a los y las caminantes que se sienten en forma de círculo y les solicitará que de manera voluntaria expongan sus emociones a lo largo del encuentro.

Podrán utilizar algunas preguntas orientadoras como:

- ¿Qué aprendieron de las actividades?
- ¿Qué se les dificultó de las actividades?
- ¿Cuál actividad fue la que más les gustó y por qué?

- ¿Cómo se sintieron?

- ¿Qué aprendizajes tienen frente al reconocimiento de las diferentes identidades?



20 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes a que escriban en su bitácora los aprendizajes adquiridos frente a la identidad propia y de sus compañeros, haciendo un paralelo de lo que pensaba antes y lo que piensa ahora. Se les pedirá que incluyan un compromiso con su propia identidad y el reconocimiento de esta. También podrán establecer un compromiso sobre el respeto por la identidad de las otras personas.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Se propone continuar con la sesión llamada: Con nuestros derechos somos fuertes.

Dado que es una sesión más larga por la proyección de una película, el o la acompañante debe informar para que los y las caminantes informen a sus familias.

Si no es posible contar con un espacio y los equipos para proyectar la película, el o la acompañante podrá compartir la película mediante un enlace virtual o un CD para que, por grupos los y las caminantes la puedan ver con antelación al encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario, idea, sugerencia y/o preguntas de una persona o varios integrantes del grupo.



20 minutos

ENCUENTRO 2

Con nuestros derechos somos fuertes

Capacidad Estructural

Reconocimiento y ejercicio de los derechos

Capacidad Mediadora

Pensamiento crítico y reflexivo

Habilidad

Respeto a la diferencia y a la diversidad

Objetivo

Reconocer los derechos de cada individuo como hombres y mujeres, con el fin de ejercerlos en la vida cotidiana tanto en los espacios individuales como colectivos.

Resultado esperado

Los y las caminantes reconocen sus derechos individuales y colectivos.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Tres horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Película, proyector de video, sonido, fichas bibliográficas y lápices.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de la sesión por parte del cabildo (si aplica), registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para el espacio y las relaciones

Con el consenso de todos se propone unas condiciones mínimas de convivencia para este ejercicio, por ejemplo, el silencio durante el desarrollo de la película, no ponerse de pie seguido y mantener un respeto por todos los asistentes.

El o la acompañante señalará que la sesión puede tomarse más tiempo para poder ver la película completa, sin embargo si hay personas que no pueden quedarse todo el tiempo, pueden retirarse.



5 minutos

PAÑO 2 Momento central

Comodidad del espacio

Se adaptará una sala con sillas, sonido, poca luz y proyector de video. Se entregará a cada participante una bebida y una bolsa de maíz o habas para el espacio.



5 minutos

Cine foro

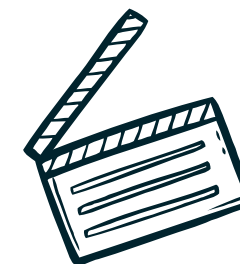
Se proyectará una película que haga referencia a los derechos individuales y colectivos de las personas y las comunidades.

Sugerencias de películas: La vida es bella, Antz, Kiriku, La canción de Hiawata, Tierra de osos, Avatar.

Sugerencia: Reconociendo que en algunos lugares puede presentarse limitaciones de recursos para la proyección colectiva de la película (por no encontrarse Videobeam, salón para conexión de equipos audiovisuales o disponibilidad permanente de energía eléctrica), se sugiere:

1. El o la acompañante puede compartir la película mediante un enlace virtual o de ser posible en un CD para que, por grupos los y las caminantes la puedan ver con antelación al encuentro y durante la sesión se comparten los comentarios.

2. El o la acompañante indagará en el grupo qué películas han visto en dónde se ha tratado el tema de derechos y con base en sus experiencias y recuerdos se hace el ejercicio. Es este caso el tiempo de la sesión debe ajustarse a la discusión.



120 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Se solicitará a los y las caminantes que en una ficha bibliográfica, y desde sus conocimientos escriban un derecho que identificó con claridad en la película.

Una vez los y las caminantes hayan escrito un derecho que identificaron, en plenaria y de forma voluntaria, podrán exponer sus impresiones sobre la película, indicando que les gustó y cuál fue el derecho identificado, de qué se trata y a quiénes les aplica.

El o la acompañante recordará aquellos derechos individuales como los derechos a la vida, salud, educación, libre expresión, a la identidad, a la participación, vivienda, paz entre otros, y los derechos colectivos como igualdad, participación, consulta, propiedad colectiva, autonomía para organización interna.

Es importante que el o la acompañante haga un breve relato sobre la historia de los derechos humanos y que esto lo enlace con los derechos de la niñez y la prevención de vulneraciones como la violencia basada en género. Ver **anexo 1**.



20 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alentará a los y las caminantes a que escriban en su bitácora, para que guarden una memoria de este ejercicio a manera de compromiso individual. Quien quiera compartir podrá hacerlo.



Despedida

Se cerrará el espacio señalando condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario o idea adicional de una persona o varios integrantes del grupo.



20 minutos

ENCUENTRO 3

Nacimos en el mismo territorio

Capacidad Estructural

Reconocimiento y ejercicio de los derechos

Capacidad Mediadora

Respeto a la diferencia y a la diversidad

Habilidad

Respeto a la diferencia y a la diversidad

Objetivo

Identificar la riqueza que hay en las diferencias, desmitificando las ideas de estigmatización y discriminación frente a los demás en razón de su género, identidad u orientación sexual.

Resultado esperado

Los y las caminantes reconocen la propia diferencia y la del otro u otra como una oportunidad para fortalecer la idea de lo diverso como algo que une y no que separa.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Cuento "El príncipe Ceniciento", Pliegos de papel o de cartulina y marcadores de colores,

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de la sesión por parte del cabildo (si aplica), registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se propone unas condiciones mínimas para el desarrollo de la sesión: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, pedir silencio, uso de los materiales, entre otros.



5 minutos

Actividad inicial: El objeto que me representa

Cada caminante escogerá un objeto que traiga consigo. Será el objeto el que presentará a su dueño con nombre y apellido y en una frase corta contará por qué es importante para el dueño. Por ejemplo: yo soy el anillo de XXX y soy importante porque le recuerdo a su familia.

Al final la o el acompañante podrá hacer una reflexión sobre lo que nos representa como personas y lo que representa a los otros, que va más allá de lo que se aparenta y que tiene que ver con la forma en que nos identificamos.



15 minutos

PAÑO 2 Momento central

Había una vez... érase un cuento al revés

El o la acompañante pide la atención del grupo y procede con la lectura del cuento: "El Príncipe Ceniciento".



5 minutos



El príncipe Ceniciento no parecía un príncipe, porque era bajito, pecoso, sucio y delgado. Tenía tres hermanos grandulones y peludos que siempre se burlaban de él. Estaban siempre en la fiestas y palacios con unas princesas que eran sus novias. Y el pobre Príncipe Ceniciento siempre en casa, limpia que limpia lo que sus hermanos ensuciaban.



¡Si pudiera ser fuerte y peludo como mis hermanos! – pensaba junto al fuego, cansado de trabajar. El sábado por la noche, mientras lavaba ropa ollas y sartenes, un hada muy simpática cayó por la chimenea.

- Se cumplirán todos tus deseos- dijo el hada.
- Zis Zis Bum, Bic, Bac Boche, esta lata vacía será un coche. ¡Bif, baf bom, bo bo bas, a las fiestas irás!
- ¡Esto no funciona! – dijo el hada. Había creado un coche de juguete diminuto, y el príncipe no se había movido de la cocina...
- ¡Dedo de rata y ojo de tritón salvaje, que tus harapos se conviertan en un traje! –grito el hada, pero solo consiguió un ridículo pantalón de rayas para el príncipe.
- Bueno...ahora cumpliré tu deseo más importante. ¡Serás fuerte y peludo! Y vaya si era un Ceniciento grande y peludo: ¡Se había convertido en un mono!
- ¡No puede ser! – dijo el hada-. Ha vuelto a fallar, pero estoy segura de que a medianoche se romperá el hechizo...

Poco se imaginaba el Príncipe Ceniciento que era un mono grande y peludo por culpa de aquel error. ¡Él se veía tan guapo! Y así fue corriendo a la fiesta. El coche era muy pequeño, pero supo sacarle provecho. Pero al llegar a aquella fiesta de príncipes, ¡era tan grande que no pasaba por la puerta! Y decidió volver a casa en autobús. En la parada había una princesa muy guapa.



- ¿A qué hora pasa el autobús? – gruñó, asustando a la princesa. Por suerte, dieron las doce y el Príncipe Ceniciento volvió a ser como antes. La princesa creyó que la había salvado ahuyentando a aquel mono peludo -¡Espera!- gritó ella, pero el Príncipe Ceniciento era tan tímido que ya había echado a correr. ¡Hasta perdió los pantalones!

Aquella Princesa resultó ser la rica y hermosa Princesa Linda Mar. Dictó una orden para encontrar al propietario de los pantalones. Príncipes de lejanas tierras intentaron ponérselos, pero los pantalones se retorcieron y nadie lo conseguía. Como era de esperar, los hermanos del Príncipe Ceniciento se peleaban por probárselos.

- Que se los pruebe él, -ordenó la princesa, señalando al Príncipe Ceniciento - Este mequetrefe no podrá ponérselos se burlaron sus hermanos... ¡Pero lo consiguió! La Princesa Linda Mar se le declaró en ese mismo instante. El Príncipe Ceniciento se casó con la Princesa Linda Mar y fueron ricos y felices por siempre jamás.

La Princesa Linda Mar habló con el hada de los tres hermanos crueles... y ésta los convirtió en hadas domésticas. Y en adelante, les tocó hacer las labores de la casa, por siempre jamás.

Autora: Babette Cole

Trabajo en grupos

Se inicia la actividad con las siguientes preguntas:

- ¿Habían leído un cuento como éste?
- ¿Cómo son los cuentos tradicionales?
- ¿Se observa alguna violencia de género en el cuento?



30 minutos

¿Cómo éramos, cómo somos y cómo seremos?

Organice a los participantes en 4 grupos. Se entrega a cada grupo 3 pliegos de papel o cartulina y se da la siguiente instrucción: cada grupo dibujará como era en el pasado, como es en el presente y como creen que será en el futuro el ser niño, niña, hombre o mujer.

Los participantes deben tener en cuenta los aspectos culturales del territorio, su pertenencia a un pueblo indígena o afro o la ubicación rural o urbana.

- El primer grupo trabajará el rol de niño
- El segundo grupo trabajará el rol de niña
- El tercer grupo trabajará el rol de hombre
- El cuarto grupo trabajará el rol de mujer

Al terminar cada grupo comparte su visión.



50 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante invita a los y las caminantes a reflexionar sobre las representaciones que compartieron.

Orientará la reflexión sobre cómo las percepciones y juicios, están determinados por patrones históricos y culturales.

Realiza estas preguntas:

- ¿Hay situaciones presentes en la cultura de los pueblos que marcan a hombres o a las mujeres en su identidad?
- ¿Dónde se ubican las orientaciones sexuales diversas?
- ¿Qué se puede hacer para cambiar los estereotipos?
- ¿Cómo se puede mejorar la convivencia de todos y todas de manera inclusiva?



20 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes que escriban en su bitácora qué aspectos guardarían de este ejercicio, qué aprendió frente a los estereotipos de género, qué compromiso puede hacer consigo mismo como hombre o mujer y con los demás para prevenir las violencias basadas en género.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario o idea adicional de una persona o varios integrantes del grupo.



20 minutos

ENCUENTRO 4

Mi ser, mi territorio

Capacidad Estructural

Participación y libre expresión

Capacidad Mediadora

Autorregulación

Habilidad

Cuidado de lo propio

Objetivo

Reconocer las habilidades y cualidades propias como elementos que definen a los y las caminantes como seres únicos y valiosos.

Resultado esperado

Los y las caminantes autoreconocen su cuerpo como primer territorio de cuidado y establecen el compromiso de realizar acciones de autocuidado.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Papel periódico, marcadores, fichas bibliográficas con las pistas de la actividad, un espejo y figuras dibujadas del cuerpo.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de la sesión por parte del cabildo (si aplica), registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se proponen unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, pedir silencio, uso de los materiales, respeto por los demás, entre otros.



5 minutos

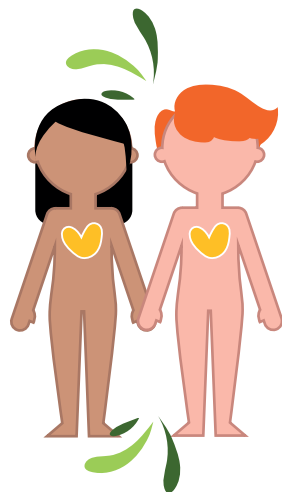
Actividad inicial: Mi cuerpo, mi territorio

El o la acompañante dispondrá un pliego de papel periódico y pedirá que de manera voluntaria un caminante se acueste encima del papel. Así mismo, otra persona deberá marcar la silueta de el o la compañera. Se les solicitará a los y las caminantes que en orden agreguen algo a la silueta, como por ejemplo: los ojos, se determine su color de piel, se defina si pertenece a un territorio específico; que se le asigne características que compartan hombres y mujeres. Al finalizar la silueta con todos los elementos plasmados por los y las caminantes, alguien elegido/a por el grupo podrá exponerlo a los demás.

Se espera apreciar la diversidad e infinidad de cualidades que existen en un ser humano.



20 minutos



PAÑO 2 Momento central

Mi mapa, mi tesoro

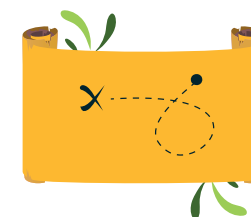
El espacio se prepara para que se pueda apreciar una ruta o camino con partes del cuerpo para que todos los y las caminantes hagan el recorrido. Cada punto donde se encuentre una parte del cuerpo tendrá una metáfora o adivinanza que lo llevará al siguiente punto y les permitirá avanzar en la ruta del tesoro.

1. Estos me soportan y me permiten movilizarme para alcanzar mis metas - Pies
2. Late como un tambor, de allí viene la fuerza y el amor - Corazón
3. Hacia adelante van, son como la ventana de mi alma - Ojos
4. El conocimiento habita allí - Cabeza
5. Con ellas siento y doy - Manos
6. Su color me recuerda mi bella herencia de mis padres y ancestros - Piel

Al alcanzar la meta o llegar al tesoro, los y las caminantes encuentran un espejo con una frase que diga: ¡El tesoro eres tú!



60 minutos



El tesoro soy yo

Cuando todos hayan terminado el recorrido y encontrado el tesoro los y las caminantes cuentan cómo les fue en la experiencia. Se abre la reflexión con las preguntas:

- ¿Qué pensaste cuando encontraste el tesoro?
- ¿Por qué consideras qué eres un tesoro?
- ¿A qué otras cosas podrías vincular las partes del cuerpo que encontraste en el recorrido?
- ¿Cómo crees que puedes cuidar de tu ser y tu cuerpo?
- ¿Consideran que es más valioso ser hombre o ser mujer?



15 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante invitará a los y las caminantes a realizar un círculo, una vez esté conformado, indicará la importancia de conocerse a sí mismo. Para ello, los y las caminantes deberán dar muchas palmaditas suaves a todo su cuerpo comenzado por los pies hasta llegar a la cabeza, mientras se va realizando el sonido largo de las vocales, por ejemplo: aaaaaa, eeeeeee y tocar con palmaditas todo el cuerpo, hasta completar las vocales. Se les recordará que el cuerpo es el primer territorio que habitan los seres humanos y ahí está el ser de cada persona, por esta razón es vital cuidarlo, quererlo y apreciarlo. Es importante recordar que es tan valioso ser mujer como ser hombre, que todos los seres son especiales con todas las particularidades que existen: por su condición de género, de étnia, de momento vital, entre otros.



25 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes para que se dibujen a sí mismos en la bitácora, y plasmen ahí qué acciones realizan todos los días para cuidar su territorio corporal, a la vez que incluyan las observaciones y aprendizajes. Se busca que se pueda apreciar los cambios después de este encuentro con los nuevos conceptos y compromisos consigo mismo.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario o idea adicional de una persona o varios integrantes del grupo.



20 minutos

ENCUENTRO 5

Estamos unidos por nuestra herencia

Capacidad Estructural

Participación y libre expresión

Capacidad Mediadora

Autorregulación

Habilidad

Cuidado de lo propio

Objetivo

Reconocer lo propio como característica proveniente de los vínculos familiares, territoriales y comunitarios.

Resultado esperado

Los y las caminantes logran identificar que su individualidad hace parte de un colectivo llamado familia, comunidad, cabildo o consejo comunitario

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Papelógrafo, 25 hojas, papeles de colores, 25 tijeras, marcadores, lápices, sacapuntas y colbón.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y bienvenida

El o la acompañante dará la bienvenida al espacio solicitando que por medio de un saludo con los codos o los pies todos los y las caminantes se den la bienvenida a la sesión.



5 minutos

La unión

El o la acompañante invitará a los y las caminantes a ubicarse en un círculo. Se pondrá en la mitad del círculo un pliego de papel periódico y colores. A continuación se realizará lo siguiente:

El o la acompañante trazará la primera figura y les dirá que con la contribución de todos se dibujará una casa con todos los detalles posibles (ventanas, puertas, techo, luces, jardín, etc.). Cada caminante deberá realizar una sola figura (línea, círculo, cuadrado, entre otros) en su turno y se repetirá hasta que se complete la figura de una casa y todos los y las caminantes hayan aportado al dibujo.

El o la acompañante recordará que el ejercicio es un trabajo colectivo y resaltará la importancia del trabajo en equipo.



20 minutos

PAÑO 2 Momento central

El Carnaval es nuestro

El o la acompañante indagará en el grupo sobre ¿qué es lo propio?, ¿cuál sería un ejemplo de aquello que nos pertenece?. Se podrá dirigir la conversación alrededor de lo propio como: el territorio, la comunidad, el cuerpo, la familia, la escuela, el parque, la montaña y demás espacios o situaciones que aportan a la identidad individual y colectiva.

Una vez la reflexión se haya realizado, el o la acompañante invitará a los y las caminantes a conformar grupos de 5 personas.

Cuando los grupos estén conformados, les hablará sobre la propuesta de realizar un carnaval que vincule a todos los y las caminantes, sus familias y a la comunidad en general. Explicará que la intención de este espacio es posibilitar el reconocimiento de lo propio, de lo que le pertenece a todos y a todas en su comunidad.

Una vez el o la acompañante comente la idea del carnaval, abrirá un espacio

para resolver inquietudes e incluir ideas.

Cabe aclarar que esta actividad se realizará como cierre del camino en el 4to encuentro con familias.

El carnaval busca recoger los aprendizajes obtenidos, fortalecer la unión, la diversidad y el encuentro con lo propio y lo colectivo.



20 minutos



El rol en el carnaval

Los grupos de caminantes conformados por adolescentes y jóvenes serán los encargados de liderar y crear el carnaval, por esa razón, se usará este encuentro para la definición del orden del carnaval como un primer paso, pues se requerirá otros espacios para definir toda la organización.

Los y las caminantes se ubicarán en grupos de 5 personas. El o la acompañante tendrá en una bolsa de papel 5 papelitos que corresponden a los ejes centrales del carnaval por ejemplo:

1. Equipo de logística (sonido, mesas, sillas, decoración, refrigerios).
2. Equipo de convocatoria y gestión (llamado a toda la comunidad a participar en el evento, gestión con autoridades locales, emisoras, colegios, casas, lugares colectivos, publicidad).
3. Equipo de diseño y propuesta (recolección de actividades a presentar en el carnaval).
4. Equipo de presentación (presentará las muestras y hablará en público).
5. Equipo de cronograma (llevar los tiempos de la preparación del carnaval y de la ejecución de las actividades, facilitar la entrada y salida de los participantes).

Cada grupo tomará al azar un papelito con el rol dentro de la actividad, a continuación el o la acompañante facilitará hojas de papel, colores, marcadores, papel de colores, colbón, tijeras e invitará a los y las caminantes a definir en el papel como se imaginan que será el Carnaval teniendo en cuenta el rol de

cada equipo.

De otro lado, se socializará la iniciativa de apoyar la creación del colectivo de comunicación y/o audiovisual, por ello, se preguntará: ¿Quiénes del grupo les interesaría participar de dicha iniciativa? El o la acompañante expone las generalidades del colectivo y a quienes estén interesados pone en contacto con el o la acompañante del área de comunicación.



60 minutos

Reflexión colectiva

Luego se les pedirá que socialicen el ejercicio que realizaron de forma voluntaria, una vez los equipos muestren sus propuestas el o la acompañante orientará la reflexión sobre la importancia de trabajar en equipo, la necesidad de generar espacios para nutrir la identidad y la cohesión social. Además propone la definición conjunta de un lema o una consigna que identifique al carnaval.

Es importante que quede fijada la fecha para la realización del carnaval para iniciar los compromisos y las reuniones necesarias que garanticen la adecuada ejecución de la actividad.



5 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Finalizado el ejercicio, el o la acompañante pedirá a los y las caminantes ubicarse en círculo para dialogar sobre el carnaval e indagará sobre las percepciones y pertinencia de un evento así en su comunidad ¿Cómo creen que aportará a la comunidad y sus familias el compartir en el carnaval? ¿Se han realizado eventos como este antes en el territorio? ¿Esta actividad aporta a la convivencia y al bienestar?

Nota: es importante que todas las ideas sobre el carnaval que surgieron en la sesión puedan ser adaptadas a la propuesta, por esta razón se sugiere que el acompañante tome nota de todos los aportes.

Para finalizar se invitará a los y las caminantes a ubicarse en un círculo y unir las palmas de las manos, es decir, las manos a los lados y los compañeros unirán sus manos para simbolizar un círculo sincronizado de "energía". Se pedirá que entre todos se circule energía positiva para que el desarrollo del carnaval suceda de la manera esperada.

Se solicita que cada persona cierre este encuentro con una frase o palabra positiva tanto para los compañeros como para el carnaval, por ejemplo "buena suerte" "todo saldrá muy bien" "todos y todas confiamos" "lo vamos a

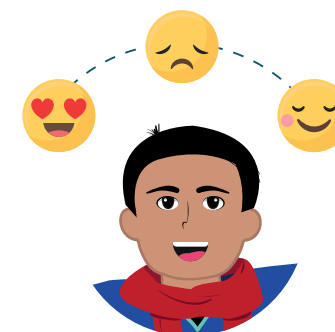
lograr" entre otras.

Antes de finalizar, se fijarán 3 reuniones extras (como mínimo) para hacer seguimiento a los avances en la preparación del carnaval.

Las actividades aquí propuestas se deben enlazar con las actividades familiares y comunitarias para el carnaval.



15 minutos



PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alentará que los y las caminantes que incluyan en la bitácora sus ideas sobre cómo será el carnaval, un listado de las tareas que considera cada uno y cada una tiene para hacer seguimiento a la preparación del evento y después se pueda observar el cumplimiento de los compromisos.

A partir de este momento, se realizará seguimiento en algunos encuentros a las actividades del carnaval.



Despedida

Se cerrará el espacio señalando el próximo encuentro y se abre el espacio para quienes consideren acercarse al acompañante para dialogar algo pueden hacerlo en este espacio. Ya sea de forma personal o colectiva.



15 minutos

ENCUENTRO 6

Cuidemos lo propio

Capacidad Estructural	Capacidad Mediadora	Habilidad
Participación y libre expresión	Autorregulación	Cuidado de lo propio

Objetivo

Promover acciones para el cuidado de lo individual y lo colectivo.

Resultado esperado

Los y las participantes identifican aquellas actividades que puede desarrollar para cuidarse a sí mismos y lo que les pertenece como propio.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Hojas en blanco, lápices, colores, marcadores delgados y marcadores gruesos.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de la sesión por parte del cabildo (si aplica), registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, pedir silencio, uso de los materiales, entre otros.



5 minutos

Actividad inicial: El mesero

Se le pedirá a los y las caminantes que formen un círculo y tomen asiento en el puesto. el o la caminante escogerá a un integrante del grupo y le pedirá que se quede de pie y que asuma el rol de de mesero de un restaurante.

Cada caminante debe pensar en una comida o bebida típica que le guste mucho (es importante que la comida sea típica de la región). El mesero debe preguntarle a cada caminante que comida quiere pedir. Debe estar muy atento de las solicitudes porque no puede tomar notas sobre las órdenes.

Después de recibir todos los pedidos, el mesero debe entregar a cada persona lo que pidió. En caso de equivocarse al entregar la orden a un o una caminante, esa misma persona pondrá una penitencia (que cante para todos, que cuente un chiste, o algo parecido) al mesero y luego de cumplir la penitencia, se cambiará a otro mesero.

Se puede repetir por una o dos veces.



15 minutos



PAÑO 2 Momento central

Historietas

Se invita a los y las caminantes a ubicarse en grupos de 4 personas para realizar de manera colectiva una historieta de recuerdos que relate como fueron las vivencias de los 4 integrantes en el pasado: cuando estaban pequeños, quién los cuidaba, cómo los cuidaban, en dónde vivían, cómo era sus casas, su barrio o vereda

Es importante que el o la acompañante oriente a los y las caminantes para que elaboren una historia llena de anécdotas, que todos pongan sus recuerdos, y que sea lo más detallada posible, que permita recrear muy bien el pasado de todos y todas.



40 minutos

Paralelo

Luego el o la acompañante pide que en los mismos grupos dialoguen sobre cómo se dan esos cuidados y cómo es su entorno en la actualidad.

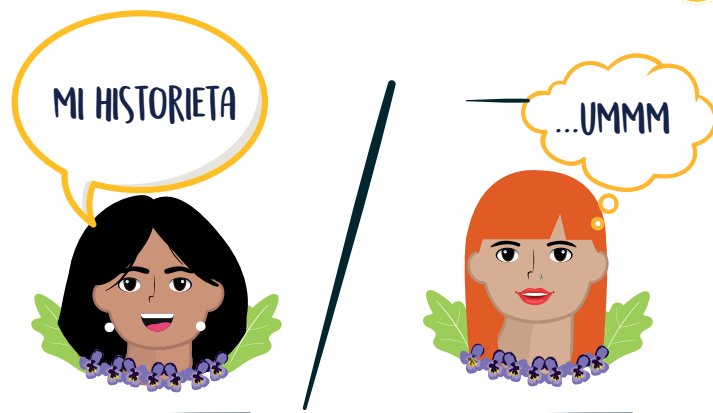
Invita a que los y las caminantes puedan identificar que ha cambiado (quiénes estaban presentes antes, quiénes se encargaban del cuidado de las personas, de la finca, de los animales y cómo).

Es importante que se pueda identificar si hay similitudes o diferencias entre lo que pasaba antes y lo que ocurre ahora respecto al cuidado de las personas, al cuidado de los objetos y de las propiedades.

También es importante que en la historieta se identifique si en el pasado existían riesgos y como se protegían de éstos, haciendo la comparación de los riesgos existentes actualmente y como se protegen ahora.



25 minutos



Presentación de la historieta

El o la acompañante abrirá el espacio para que cada grupo comparta la historieta que hizo y que señale a manera de conclusiones, lo que identifica como cambios positivos o negativos, desde la comparación del pasado y el presente.



25 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante puede retomar algunos de los comentarios o conclusiones dados por los y las caminantes para generar reflexiones frente a:

- ¿Quiénes eran cuidadores en el pasado?
- ¿Quiénes son cuidadores en la actualidad?
- ¿Los y las caminantes deben tener el rol de cuidadores?
- ¿Cómo podemos cuidarnos a nosotros mismos (con la alimentación, haciendo deporte, conociendo los derechos)?
- ¿Quiénes son responsables del cuidado de la comunidad?
- Cómo se pueden comprometer los y las caminantes, como integrantes de una comunidad o pueblo para mantener y preservar el patrimonio individual y colectivo.

Es importante fomentar el cuidado de las costumbres como una forma de protección de la cultura y del pueblo.

Puede presentarse alguna sensibilidad por tener recuerdos que generan malestar, mal humor o tristeza. por ello, es importante que se mencione que en ocasiones los padres y/o cuidadores tuvieron limitaciones a la hora de ejercer su función de cuidado, sin embargo eso no quiere decir que no hubo amor o que fueron malos.

También es importante tener presente que si se observa alguna situación que manifieste un riesgo, es necesario acudir y activar las redes de protección con autoridades del municipio, autoridades tradicionales, la Policía, la Personería o la Defensoría del Pueblo.



15 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes para que escriban en su bitácora los aprendizajes obtenidos en el encuentro, que guardan de este ejercicio a forma de compromiso consigo mismos y si sienten que ha cambiado en algo sus conocimientos y/o compromisos y si lo quieren compartir.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario o idea adicional de una persona o varios integrantes del grupo.



15 minutos

ENCUENTRO 7

Mi Autono - mía

Capacidad Estructural

Reconocimiento y ejercicio de los derechos

Capacidad Mediadora

Pensamiento crítico y reflexivo

Habilidad

Respeto a la difencia y a la diversidad

Objetivo

Generar un espacio de reflexión en donde se examinen las elecciones y prioridades de las personas participantes.

Resultado esperado

Los y las caminantes examinan los atributos de lo que se considera importante o legítimo en sus vidas.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Se recomienda realizar la sesión con tizas, plastilina o arcilla, lápices, colores para 25 personas y 25 cuartos de cartulina.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de la sesión por parte del cabildo (si aplica), registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, entre otros.



5 minutos

Actividad inicial: Habitando

En un lugar amplio y sin muebles, las personas van a recorrer el espacio, caminando en diferentes direcciones y sin seguir a nadie. Podrán parar, cambiar de rumbo, retomar y seguir. En un segundo momento, lo harán a diferentes velocidades y ritmos, evitando chocar con los demás.

Para terminar, el recorrido ahora será de diferentes maneras, es decir podrán hacerlo a saltos, gateando, en una pierna, etc. Se finaliza disminuyendo el ritmo y combinando las diferentes modalidades.



15 minutos

PAÑO 2 Momento central

Mi universo

En un lugar amplio y sin muebles, cada persona se ubica en el lugar que elija, de manera tal que haya espacio entre cada uno.

El o la acompañante entregará la arcilla o la plastilina, acompañada de 1/4 de cartulina. Con la plastilina o la arcilla moldearán siete figuras que representen lo que es importante para cada persona, por ejemplo: la escuela, la finca, la siembra, la mamá, la familia, los juegos, el trompo, el libro, el caballo, el gato, el perro, la pareja, el cielo, las estrellas, las moras, el queso, la mazamorra, etc.; y las ubicará en la distancia que le otorgue a su importancia: entre más cerca, será más importante. Para eso, cada persona se ubicará en el centro de las figuras. A continuación y con tiza cada quién pintará en círculos concéntricos la ubicación de las cosas, partiendo de sí mismo como el centro de ese universo. En una de las caras del 1/4 de cartulina se dibujará ese universo propio y en la otra escribirá por qué es importante cada figura en relación consigo mismo.



50 minutos



La escucha

Al terminar la actividad se invita a algunas personas para que voluntariamente expongan su universo. Si durante la exposición de alguna de estas personas, se nombran figuras que forman parte del universo de los que escuchan, éstos últimos alzarán las manos en señal de que coinciden en sus elecciones. Se podrá ampliar el número de exposiciones, dependiendo del tiempo destinado a la actividad.



25 minutos

Cierre colectivo

El o la acompañante tomará nota de lo que representan los objetos escogidos y propondrá una reflexión sobre las figuras que cada uno seleccionó como importantes en su vida y el orden que le atribuyó en su universo. Se hará énfasis sobre el respeto y reconocimiento de las diferencias, evidenciando que todas las personas son autónomas en determinar preferencias y gustos. Lo importante es el trato y cuidado que se otorga a personas, seres vivos y objetos que son importantes para cada persona.



15 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

A partir de la exposici3n de los diferentes universos y de la reflexi3n que le acompa1n3, cada persona podr1 moldear otras figuras o ubicarlas en un orden diferente al inicialmente definido, se1alando el porque de su decisi3n.

El o la acompa1nante le pedir1 a los y las caminantes que se sienten en forma de c3rculo y abre el espacio para que quien quiera socializar su nueva propuesta pueda hacerlo.



15 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bit1cora

Se alienta a los y las caminantes que escriban en su bit1cora que guardan de este ejercicio a forma de compromiso con los elementos de sus vidas que consideran importantes, las razones para ello y la prioridad que tienen en sus vidas.

Se busca que sea evidente los aprendizajes, reflexiones y aprendizajes que quedan de este encuentro.



Despedida

Se cierra el espacio, se1alando la informaci3n y condiciones del pr3ximo encuentro.

Espacio

Se utiliza este momento para hacer seguimiento a los preparativos del carnaval. Cada grupo expondr1 los avances o dificultades en sus actividades y gestiones para que entre todos organicen las acciones que se requieren para continuar en la preparaci3n.



20 minutos

ENCUENTRO 8

Identificando caminos

Capacidad Estructural

Reconocimiento y ejercicio de los derechos

Capacidad Mediadora

Pensamiento cr3tico y reflexivo

Habilidad

Tomar decisiones responsables

Objetivo

Valorar las opciones que se presentan en los diferentes momentos y situaciones, que permitan la observaci3n y decisi3n m1s conveniente para la propia vida y su entorno.

Resultado esperado

Los y las caminantes y acompa1nante reconocen las posibilidades que existen en cada situaci3n e identifican la importancia de ser reflexivo en todos los momentos de la vida.

Personas por grupo

M1ximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Cartulinas con las palabras, cinta pegante, l1pices y hojas.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de la sesión por parte del cabildo (si aplica), registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, entre otros.



5 minutos

Actividad inicial: Haciendo sancocho

La actividad consiste en que entre todos se hará un sancocho. Cada persona debe decir su nombre y poner un ingrediente al sancocho.

La primera persona inicia con su nombre y un ingrediente, la segunda persona dice su nombre, el ingrediente que dijo su compañero o compañera y el ingrediente que él o ella agrega. Al final la última persona debe decir su nombre y todos los ingredientes. Deben estar muy atentos para no repetir ingredientes.

Cuando se repita un ingrediente se vuelve a empezar.



10 minutos



PAÑO 2 Momento central

Entrega de puntos a cada caminante

Cada caminante iniciará la actividad con 50 puntos (representados en frutos de la zona o artesanías) y con la instrucción de que a lo largo de la actividad debe procurar mantener la mayor cantidad de puntos posibles.



5 minutos

Subasta de palabras

El o la acompañante realizará una subasta, que consiste en ofrecer un producto, en este caso una palabra y ponerle un valor (en puntos). Cada caminante ofrecerá el pago con sus puntos, podrá ofrecer un valor mayor, de acuerdo al interés que tenga en la palabra.

El o la caminante que ofrezca el mayor valor se la quedará.

Las palabras serán insumo para la segunda parte de la actividad.

PALABRAS

- | | | | |
|------------|---------------|---------------|-----------------|
| • Libertad | • Respeto | • Ayuda | • Autonomía |
| • Amor | • Generosidad | • Solidaridad | • Inclusión |
| • Igualdad | • Convivencia | • Amistad | • Participación |
| • Armonía | • Tradición | • Sinceridad | • Paz |

Cuando un caminante sea el dueño de la palabra, debe exponer por qué la compró, cuál es su interés en la palabra.

Se puede permitir que un participante compre varias palabras.

También puede pasar que algún caminante no compre ninguna.

Para continuar la actividad, se le pide a cada persona que porte en un lugar visible la palabra o palabras que adquirió.



30 minutos



Busca tu grupo

Se pide a los y las caminantes que conformen grupos de a tres personas para continuar en la actividad.



5 minutos

¿Usted que haría?

Posteriormente, se entrega a los grupos una situación para que sea discutida. En el **anexo 2** se encuentra la descripción de los casos que van a discutir los grupos.

Se busca que identifiquen cómo pueden resolver la situación respondiendo las siguientes preguntas:

- ¿Es una situación real?
- ¿Cómo te parece la situación?
- ¿Qué podrían hacer si fueran los protagonistas de la situación?
- ¿Las acciones que las palabras señalan pueden ayudar a resolver la situación?

Los y las caminantes pueden tomar la decisión de involucrar a otros grupos para resolver la situación, pero no pueden entregar sus palabras.



30 minutos

Soluciones propuestas

Se alienta a que los grupos expongan la situación que revisaron, las alternativas que identificaron y cómo usaron las palabras que tenían para dar solución.

Es importante señalar que no hay respuestas buenas o malas, sólo formas diferentes de revisar y resolver las situaciones.



20 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Se alienta a las personas para que expresen cómo se sintieron con el ejercicio, que reflexiones y conclusiones se generan.

Se cuenta con cuantos puntos quedaron después del intercambio de palabras y de la reunión de los grupos.

¿Qué fue más importante tener puntos o tener la palabra que querías?

El o la acompañante deberá evidenciar:

Cómo todas las situaciones que vivimos tienen diferentes formas de asumirse.

La necesidad de tomarse un tiempo (dependiendo de la situación) para

revisar las opciones con las que se cuenta y las consecuencias de cada decisión.

Los valores que se eligen son los que en la mayoría de los casos, acompañan las decisiones.

Las decisiones que se eligen demuestran la calidad de persona que se busca ser.



20 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes para que escriban en su bitácora que guardan de este ejercicio a forma de compromiso consigo mismos y si lo quieren compartir.

Que aprendizajes quedan del encuentro y si hubo cambios en percepciones o comportamientos gracias al encuentro.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario o idea adicional de una persona o varios integrantes del grupo.



20 minutos

ENCUENTRO 9 Yo siembro, todos cosechamos

Capacidad Estructural	Capacidad Mediadora	Habilidad
Reconocimiento y ejercicio de los derechos	Pensamiento crítico y reflexivo	Tomar decisiones responsables

Objetivo

Reflexionar sobre como las decisiones individuales pueden impactar en los entornos y en el colectivo.

Resultado esperado

Los y las caminantes reflexionan sobre las decisiones que toman a nivel individual y como estas tienen repercusión sobre la colectividad a la que se pertenece.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Tizas, marcadores y 18 fichas bibliográficas con dibujos e indicaciones.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de la sesión por parte del cabildo (si aplica), registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



5 minutos

Actividad inicial: La ola colectiva

Los y las caminantes deberán ubicarse en círculo, una persona de forma voluntaria deberá realizar un movimiento con el cuerpo, y el resto del grupo deberá imitar el movimiento. Para dinamizar el ejercicio varias personas del grupo pueden proponer movimientos, se propone, saltar en un pie, tocarse la cabeza y la barriga al tiempo, dar muchas vueltas, saltar como caballo por todo el espacio, agacharse, entre otros, manteniendo el círculo. El/la acompañante recordará que muchas de las decisiones que se toman a nivel personal tiene alguna consecuencia en el grupo. Por esta razón invitará a reflexionar en la sesión sobre las decisiones.



10 minutos



PAÑO 2 Momento central

Organizando el espacio

El o la acompañante deberá plasmar en el espacio, dos caminos que tendrán que estar dibujados de forma irregular, por ejemplo, en forma de serpiente. Cada camino será recorrido por cada equipo que deben ser previamente organizados por el o la acompañante, dependiendo del número de asistentes.

Para avanzar en el camino, cada equipo tendrá que resolver 6 situaciones o preguntas y superar 6 retos.

Dependiendo de la respuesta, podrán avanzar, se quedarán en el puesto o retrocederán en el camino.

Las situaciones estarán escritas en una ficha. El o la acompañante tendrán las fichas para que un integrante de cada equipo escoja la ficha al azar. Cada equipo Tendrá 2 minutos para escoger la respuesta.

El o la acompañante revelará si la respuesta es acertada o es acorde con la situación.

Si la respuesta es acertada, podrá avanzar en la ruta hasta el siguiente reto o ficha que se encuentre en el camino.

El equipo que termine primero gana.



10 minutos

Las decisiones del camino

Se presentan unas situaciones, sin embargo el o la acompañante podrá incluir otras. Ver *anexo 3*.



60 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante pedirá a los y las caminantes que se sienten en el piso formando un círculo. Adicionalmente, solicitará que de manera voluntaria respondan las siguientes preguntas orientadoras:

- ¿Qué sintió la persona del equipo que se enfrentó a tomar de la decisión de cuál ficha tomar?
- ¿Qué obstáculos identificaron para la realización del ejercicio? ¿Fue fácil trabajar en equipo?
- ¿Qué dificultó el trabajo en equipo?
- ¿Cómo se sintieron tomando decisiones frente a las situaciones que encontraron?

Al finalizar, el o la acompañante premiará a todo el grupo por su participación y su buena disposición para la actividad.



20 minutos



PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se anima a los y las caminantes a que escriban en su bitácora lo que resaltan de las actividades realizadas y sobre la importancia en la toma de decisiones individual, entendiendo que repercute en la colectividad. Es importante que se observe que cambios se generaron a partir de éste encuentro.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se utiliza este momento para hacer seguimiento a los preparativos del carnaval. Cada grupo expondrá los avances o dificultades en sus actividades y gestiones para que entre todos organicen las acciones que se requieren para la continuar en la preparación.



20 minutos

ENCUENTRO 10

Poderosa es la palabra

Capacidad Estructural

Participación y libre expresión

Capacidad Mediadora

Comunicación eficaz/asertiva

Habilidad

Empatía

Objetivo

Reconocer la oportunidad de construir realidad con la palabra.

Resultado esperado

Los y las caminantes y acompañante identifican formas de comunicación efectiva y asertiva orientada al bienestar colectivo e individual.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

25 notas de papel, 25 esferos y 5 bolsas.

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de la sesión por parte del cabildo (si aplica), registro de asistencia.



10 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, entre otros.



5 minutos

Yo soy tú, tú eres yo

Se conforman parejas, incluyendo a la o el acompañante. Sin dejarse de mirar a los ojos, uno de los dos caminantes empieza el juego proponiendo un movimiento que la otra persona debe seguir, pero cambiándole algo; de manera tal que la persona que inició el juego, cuando le llegue su turno, ya no realiza solo el primer movimiento propuesto, sino que hará el primero más el que su pareja añadió y ahora sumándole a su vez un nuevo movimiento y así sucesivamente en 4 momentos, luego de lo cual se cambia de pareja y se inicia el juego otra vez.



20 minutos



PAÑO 2

Momento central

Tejiendo historias

En cinco grupos de cinco personas, cada una va a pensar en una palabra que le guste y la va a escribir en un papel, que va a una bolsa. Luego las bolsas se rotarán por grupo y cada uno va a construir una historia con las palabras que le lleguen. Esa creación va a ser dramatizada por los integrantes del grupo, abriendo al final la oportunidad de articularla con la historia siguiente, de manera tal que el grupo que sigue presenta su dramatización partiendo del punto en el que quedó el grupo previo. Al final, cuando termine el quinto grupo el primero intentará narrar la historia completa.



75 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Cada grupo podrá participar expresando su sentir frente a su dramatizado como creación colectiva y la del grupo que recogió sus palabras.



20 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes que escriban en su bitácora las palabras preferidas que surgieron del ejercicio y otras que considere, y con las cuales quiera re crear su realidad.

Importante que se registre los cambios observados a partir de las actividades.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario, idea, sugerencia y/o preguntas de una persona o varios integrantes del grupo.



20 minutos

ENCUENTRO 11

Si yo fuera tú, si tú fueras yo

Capacidad Estructural

Participación y libre expresión

Capacidad Mediadora

Comunicación asertiva

Habilidad

Empatía

Objetivo

Reconocer en el otro/a a una persona con características parecidas o iguales a las que tengo, un ser que siente, que vive y que se debe respetar.

Resultado esperado

Los y las adolescentes conectan con el otro/a desde una visión más empática, son capaces de reconocerse en el otro/a.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

1 pito, 52 hojas blancas tamaño carta, 30 esferos y 2 cajas de marcadores delgados.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de la sesión por parte del cabildo (si aplica), registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, pedir silencio, uso de los materiales, entre otros.



5 minutos

Actividad inicial: En tus zapatos

El o la acompañante le pedirá al grupo que se reúnan en círculo y les indicará que miren los zapatos de los y las demás caminantes. El o la acompañante tendrá un pito, cuando el pito suene deberán buscar un compañero/a e intercambiar un zapato con él o ella; se lo pondrán y caminarán por el espacio.

Pasados unos segundos el o la acompañante volverá a hacer sonar el pito y todos volverán a acomodarse en el círculo; de manera voluntaria se le pedirá a los y las caminantes que describan lo que sienten y compartán qué tanto conocen de el o la caminante con la que intercambiaron el zapato. El o la acompañante podrá hacer una o dos rotaciones más según el tiempo que le tome.

Nota: Para detonar la participación el o la acompañante podrá preguntar:

- ¿Cómo te sientes caminando en los zapatos del otro/a?
- ¿Cómo crees que se siente tu compañero/a en tus zapatos?

Para finalizar el o la acompañante podrá preguntarle al grupo qué tanto conocen al otro/a, si saben lo que significa estar en su lugar o caminar con sus zapatos, si han pensado en cómo se encuentran los demás caminantes y si saben cuáles son sus preocupaciones. A partir de esas respuestas colectivas se generará una reflexión colectiva sobre el tema.



15 minutos

PAÑO 2 Momento central

Descubriéndote a ti y descubriéndote a mi

Se le solicitará a los y las caminantes que se reúnan en parejas o tríos (según la cantidad de participantes presentes). A cada uno se le entregará dos hojas blancas, cada una doblada a la mitad. Cada hoja tendrá escrito en la parte superior "Mejor" o "Peor". El o la acompañante dará la indicación de escribir en la primera hoja dos listas, las mejores y peores experiencias que ha tenido en su vida. En la segunda, se les pedirá que hagan un listado de las mejores y peores decisiones que ha tomado en su vida.

Para esto los y las caminantes estarán sentados, individualmente es un espacio silencioso y tranquilo por un periodo de 40 minutos para que completen su lista.



30 minutos

Una vez terminadas las listas, el o la acompañante le pedirá a los y las caminantes que se reúnan en las parejas o tríos que habían conformado al inicio de la actividad.

El o la acompañante les pedirá que se sienten juntos en un lugar silencioso como grupo. Cada persona tomará su turno para leer su lista a los y las caminantes de su grupo, escuchando semejanzas, diferencias y temas.



20 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

Para la reflexión grupal el o la acompañante les pedirá que un representante de cada grupo comparta con los demás cuáles fueron las semejanzas que surgieron entre las listas de los y las caminantes de su grupo.

Para terminar el o la acompañante podrá fomentar la discusión grupal, preguntando:

- ¿Qué es lo que has aprendido y te causa mayor admiración de tus compañeros/as?
- ¿Cómo esto cambia tus interacciones con tu grupo en el futuro?

Quién desee podrá responder a las preguntas planteadas.



20 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes que escriban en su bitácora que les deja el ejercicio y el compromiso consigo mismos (as) qué les queda de la sesión, qué cambios notan en sus pensamientos y si lo quieren compartir.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se utiliza este momento para hacer seguimiento a los preparativos del carnaval. Cada grupo expondrá los avances o dificultades en sus actividades y gestiones para que entre todos organicen las acciones que se requieren para continuar en la preparación.



20 minutos

ENCUENTRO 12

Rueda la palabra

Capacidad Estructural

Participación y libre expresión

Capacidad Mediadora

Comunicación eficaz/asertiva

Habilidad

Empatía

Objetivo

Generar canales de comunicación eficientes y orientados al bienestar colectivo, e individual.

Resultado esperado

Los y las caminantes y acompañante identifican formas de comunicación efectiva y asertiva orientada al bienestar colectivo e individual.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Fichas bibliográficas con cartas o mensajes fragmentados (Refranes, adivinanzas, poemas, chistes).

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistentes.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, entre otros.



5 minutos

Pedazos de cartas

El o la acompañante conformará grupos de tres integrantes. Cada equipo recibirá un sobre de cartas o tarjetas que contienen un mensaje (Refranes, adivinanzas, poemas, chistes) pero se encuentra incompleto porque la carta o tarjeta están cortadas y mezcladas. Los equipos tienen un tiempo determinado para revisar los mensajes que tienen, observar si son coherentes e iniciar negociaciones con los otros equipos para intercambiar los fragmentos de sus cartas o tarjetas con el fin de completar sus cartas. El equipo con más cartas completas gana.

Se busca que los y las caminantes logren comprender la importancia de comunicarse efectivamente y negociar con las otras personas para conseguir su objetivo.



20 minutos



PAÑO 2 Momento central

Llevando a comer a mi burrito

El o la acompañante le pedirá a los y las acompañantes que se dividan en dos grupos. Los separará y les dará una instrucción diferente a cada grupo de la

siguiente manera:

El primer grupo caracterizará cada uno a un burrito. El burrito tendrá que desplazarse de un lugar a otro para buscar su comida. El burrito será llevado por su dueño y sólo se moverá si recibe palabras cariñosas, de buen trato y amables, de no ser así, el burrito se opondrá con toda su fuerza y no se moverá. Los burritos no podrán hablar.

El segundo grupo caracterizará cada uno a un dueño de un burrito. Se les dice: "tu burro está ubicado en un lugar y lo debes llevar a comer, debes hacer que coma, tienes que hacer todo lo que se te ocurra para que coma". (Obviamente no se permite maltratar al burro). Los dueños de los burros desconocen que esté solo hará caso si recibe palabras cariñosas.

Se conforman las parejas y se inicia la actividad, la pareja que termine primero gana.



40 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante alienta a que los y las caminantes expresen cómo se sintieron en cada uno de sus roles. Si experimentaron sentimientos como frustración, molestia o impaciencia. Que expresen si se dieron cuenta que hizo que se movieran los burritos. ¿Cuáles palabras tuvieron más fuerza: las palabras fuertes, o las palabras amables?

La reflexión se debe orientar sobre la importancia de ser cuidadosos con las palabras que se usan en todos los momentos de la vida. Es importante demostrar que en ocasiones las formas que se usan al comunicarse pueden generar discriminación, malestar, malos entendidos y herir a las otras personas. De allí lo importante de buscar las mejores formas para expresar lo que se quiere decir, en el momento oportuno con las personas adecuadas.



30 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes que escriban en su bitácora que guardan de este ejercicio a forma de compromiso consigo mismo y que ejercicio de autocuidado se comprometen a hacer.

Importante que se pueda observar si hay algún cambio como resultado del encuentro.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario, idea, sugerencia y/o preguntas de una persona o varios integrantes del grupo.



20 minutos

ENCUENTRO 13

En la jugada: cómo se mueve mi entorno

Capacidad Estructural

Reconocimiento y ejercicio de los derechos

Capacidad Mediadora

Pensamiento crítico y reflexivo

Habilidad

Identificar situaciones de riesgo

Objetivo

Brindar herramientas para analizar el territorio desde el reconocimiento de fortalezas, debilidades, oportunidades y riesgos.

Resultado esperado

Los y las caminantes comprenden el territorio, cuestionando lo conocido, particular y evidente.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Ruta definida, lanas de colores, fichas bibliográficas y esferos.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistentes.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, pedir silencio, uso de los materiales, entre otros.



5 minutos

Actividad inicial: Los venados

Se propone un juego que implique correr, como venados. Para ello, el o la acompañante escoge a un caminante y le pide que corra hacia los demás. Al tocarlos los suma a la tarea de coger al resto del grupo, y así hasta que ya estén todos unidos. Se cierra con la reflexión de que el encuentro se conforma por cada una de las personas que participan, quienes deben estar pendientes de avanzar conjuntamente.



10 minutos



PAÑO 2 Momento central

La ruta

El o la acompañante identifica un recorrido con la ayuda de padres, docentes y líderes, bajo el criterio que no representen riesgos para el grupo.



5 minutos

Trabajo en grupos

Se conforman cuatro grupos en torno a las siguientes categorías: valentía, creatividad, inteligencia y tranquilidad. Cada grupo escoge un nombre con el que se va a identificar. También escoge un símbolo que los caracterice en relación con su categoría que tenga alguna relación con el territorio: personaje local, planta, animal, elemento geográfico (rio, montaña, valle, etc). a manera de ejemplo: el grupo valentía se llamará Jaguares y tendrá como símbolo un jaguar.



10 minutos

¿Y cómo es el movimiento?

El o la acompañante entrega a cada grupo la tarea de identificar siete lugares conocidos del barrio, la vereda, el resguardo, el municipio, o el departamento que se relacionen con su categoría. Por ejemplo: el grupo valentía llamado jaguares, deberá identificar los lugares que están asociados a la valentía, como los volcanes (Chiles y/o Cumbal u otros), siempre han estado allí respirando con fuerza, independientemente de las situaciones o cambios, por tanto pueden ser considerados como valientes.

Otro ejemplo podría ser la tienda de Doña Rosita, quién atiende a todas las personas amablemente y es un lugar donde se siente tranquilidad, etc.

Los grupos pueden hacer un pequeño recorrido por alrededor del lugar para hacer la identificación, si lo considera necesario.

Luego, con la descripción de los lugares identificados, cada grupo debe crear una canción que presenta con los elementos identificados en los lugares.

Lo importante es que quede muy claro como los lugares se asocian a la categoría que representan.



50 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Cuando todos los grupos estén listos con sus lugares identificados y sus canciones, se les pedirá que se presenten la grupo completo.

El o la acompañante orientará la reflexión sobre cómo los lugares son y se transforman, dependiendo de los significados que allí se construyan y de las formas en que las personas los cuiden o los recuerden.



15 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes que escriban en su bitácora las reflexiones que surgieron sobre su entorno, la manera de habitarlo y cuidarlo.

Importante que se pueda observar si hay algún cambio como resultado del encuentro.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se utiliza este momento para hacer seguimiento a los preparativos del carnaval. Cada grupo expondrá los avances o dificultades en sus actividades y gestiones para que entre todos organicen las acciones que se requieren para la continuación en la preparación.



20 minutos

ENCUENTRO 14

Cómo nos protegemos. Entretejidos: Recorriendo mi territorio

Capacidad Estructural

Reconocimiento y ejercicio de los derechos

Capacidad Mediadora

Pensamiento crítico y reflexivo

Habilidad

Identificar situaciones de riesgo

Objetivo

Hacer una exploración virtual y física del contexto que permita el reconocimiento de fortalezas, debilidades, oportunidades y riesgos del territorio.

Resultado esperado

Los y las caminantes y acompañante reconocen la zona y cuentan con herramientas idóneas para la convivencia y bienestar.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Pliegos de papel bond o periódico, marcadores, y lana.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistentes.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, entre otros.



5 minutos

Actividad inicial: Telaraña

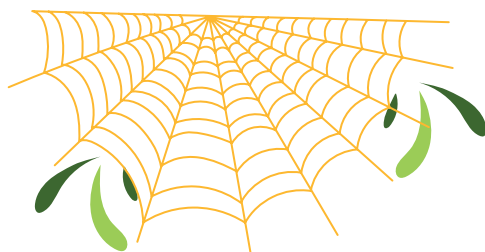
El grupo tejerá una telaraña entregando la lana a cualquier integrante, pero la persona que entrega nombrará algo que le guste (cualquier cosa) y quien recibe debe repetir esa palabra y mencionar algo que le guste usando la última letra de la palabra anterior.

Ejemplo:

"Soy Adriana, me gusta la uva... entrego la lana" y quien recibe debe decir: "Soy Germán, a Adriana le gusta la uva y a mí me gusta el agua"... y así se continúa hasta completar todos los participantes.



10 minutos



PAÑO 2 Momento central

Plan turístico de mi territorio

Con la participación de todos los integrantes del grupo, se diseñará un plan turístico del territorio. A continuación se detallarán las actividades necesarias.

Cada grupo tiene una tarea

Se debe conformar 5 grupos, el número de grupos depende de la cantidad de asistentes. Se proponen estas opciones para que elijan y diseñen un plan de:

- Turismo ecológico
- Turismo gastronómico
- Turismo histórico
- Turismo deportivo
- Turismo misterioso
- Turismo cultural

Cada grupo deberá asignarse un nombre divertido y sonoro que sea atractivo para su plan turístico.



10 minutos

Definición de tareas y recorrido

Cada grupo debe enumerar a sus integrantes de 1 a 5 para definir sus tareas así:

- **El o la # 1:** Será el líder/lideresa de campo. Orientará la observación.
- **El o la # 2:** Recopilador/a de imágenes.
- **El o la # 3:** Recopilador/a de historias orales.
- **El o la # 4:** Recopilador/a de ideas.
- **El o la # 5:** Compilador/a.

El ejercicio consiste en hacer un recorrido por los lugares cercanos e identificar los imaginarios y representaciones que existen de los territorios, de cada uno de los temas para definir los planes turísticos (ecología, historia, misterio, gastronomía, cultura y deportes)

El líder deberá concertar el inicio de la observación para definir los sectores e identificar: lugares reconocidos por la comunidad, lugares preferidos, lugares temidos, que personas frecuentan los lugares, etc.

Los integrantes del grupo deberán indagar las opiniones de otras personas habitantes en el territorio, identificar personas muy conocidas en la comunidad para los planes turísticos, etc.

Posteriormente, se toma papel y se procede a hacer una representación gráfica del territorio según el plan turístico que van a ofrecer, resaltando las fortalezas y oportunidades.

También se debe identificar los puntos que se consideren importantes en relación con las debilidades y riesgos para poder brindar conocimiento y alternativas.



50 minutos

Presentación y venta del plan turístico

Cada grupo tendrá 5 minutos para ofrecer de forma creativa y divertida su plan turístico.

Se invita a todos los y las caminantes a observar cómo se pueden resaltar las fortalezas y oportunidades del territorio y que ideas surgen para mejorar o eliminar las condiciones de debilidad y riesgo para las actividades turísticas.



30 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

Se dialogará sobre la importancia de reconocer el territorio con sus fortalezas, debilidades y riesgos, para reconocer y actuar colectivamente frente a los riesgos.



20 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes que escriban en su bitácora que guardan de este ejercicio a forma de compromiso consigo mismo (a) y su entorno.

Es importante que se evidencie si se presentan cambios a partir de lo realizado en este encuentro.

Se pregunta si lo quieren compartir.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario o idea adicional de una persona o varios integrantes del grupo.



20 minutos

ENCUENTRO 15

Como en la rayuela, actuamos frente al riesgo

Capacidad Estructural

Reconocimiento y ejercicio de los derechos

Capacidad Mediadora

Pensamiento crítico y reflexivo

Habilidad

Identificar situaciones de riesgo

Objetivo

Generar estrategias de identificación y prevención a situaciones de riesgo dentro del territorio.

Resultado esperado

Los y las caminantes reconocen en sus capacidades acciones frente a los riesgos del entorno.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Lana, 40 fichas bibliográficas, tizas y fichas (madera o piedra).

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistentes.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, entre otros.



5 minutos

Actividad inicial: Red de la protección

El o la acompañante, le pedirá a los y las caminantes que plasmen en fichas bibliográficas de manera individual algunos riesgos que identifiquen en su territorio y de igual manera, les pedirá que dibujen o escriban aquellos elementos que simbolicen cuidado. Asimismo, el o la acompañante entregará a una persona escogida aleatoriamente una bola de lana. Esta persona deberá tomar un pedazo de la lana y el pedazo restante deberá entregárselo a otro/a compañero/a y así sucesivamente hasta formar un gran tejido, que hará alusión a una red de protección. Una vez terminada la red de protección, cada uno de los y las caminantes deberá colgar en la red lo escrito en las fichas el primer momento.



10 minutos



PAÑO 2

Momento central

Ubicación del espacio

El o la acompañante dibujará en el suelo 5 rayuelas que contengan en los primeros tres cuadros las frases 1) no le digo a nadie, 2) le cuento a un amigo, 3) le digo a un familiar. En los dos cuadros del centro frases que digan 1) me voy, 2) pido ayuda.

En el cuadro que va en el medio se escribe 1) no hago nada. Y en la media luna de arriba se escribe 1) salgo corriendo y 2) hago lo que me dicen.



5 minutos



La rayuela de la protección

El o la acompañante invitará al grupo a realizar equipos de 5 personas, con fin de que cada equipo sea una comunidad que debe realizar acciones para protegerse frente a ciertas situaciones. Una vez la rayuela esté dibujada, el o la acompañante le entregará a cada grupo una ficha de piedra o madera que sirva para lanzar al suelo, posteriormente, el o la acompañante leerá algunas situaciones de riesgo que se pueden presentar y el grupo deberá buscar una respuesta en la rayuela, lanzar la ficha y una persona del grupo saltará hasta completar la rayuela. **Ver anexo 4.**

Los 5 integrantes del grupo deberán lanzar la ficha y saltar la rayuela puesto que se presentarán 5 situaciones de riesgo.



55 minutos

Las reflexiones

El o la acompañante invitará al grupo a realizar un círculo, una vez todos estén formados indagará sobre ¿qué es un riesgo? y ¿quiénes pueden estar en riesgo? abrirá el espacio para que los y las caminantes expongan sus respuestas y comenten en el grupo, a su vez, el o la acompañante indagará sobre ¿qué otras situaciones son un riesgo para ustedes, además de las ya mencionadas en el juego? el o la acompañante abrirá el espacio para las respuestas y escuchará los comentarios de los y las caminantes.



10 minutos

¿Cómo resuelvo las diferentes experiencias a las que estoy expuesta/o?

Se anima a que los y las caminantes expongan las diferentes experiencias y situaciones en las que enfrentaron riesgos y las alternativas que identificaron para poder solucionar dicha situación.

Es importante que se expongan si se ha identificado mayores riesgos por tener una condición especial como: ser mujer, ser niño o niña, ser indígena, ser afro, ser campesino o tener gafas, entre otros.



10 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante alienta a los y las caminantes a que expresen cómo se sintieron con el ejercicio, que reflexionen y qué conclusiones les dejó.

El o la acompañante invitará a formar un círculo donde todos y todas se tomen de los codos o las manos para formar una red humana, e invitará a protegerse de situaciones de riesgo que ellos y ellas conozcan. Es importante que se transmitan el mensaje que se puede actuar en colectivo para protegerse ante esas situaciones en grupo, apoyándose los unos con los otros.



30 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

El o la acompañante anima a los y las caminantes a que escriban y/o dibujen en su bitácora aquellos elementos que les ayudarán en el presente o en el futuro a protegerse frente a las situaciones de riesgo a las que están expuestos en el día a día.

Es importante que quede expresado si hubo cambios en sus conocimientos o percepciones después de las actividades.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se utiliza este momento para hacer seguimiento a los preparativos del carnaval. Cada grupo expondrá los avances o dificultades en sus actividades y gestiones para que entre todos organicen las acciones que se requieren para continuar en la preparación.



20 minutos

ENCUENTRO 16

El aroiris de mis emociones

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Conocerse y reflexionar
acerca de sí mismo

Habilidad

Resiliencia

Objetivo

Reconocer las emociones, su funcionalidad en los diferentes momentos de la vida.

Resultado esperado

Se espera que los y las caminantes identifiquen las emociones como parte importante del desarrollo humano.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

60 pliegos de papel periódico, 2 grapadoras, marcadores de colores, pintura de colores, 30 pinceles, 30 lápices y 30 pliegos de cartulina blanca.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de sesión desde el cabildo (si aplica) y registro de asistentes.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



5 minutos

Actividad inicial: Las momias de las emociones

El o la acompañante facilitará a cada caminante papel periódico para que ubique en su propio cuerpo las emociones que sienta en qué parte del cuerpo. Por ejemplo en un papel se escribe "alegría" y el o la caminante deberá ponerse el papel de alguna manera en esa parte del cuerpo donde siente con mayor fuerza la alegría, lo mismo para tristeza, miedo y rabia. Al finalizar se espera que los y las caminantes estén envueltos en papel, podrán pedir ayuda de los y las compañeras para ubicar con facilidad el papel en el cuerpo, se puede sujetar a la ropa al cuerpo, para tener las momias de las emociones.



25 minutos



PAÑO 2 Momento central

Preparación de la actividad

El o la acompañante facilitará cartulina, pintura, lápices y marcadores a los y las caminantes.



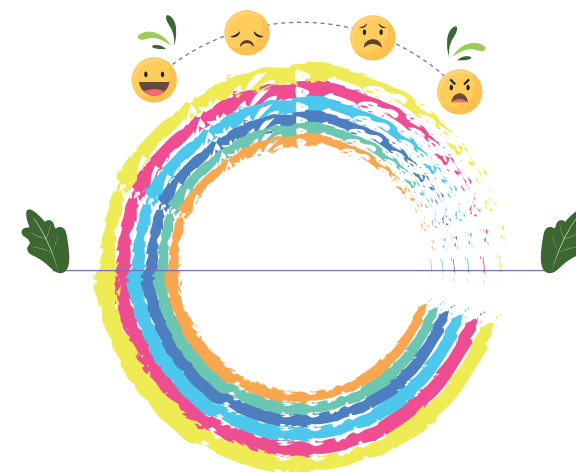
10 minutos

Construyo mi aroiris

El o la acompañante explicará a los y las caminantes la diferencia entre un aroiris y un arcoiris, dado que son diferentes. El aroiris es completamente redondo (un círculo) y tiene una parte de los colores por dentro de la tierra. Mientras que el arcoiris es la mitad visible del aroiris. El o la acompañante facilitará a cada caminante una cartulina de color blanco, pintura roja, naranja, amarilla, verde, azul claro, azul oscuro y morado, e invitará a que cada uno dibuje un aroiris redondo: pondrá una línea en la mitad para dividir media luna de aroiris por dentro y por fuera, para representar las emociones dentro y fuera del cuerpo. Una vez los y las caminantes dibujen el aroiris y la línea de división, el o la acompañante pedirá que en esos colores (de acuerdo a las preferencias de los y las caminantes) se incluya las emociones "tristeza, alegría, ira y miedo" estas se escribirán en la parte de arriba del arcoiris, en la parte de abajo de la línea se le pide que escriban en los mismos colores que pasa en sus cuerpos cuando siente alegría, tristeza, miedo e ira. Por ejemplo, si en rojos se puso la alegría, en la parte de abajo del círculo se pondrá "ganas de reírme" "una sensación en la barriga" y demás.



55 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante pedirá a los y las caminantes que de manera voluntaria expongan sus aroiris. El o la acompañante recordará que las emociones son sentimientos valiosos en cada ser humano, y que dejarlos expresarse es importante porque nos permiten explorar lo que somos, sin embargo, esas emociones se deben exteriorizar con mucho respeto por lo demás. El o la acompañante recordará que la línea en el aroiris representa aquellas

emociones por fuera (lo que se expresa) y por dentro (lo que no se alcanza a expresar) pero que hace parte de las emociones que tienen las personas. Indaga por ¿Qué hacen cuando sienten alguna de estas emociones? ¿Es válido sentir emociones?



25 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se anima a los y las caminantes a que escriban y/o dibujen en su bitácora aquellas actividades realizadas que más les llamó la atención haciendo énfasis en la importancia de conocerse cada uno, de explorar las emociones y si consideran se puede dibujar el aroiris de la sesión.



Despedida

Se cierra el espacio, agradeciendo por la participación y señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario, sugerencia y/o idea adicional de una persona o varios integrantes del grupo.



25 minutos

ENCUENTRO 17

1,2,3 soy capaz por mí

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Conocerse y reflexionar acerca de si mismo

Habilidad

Resiliencia

Objetivo

Brindar herramientas para la gestión eficaz de las emociones.

Resultado esperado

Los y las caminantes logran tener claridades sobre la gestión de sus emociones.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Cartulina, tablero o block de hojas grandes, marcadores y lápices.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de sesión desde el cabildo (si aplica) y registro de asistentes.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



5 minutos

Actividad inicial: Juego de las escondidas, 1,2,3 SOY CAPAZ POR MÍ

El o la acompañante le explicará a los y las caminantes el juego de las escondidas, para esto, les dirá que deberán ocultarse para no ser descubiertos/as hasta el final. El o la acompañante les mostrará un árbol o pared que será la base, y les pedirá que entre ellos escojan a la persona encargada de buscar a los demás, la persona que elijan deberá contar hasta 20 segundos con los ojos cerrados y hacer el conteo en la base.

Una vez la persona termine de contar avisará que el tiempo para esconderse terminó y empezará a buscar. Si encuentra alguna persona lo tocará con la mano, y seguirá buscando. Si alguno de los y las caminantes quiere salvarse de ser encontrado correrá a la base y gritará fuerte "1,2,3 SOY CAPAZ POR MÍ" y deberá completar la frase diciendo algo que considere que es capaz de hacer, por ejemplo:

- 1,2,3 soy capaz por mí de correr tan rápido para ganar el juego.
- 1,2,3 soy capaz por mí de sonreír a pesar de las difíciles situaciones.

El juego terminará una vez la persona elegida encuentre a todos o cuando los y las caminantes se salven tocando la base y gritando la frase.



30 minutos



PAÑO 2 Momento central

Ubicación del espacio

El o la acompañante dispone en el lugar un tablero, cartulinas o pliegos de papel grande, marcadores y una bolsa de papel con situaciones que generen alguna emoción por ejemplo:

- Alguien tomó algo mío sin permiso (mímica).
- Una persona especial me dijo que me quiere (dibujar).
- Falleció alguien que yo quiero mucho (dibujar).
- Habrá un fuerte temblor de tierra donde yo estoy (dibujar).
- Alguién está diciendo algo malo de mí que no es cierto (mímica).
- He ganado un premio (dibujar).
- Mi pareja ya no quiere estar conmigo (mímica).
- Tengo que pasar por un lugar solo y oscuro (mímica).



10 minutos

Dibujando las emociones

El o la acompañante solicitará que el grupo se divida en dos grupos, y explicará que la dinámica del ejercicio es expresar las emociones. Una vez los grupos se encuentren divididos, el o la acompañante les explicará que en los papelitos de la bolsa habrá unas situaciones que deben ser expresadas con dibujos y por mímicas, la misma situación tendrá la indicación, los grupos deberán escoger quién o quiénes del grupo expresarán la situación, y los demás integrantes del grupo deberán adivinar qué situación es y de qué emoción se trata. El grupo que logre acercarse o adivinar la situación obtendrá un punto.

Esta dinámica debe ser, primero un grupo y luego el otro, se recomienda que antes de iniciar los equipos puedan ponerse un nombre para hacer más divertido el ejercicio.



50 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

Una vez finalizado el ejercicio, los y las caminantes podrán expresar ¿qué emoción es más compleja de expresar? El o la acompañante podrá tomar elementos del ejercicio para dialogar sobre la gestión de las emociones, por ejemplo, si una de las representaciones era violenta hacia los demás, podrá reflexionar sobre lo importante que es expresar las emociones con libertad pero sin agredir a los demás. Otras preguntas que pueden orientar el ejercicio de las emociones pueden ser:

- ¿Los hombres sienten menos que las mujeres?
- ¿Los niños y niñas sienten más que los adultos?
- ¿Es válido sentir ganas de llorar para expresar una emoción?
- ¿Cómo se expresan las emociones?

La intención de estas preguntas es orientar los enfoques para reflexionar sobre las emociones y su validez en todas las personas de cualquier género, edad o lugar de nacimiento.



25 minutos



PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se anima a los y las caminantes a que escriban y/o dibujen en su bitácora aquellas actividades realizadas que más les llamó la atención haciendo

énfasis en la importancia de conocerse cada uno, de explorar las emociones, gestionadas y si consideran se puede dibujar en algunas situaciones expuestas en la sesión.



Despedida

Se cierra el espacio, agradeciendo por la participación y señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se utiliza este momento para hacer seguimiento a los preparativos del carnaval. Cada grupo expondrá los avances o dificultades en sus actividades y gestiones para que entre todos organicen las acciones que se requieren para continuar en la preparación.



25 minutos

ENCUENTRO 18

Reconstruyendo el camino

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Conocerse y reflexionar
acerca de sí mismo

Habilidad

Resiliencia

Objetivo

Capitalizar la experiencia como un aprendizaje de los caminos que se quieren recorrer, de las herramientas y recursos individuales y colectivos con los que se cuenta.

Resultado esperado

Los y las caminantes elaboran un mural de manera colectiva para reconocer su memoria y su historia.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

1/4 de pintura de colores (azul, rojo, amarillo, blanco, negro), 6 brochas de 3 pulgadas y 6 juegos de pinceles de diferentes calibres.

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistencia.



10 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, entre otros.



5 minutos

Actividad inicial: El zorro y el cuy

Las y los caminantes hacen y mantienen dos círculos concéntricos, es decir uno dentro de otros. El objetivo del juego es proteger al cuy de los zorros. Una persona hace de zorro y otra de cuy. En cada círculo debe existir una puerta para que pase el cuy, la cual es rotativa, es decir, dos caminantes vecinos gritan "puerta" y esto la construye, dejando de funcionar la anterior. El zorro sólo podrá ingresar al círculo exterior. El cuy debe estar en movimiento todo el tiempo, y sólo queda cogido una vez el zorro lo toque en cualquier parte de su ropa o cuerpo, momento en el que pasa al centro de los círculos y se convierte en cuy la o el caminante de la izquierda, por donde el zorro tocó al cuy. También el cuy puede tocar con su cabeza la de otra u otro caminante y decirle la palabra "Cuy", con lo que deja de serlo para que lo sea el otro.

Se busca reflexionar sobre el valor del movimiento siempre presente en la vida, tanto en las personas como en los colectivos.



15 minutos



PAÑO 2 Momento central

Legados

Las y los caminantes forman seis grupos correspondientes a seis categorías:

- Femenina.
- Masculina.
- Doméstica o cotidiana.
- Sagrado.
- Aliado.
- Propia.

El o la acompañante entregará a cada grupo la información de su categoría (recogida en el primer encuentro comunitario), en donde se habla de su importancia, características, plantas asociadas e información sobre lugar apropiado de siembra teniendo en cuenta las demás plantas, las fechas apropiadas para su siembra, sus cuidados y requerimientos.

Esta información es leída y analizada en cada grupo quienes elaboran una ilustración en un mural colectivo. Posteriormente el o la acompañante mostrará al grupo la propuesta comunitaria, y cada grupo decidirá si la acoge tal cual está o le aporta elementos adicionales y relacionados con su categoría. Podrán ser instrumentos, animales, utensilios, personas, objetos, etc.



15 minutos

Re-creando

Cada grupo presentará a los demás su propuesta de aporte al mural colectivo. El o la acompañante habrá ubicado previamente el lugar en donde se puede pintar el mural, de manera que pueda perdurar y ser observado por la comunidad. Cada grupo contará con una brocha, y cada integrante del grupo escogerá el pincel con el que pintará las semillas, plantas u objetos asociadas a su categoría, con las que se suma al mural y composición colectiva.



65 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

Se propone al grupo reflexionar sobre los recursos, saberes y posibilidades con que cuentan desde los saberes familiares y territoriales, y el encuentro con sus intereses personales.



10 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se invita a registrar en la bitácora los aportes personales al mural, reconociendo su creatividad como una capacidad para plantear su camino, teniendo en cuenta los recursos del territorio.



Despedida

Se cierra el espacio agradeciendo por la participación y señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la opción de un espacio de palabra relacionado con la actividad adelantada, con reflexiones que se quieran compartir, en la proyección de acciones o su articulación con actividades ya previstas.



30 minutos

ENCUENTRO 19

Abonando

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Conocerse y reflexionar
acerca de sí mismo

Habilidad

Construir un proyecto de
vida

Objetivo

Promover las potencialidades, sueños y deseos fortaleciendo las capacidades para hacerlos realidad.

Resultado esperado

Los y las caminantes visualizan sus sueños y deseos y son capaces de comprometerse y trabajar por cumplirlos.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Revistas, tijeras, 5 cajas de colores, lápices, 4 cajas de marcadores gruesos, 4 cajas de marcadores delgados, 30 bombas o globos, hojas blancas y periódicos.

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de sesión desde el cabildo (si aplica) y registro de asistentes.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, pedir silencio, uso de los materiales, entre otros.



5 minutos

Actividad inicial: Las bombas de los sueños

Cada caminante recibirá una bomba o un globo sin inflar y el o la acompañante les pedirá que piensen en un sueño o proyecto de vida que quieran ver realizado, inflarán la bomba y con un marcador escribirán sobre ella su sueño o proyecto.

Cuando los y las caminantes hayan terminado de escribir sobre la bomba el o la acompañante los invitará a lanzar sus bombas al aire, intentando que lleguen lo más alto posible. Al caminante que le caiga una de las bombas deberá cogerla, leerla y volver a lanzarla al aire.

Al final los y las caminantes podrán compartir de manera voluntaria el sueño que escribieron y algún sueño o proyecto que le haya llamado la atención.

Para promover la reflexión final el o la acompañante podrá preguntar a los y las caminantes:

- ¿Qué te impide lograr o alcanzar ese sueño o proyecto?



15 minutos



PAÑO 2 Momento central

El periódico del futuro

El o la acompañante le entregará a los y las caminantes una hoja en la que dibujarán la primera plana de un periódico; cada formato contará con el espacio para el titular, el encabezado, una breve descripción y una imagen o foto. Se les indicará a los y las caminantes que se imaginen que la noticia de primera plana de ese periódico habla sobre ellos y ellas dentro de 10 años. Entonces se les preguntará: ¿Cómo se ven en 10 años? ¿Qué narraría esa noticia? ¿Podría estar relacionada con el cumplimiento de sus sueños?

Los y las caminantes contarán con revistas, colores, lápices y demás para completar el diseño de las primeras planas.

Nota: El o la acompañante podrá compartir con los y las caminantes algunos ejemplos de primeras planas de periódicos, para ejemplificar la actividad.



Una vez todos los y las caminantes hayan terminado la primera plana del periódico, se les invitará a compartir de manera voluntaria el ejercicio que realizaron, se promoverá la reflexión en torno a las siguientes preguntas detonadoras:

- ¿Cómo piensas hacer para que esto pase?
- ¿Qué haría falta para que esta noticia se haga realidad?

Quien quiera y de manera voluntaria podrá compartir sus respuestas con el grupo.



50 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Para promover la reflexión el o la acompañante señalará el trabajo que se requiere para que los sueños y deseos se hagan realidad, para esto es importante establecer metas, fijar plazos para cumplirlas, reconocer las capacidades y habilidades y comprometerse con la realización del sueño o proyecto de vida.



25 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes que escriban en su bitácora que les deja el ejercicio y el compromiso consigo mismos (as) que les queda de la sesión y si lo quieren compartir.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se utiliza este momento para hacer seguimiento a los preparativos del carnaval. Cada grupo expondrá los avances o dificultades en sus actividades y gestiones para que entre todos organicen las acciones que se requieren para continuar en la preparación.



25 minutos

ENCUENTRO 20

La siembra

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Conocerse y reflexionar
acerca de sí mismo

Habilidad

Construir un proyecto de
vida

Objetivo

Proyectar una visión de futuro de sí mismo que permita la definición de algunos objetivos para el proyecto de vida.

Resultado esperado

Los y las caminantes visualizan una versión de sí mismos ideal que les permita plantear objetivos, definir metas e identificar las habilidades para conseguirlas

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Papel periódico, marcadores, colores y hojas tamaño carta.

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de sesión desde el cabildo (si aplica) y registro de asistentes.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, entre otros.



5 minutos

Recuérdame

Se da la siguiente instrucción: los y las caminantes deben buscar una pareja. Durante 1 minuto esta pareja tiene que responder la pregunta que hace el o la acompañante, cuidando que cada integrante de la pareja pueda narrar su experiencia, es decir 30 segundos para cada persona de la pareja.

Al terminarse el tiempo debe cambiar de pareja, buscando que se encuentren las y los caminantes que menos interactúan cotidianamente.

Preguntas sugeridas:

1. Cuando eras niño o niña, ¿Qué era lo que más te gustaba jugar?
2. De tu niñez, ¿Cuál momento en familia recuerdas que haya sido muy significativo para tu vida?
3. ¿Cuál era la situación por la que más te llamaban la atención cuando eras pequeño?
4. ¿Quién o quiénes te hacían sentir protegido en la niñez?
5. ¿Qué fue lo mejor que te sucedió en la niñez?
6. ¿Qué es lo más bonito que reconoces en tu familia de origen?
7. ¿Cuándo piensas en tu niñez, tienes un lugar que te genere sensación de tranquilidad, seguridad y/o protección? ¿Cuál es?
8. ¿Qué legado tienes de tu familia que pueda ser un lema de vida?

Terminadas las preguntas, se solicita a los y las caminantes que voluntariamente, den a conocer su sentir frente a la actividad.

Se concluye reflexionando sobre las experiencias, recuerdos y sentimientos asociados a la niñez, en donde seguramente todos tuvieron una red social y familiar de apoyo que permitió el tránsito por ese momento de vida.



20 minutos

PAÑO 2 Momento central

Caminando paso a paso

El o la acompañante retoma la actividad realizada en el encuentro anterior, donde se había proyectado en el periódico los sueños o metas que se visualizan en el futuro.

Alentará a algunos caminantes para que compartan sus sueños y usará la analogía de la siembra: evidenciando que lo que quiera que suceda en el futuro tendrá que tener unas acciones en el presente. Sembrar hace referencia a un proceso de cuidar algo con dedicación y esmero para obtener un resultado: una cosecha.



20 minutos



Señalando el proceso

El o la acompañante les pedirá que señalen de 3 a 5 pasos o acciones que se tengan que realizar para poder lograr que ese sueño o deseo se vuelva realidad.



20 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante orientará la reflexión evidenciando que todos los deseos y sueños que se tienen son posibles, si se cuenta con disciplina y voluntad, dos cualidades que se encuentran en la capacidad de agencia.

El o la acompañante alienta a cada caminante a que escriba en una hoja lo

que se presenta en el **anexo 5**.



30 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes que escriban en su bitácora que guardan de este ejercicio a forma de compromiso con ellos mismos.

Es importante que se evidencie si hay algún aprendizaje nuevo producto del encuentro, para lo cual lo podrán registrar en su bitácora.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario, idea, sugerencia y/o preguntas de una persona o varios integrantes del grupo.



20 minutos

ENCUENTRO 21

Empieza la cosecha

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Conocerse y reflexionar
acerca de sí mismo

Habilidad

Construir un proyecto de
vida

Objetivo

Aportar desde el proyecto de vida al proyecto de vida colectivo.

Resultado esperado

Los y las caminantes construirán su proyecto de vida e identificarán la incidencia de este en la colectividad.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Block de hojas blancas, 30 esferos, 30 marcadores de colores, cinta, tizas de colores y fichas bibliográficas.

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de sesión desde el cabildo (si aplica) y registro de asistentes.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



5 minutos

Actividad inicial: El círculo de las cualidades

El o la acompañante le entregará una hoja de papel, un pedazo de cinta y un esfero o marcador a cada caminante y les pedirá que se organicen en dos grandes círculos con el mismo número de caminantes.

El o la acompañante deberá participar en la actividad para lograr su objetivo. Posteriormente, le pedirá al primer grupo que se organicen en círculo y después se organizará con el siguiente grupo otro círculo, uno de los círculos debe estar dentro del otro y los y las caminantes del círculo que se encuentra adentro deberán estar dando la espalda a las personas que se encuentran en el círculo de afuera.

La idea del ejercicio es que las personas que se encuentran en el círculo de afuera le peguen con cinta en la espalda la hoja que se les entregó al principio y escriban una cualidad de esa persona.

Una vez escriban la cualidad y todos hayan acabado darán un paso a la derecha y escribirán otra cualidad a otra persona y así sucesivamente hasta acabar. Una vez acabe la rotación, las personas que están en el círculo de afuera deberán pasar al círculo de adentro y viceversa y el ejercicio se repetirá.



30 minutos



PAÑO 2 Momento central

Ubicación del espacio

El o la acompañante ubicará un espacio grande preferiblemente que tenga piso para dibujar con tizas un mapa de la comunidad con sus puntos importantes.



5 minutos

El mapa de los proyectos de vida

El o la acompañante invitará a los y las caminantes a tomar una tiza de colores y dibujar en todo el piso un mapa completo de toda la comunidad (se recomienda hacer esta actividad al aire libre y que se construya el mapa con piedra, troncos, hojas y demás elementos del suelo, de no ser posible se puede hacer poniendo pliegos de papel periódico).

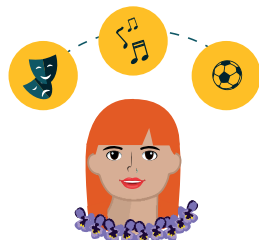
El grupo tendrá que ponerse de acuerdo para establecer qué zona de la comunidad dibujarán, una vez dibujado en el suelo el mapa, los y las caminantes explicarán los dibujos plasmados en el suelo. Luego de comentar las características de la comunidad, el o la acompañante pedirá que recuerden el proyecto de vida de cada uno abordado en sesiones anteriores. Se les pedirá que escriban los elementos de su proyecto de vida en una ficha bibliográfica y con cinta o una piedra se ubique ese proyecto en alguna parte de la comunidad dibujada, en donde se observe a que personas de la comunidad podría beneficiar.

Al finalizar habrá un mapa de muchos proyectos de vida ubicados dentro del territorio; por ejemplo, si el proyecto de vida de un participante es ser agricultor y tener una huerta orgánica, debería ubicarlo en ese espacio donde cree que puede estar "las casas", y si el proyecto de vida de un caminante es ser enfermero se espera que se ubique en "el puesto de salud de la comunidad".

Si algún caminante ubica su proyecto de vida por fuera de la comunidad, se debe respetar su elección, pero en esos casos se le invitará a pensar como ese proyecto de vida se vincula con su comunidad.



30 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante invitará a los y las caminantes que tomen el papel que han tenido pegados en su espalda, e invitará a que algunos de forma voluntaria comenten al grupo algunas cualidades que los demás han resaltado en el o ella. Una vez se socialicen algunas, el o la acompañante recordará a los y las caminantes que es por medio de esas cualidades que tienen, que cada uno y cada una alcanzará su proyecto de vida. El o la acompañante orientará la reflexión con las preguntas:

- ¿Por qué los proyectos de vida deberían ser pensados en la propia comunidad?
- ¿Cómo mi proyecto de vida beneficiaría a mi comunidad?

El o la acompañante reflexionará sobre que los proyectos de vida de cada uno, son importantes para desarrollo de su propio territorio.



25 minutos



PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se anima a los y las caminantes a que escriban y/o dibujen en su bitácora aquellas actividades realizadas que más les llamó la atención haciendo énfasis en la importancia de los proyectos de vida pensando en las comunidades y en la familia. Se puede dibujar, escribir y demás.



Despedida

Se cierra el espacio, agradeciendo por la participación y señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se utiliza este momento para hacer seguimiento a los preparativos del carnaval. Cada grupo expondrá los avances o dificultades en sus actividades y gestiones para que entre todos organicen las acciones que se requieren para continuar en la preparación.



20 minutos

ENCUENTRO 22

Arriésgate a ser

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Conocerse y reflexionar
acerca de sí mismo

Habilidad

Perseverar

Objetivo

Propiciar un espacio para explorar y expresar las manifestaciones del ser.

Resultado esperado

Se espera que los y las caminantes validen las expresiones que sienten.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Dos block de hojas, disfraces, pelucas, pinturas de colores, grapadoras, colores y sombreros, cinta, marcadores de colores, maquillaje y pinceles.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de sesión desde el cabildo (si aplica) y registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



5 minutos

Actividad inicial: La bolsa de las sorpresas

El o la acompañante tendrá una bolsa con varias tiras de papel, cada una de éstas tiras contiene una acción que los y las caminantes deberán realizar, por ejemplo: cantar una estrofa del himno nacional que no sea la primera, silbar, bostezar, bailar, entre otras. El o la acompañante les pedirá que se organicen en un círculo de pie y pasará por el círculo con la bolsa y las tiras de papel. Una vez el o la caminante escoja su tira de papel y lea en voz alta la acción que debe realizar, se ubicará en la mitad del círculo y realizará la acción, sus compañeros y compañeras deberán realizar la acción una vez el o ella comience a hacerla para apoyarla/lo.



25 minutos



PAÑO 2 Momento central

Ubicación del espacio - pacto del respeto

El o la acompañante pedirá a los y las caminantes que se ubiquen en un círculo, y explicará que se va hacer un **"pacto de respeto"** en este ejercicio el o la acompañante facilitará una hoja de papel que tenga la siguiente

frase **"Yo me comprometo a respetar todas las expresiones que salgan de este encuentro, no burlarme, no juzgar y entender que todos y todas somos diferentes"** en esa hoja los y las caminantes plasmarán su firma por el pacto de respeto antes de iniciar el encuentro. El o la acompañante podrá pegar este pacto en cualquier lugar visible como símbolo del pacto. En el espacio debe estar una mesa con disfraces, pelucas, pinturas, papel, grapadoras, colores y sombreros.



10 minutos



Me arriesgo a ser

El o la acompañante indicará que todos esos materiales son para que cada persona tome elementos y elabore un disfraz o alguna característica de eso que siempre ha querido ser, y en 15 minutos todos comenzarán a diseñar su disfraz.

Luego de este tiempo el o la acompañante pedirá que los y las caminantes en grupos o uno por uno represente eso que siempre ha querido ser: cantante, médico/a, conductor/a, empresario/a, agricultor/a y demás; a su vez si se quiere expresar alguna habilidad individual o en grupo el o la acompañante abrirá un espacio para que las personas expresen su habilidad. Es un espacio de talentos: disfraces, cuentos, poesía, música etc.



40 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

Una vez finalizado el ejercicio el o la acompañante reflexionará sobre la importancia de expresar aquellos sueños, talentos y anhelos de los y las caminantes. Las preguntas que pueden orientar el ejercicio son:

- ¿Por qué es importante arriesgarse a expresar lo que se quiere?
- ¿Cómo expreso y arriesgo a ser lo que quiero?
- ¿Al expresar mis deseos, vulnero a los demás?

El o la acompañante finalizará entregando a cada caminante un cuadrito de papel de colores con la expresión yo Mi Nombre me arriesgo a ser. El o la caminante pondrá su nombre en el espacio en blanco y así podrá recordar la importancia de expresar su sentir.



15 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se anima a los y las caminantes a que escriban y/o dibujen en su bitácora aquellas actividades realizadas que más les llamó la atención haciendo énfasis en la importancia de explorar sus talentos y sueños.



Despedida

Se cierra el espacio, agradeciendo por la participación y señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario, sugerencia o idea adicional de una persona o varios integrantes del grupo.



20 minutos

ENCUENTRO 25

El poder está en mí

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Conocerse y reflexionar acerca de sí mismo

Habilidad

Perseverar

Objetivo

Evidenciar la importancia del amor propio para el desarrollo de la capacidad de agencia y perseverancia, así como para consecución de los objetivos personales.

Resultado esperado

Se espera que los y las caminantes reconozcan la importancia del amor propio como base fundamental para lograr los objetivos.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Una hora y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

25 bombas, 25 marcadores, 25 bolsas de regalo pequeñas azules, 25 verdes, 25 rojas, bolsas de dulces, hojas, lápices y lapiceros.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de sesión desde el cabildo (si aplica) y registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



5 minutos

Actividad inicial: La bomba del valor

El o la acompañante entregará a cada caminante una bomba la cual inflará y escribirá en ella una característica que cada cual valora de sí mismo. Una vez anotada, los y las caminantes deberán sostenerla en el aire con diferentes partes del cuerpo, por ejemplo sostenerla en el aire con las rodillas, los codos, la cabeza, los hombros, las manos, los pies. El o la acompañante después de finalizada la actividad dejará la reflexión sobre el cuidado de eso que cada uno valora de sí mismo, para conservar y promover.



10 minutos



PAÑO 2 Momento central

Ubicación del espacio

El o la acompañante tendrá ubicado en el espacio una mesa que contiene 25 bolsas de regalo pequeñas color rojo, 25 bolsas de regalo pequeña de color azul, y 25 bolsas de regalo pequeñas color verde. (se sugiere que cada bolsa contenga un dulce). En las bolsas rojas habrán un papelito que dirá "los

elogios que he recibido que me gustan" en las bolsas azules una hoja que diga "las fortalezas que tengo" y en las bolsas de color verde una hoja que diga "estoy orgulloso/a de", estas hojas tendrán espacios en blanco para que cada participante escriba sus respuestas.



5 minutos

Los regalos para mí

El o la acompañante pedirá a cada caminante que elija una bolsa de cada color, les facilitará lápices o lapiceros para que cada uno escriba las respuesta en las hojas y se regrese el papel a la bolsa de regalo. El o la acompañante irá orientando el ejercicio incentivando a los y las caminantes a escribir todo eso que son en las hojas. Una vez finalizada la actividad el o la acompañante dispondrá de varios espejos donde cada caminante se auto entregará las bolsas de regalo y se intentará que mientras se entreguen el regalo se exprese una frase de cariño (en dado caso de que no se disponga de los espejos, la actividad puede girar para que sea un compañero o compañera que sostenga el regalo y los y las caminantes se lo hagan a sí mismos). Para finalizar invitará a aquellos que deseen compartir sus regalos con el grupo, o si nadie desea compartir sus regalos recordar que es un regalo de ellos mismos para ellos mismos.



30 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante pedirá a los y las caminantes que se ubiquen en círculo sentados en sillas o el suelo y que cierren los ojos, le pedirá que piensen solo en su cuerpo, en lo que sienten las piernas, en lo que sienten los brazos, la espalda, el pecho, que escuchen sus latidos, sus respiración. Luego de este ejercicio de 5 a 8 minutos, el o la acompañante pedirá que abran los ojos y reflexionará sobre el valor que todos los seres humanos tienen, y la

importancia de conocer esas características que hacen a cada persona única, e invitará a ver con amor a todo lo que cada uno es, con sus cualidades, fortalezas, habilidades, sueños, sus decisiones, su historia porque ese amor es lo que permitirá cumplir los sueños. Abrirá un espacio pequeño para que quienes quieran respondan:

- ¿Por qué es importante tener amor por uno mismo o misma?



20 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se anima a los y las caminantes a que escriban y/o dibujen en su bitácora aquellas actividades realizadas, que más les llamó la atención haciendo énfasis en la importancia de conocerse cada uno de valorar y amar todo lo que es.

Es importante que se evidencia si hubo cambios a partir de la actividad realizada.



Despedida

Se cierra el espacio, agradeciendo por la participación y señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se utiliza este momento para hacer seguimiento a los preparativos del carnaval. Cada grupo expondrá los avances o dificultades en sus actividades y gestiones para que entre todos organicen las acciones que se requieren para continuar en la preparación.



15 minutos

ENCUENTRO 24

En la unión está la fuerza

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Conocerse y reflexionar acerca de sí mismo

Habilidad

Perseverar

Objetivo

Impulsar el trabajo colectivo para la capacidad de agencia colectiva.

Resultado esperado

Los y las caminantes y acompañantes resignifican la importancia de unir habilidades para conseguir las metas.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Dulces o chocolates, pelota y rompecabezas grande (se sugiere diseñar y elaborar un rompecabezas del tamaño de un pliego de cartulina que tenga la frase: si caminas sólo irás más rápido. Si caminas acompañado llegarás más lejos).

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, entre otros.



5 minutos

Rompe hielo: Yo nunca

El o la acompañante dará a cada caminante 5 dulces o chocolates para que participe en la actividad.

Se ubica al grupo en círculo y se pide que alguien inicie la actividad diciendo: yo nunca (y expresa algo que no ha hecho). Si alguno de los y las caminantes si ha hecho lo expresado, quien dijo: yo nunca le dará un dulce o chocolate a quien si lo ha hecho.

Así se va pasando uno a uno para que cada personas cuente algo de sí y se conozca que cosas en común tienen o no.



10 minutos



PAÑO 2 Momento central

Todos ponen todos ganan

El o la acompañante divide el grupo en dos y dará la siguiente instrucción: en esta actividad habrá un equipo ganador.

Cada equipo tiene 40 minutos para hacer el ejercicio completo.

Pide a cada equipo que formen una fila donde cada caminante quede a un paso de distancia detrás del otro.

Entrega al final de la fila una pelota mediana (que quepa en la palma de la mano, no puede ser ni muy pequeña ni muy grande).

La actividad consiste en pasar la pelota uno a uno de atrás hacia adelante sin usar las manos. Se puede usar cualquier otra parte del cuerpo, pero no la pueden pasar la pelota con las manos. Si la pelota se cae, deben volver a empezar.

El grupo que logre entregar la pelota desde el final hasta la primera persona de la fila, termina esta primera parte y puede continuar con el siguiente momento.

El o la acompañante deberá dividir las fichas del rompecabezas y poner una parte para cada equipo en una mesa.

El equipo que termine la primera parte de la actividad, pasará al lugar donde esta la mesa para su equipo y pasará a armar el rompecabezas en total silencio. No pueden decir ninguna palabra, sólo se pueden comunicar con gestos.

Los equipos no saben que las fichas que tienen están incompletas y que el rompecabezas es solo uno. En algún momento descubrirán que se necesitará la intervención del otro equipo para concluir el trabajo y tener un solo equipo ganador.

Cuando el equipo se dé cuenta de esta situación tendrá que proponer como organizar la actividad para concluir con éxito.

La idea es que el grupo dividido tenga la iniciativa de unirse y ver como juntos pueden lograr mejores cosas.



60 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante orientará la reflexión mostrando que todas las personas tienen un espíritu competitivo y eso impulsa a cumplir metas.

También pondrá la siguiente frase en consideración del grupo: *Si caminas sólo llegarás más rápido, pero si caminas acompañado llegarás más lejos.*

Alienta a los y las caminantes que compartan sus emociones frente a la actividad: si hubo frustración, si les pareció fácil o difícil, si fue cómodo permanecer en silencio, cómo se puso a prueba su capacidad de insistir en la tarea, etc.



20 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes que escriban en su bitácora que guardan de este ejercicio a forma de compromiso consigo mismo y que ejercicio de autocuidado se comprometen a hacer.

Es importante que se observe si se produjo algún cambio o aprendizaje a partir del encuentro.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario, idea, sugerencia o preguntas de una persona o varios integrantes del grupo.



20 minutos

3.2

Recorrido para caminantes de 18 a 21 años

ENCUENTRO 1

¿Quién soy? ¿Quién es el otro?

Capacidad Estructural

Reconocimiento y ejercicio de los derechos

Capacidad Mediadora

Pensamiento crítico y reflexivo

Habilidad

Respeto a la diferencia y a la diversidad

Objetivo

Reconocer aquellas características que conforman la identidad de las personas, identificando las condiciones únicas de sí mismos y de los demás.

Resultado esperado

Los y las caminantes reconocen su propia identidad y asumen con respeto el reconocimiento de las demás personas.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Una hora y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

30 hojas de papel y 25 esferos.

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de sesión desde el cabildo (si aplica) y registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



5 minutos

Actividad inicial: La entrevista

El o la acompañante le pedirá a los y las caminantes que se organicen en parejas y que se enumeren del 1 al 12 para que de manera organizada pasen al frente y simulen estar en una entrevista, en donde cada uno de ellos deberá escoger el rol de entrevistador o entrevistado. Para el desarrollo de esta actividad se sugieren las siguientes preguntas:

1. ¿Si tuvieras un superpoder, cuál tendrías?
2. ¿Si fueras un animal, cuál serías y por qué?
3. ¿Cuál es el recuerdo de tu infancia que tienes más presente?
4. ¿Qué haces en tu tiempo libre?
5. ¿Cuál es tu sueño más grande?

El o la acompañante cerrará la actividad realizando una reflexión sobre la importancia de aprender a conocer los gustos, intereses y las metas de cada uno.



20 minutos



PAÑO 2 Momento central

Ubicación del espacio

El o la acompañante organizará el espacio donde estarán ubicados, de tal manera que los y las caminantes queden en grupos de 5 personas, cada grupo deberá estar a una distancia considerable del otro grupo. Es decir, debe haber 25 sillas, ubicadas en pequeños grupos de 5.



5 minutos

El tren de la vida

El o la acompañante le pedirá a los y las caminantes que se ubiquen de manera aleatoria en cada uno de los grupos organizados con sillas. El o la acompañante les solicitará que cierren sus ojos y que imaginen que van en un tren, el cual va hacer paradas en diferentes estaciones.

La primera estación hace referencia aquellos momentos de su niñez que más recuerdan, aquellos momentos que los marcaron para bien y que han hecho que hoy en día estén donde estén. El o la acompañante le pedirá a los y las caminantes que cierren sus ojos e imaginen estos momentos, al pasar 1 minuto, le pedirá a los y las acompañantes que en cada uno de sus grupos cuenten uno por uno los momentos que recordaron de su niñez.

Al cabo de 5 minutos (cada caminante tuvo un minuto para hablar y contar las experiencias de su niñez) el o la acompañante le pedirá a los y las caminantes que roten por el espacio y se ubiquen en sillas diferentes. Les pedirá que cierren sus ojos y recuerden aquella persona que admiran y les dará un minuto para que lo piensen y después uno por uno deberá contarle a sus compañeros y compañeras de grupo sobre esta persona.

El o la acompañante les pedirá que roten nuevamente por el salón y se ubiquen en sillas diferentes y en la medida de lo posible se organicen con caminantes diferentes. Les pedirá que cierren sus ojos y que piensen sobre el sueño más grande que han tenido, les dará unos minutos para que lo piensen y lo cuenten dentro de los grupos. Por último, les pedirá que cierren sus ojos y piensen ¿Qué quieren hacer en su vida antes de morir? les dará unos minutos para que lo piensen y lo compartan con su grupo.



30 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante le pedirá a los y las caminantes que se ubiquen en un gran círculo y que compartan las emociones que les generó la actividad. Para comenzar, el o la acompañante hará una reflexión sobre las diferentes estaciones del tren por las que pasaron para identificar aquellos momentos significativos de sus vidas, hará la similitud del tren y sus estaciones con los momentos de la vida misma y a sus diferentes etapas. Dará paso a que cada uno de los y las caminantes de manera voluntaria expresen aquellas sensaciones que les generó el ejercicio.



10 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se anima a los y las caminantes a que escriban y/o dibujen en su bitácora aquellas actividades realizadas que más les llamó la atención haciendo énfasis en la importancia de conocerse cada uno, de explorar las diferentes etapas por las que pasan los seres humanos y de escuchar las experiencias de los demás.



Despedida

Se cierra el espacio, agradeciendo por la participación y señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario, sugerencia o idea adicional de una persona o varios integrantes del grupo.



15 minutos

ENCUENTRO 2

Nacimos en el mismo territorio

Capacidad Estructural

Reconocimiento y ejercicio de los derechos

Capacidad Mediadora

Pensamiento crítico y reflexivo

Habilidad

Respeto a la diferencia y a la diversidad

Objetivo

Reconocer la riqueza que hay en nuestras diferencias.

Resultado esperado

Los y las caminantes y acompañantes reconocen el valor de la diversidad.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Película Un día en La Tierra ("One day on earth")

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, entre otros.



5 minutos

Actividad inicial: Salpicón

El o la acompañante divide el grupo en 5 grupos y les da la siguiente instrucción: cada grupo hará un salpicón y cada integrante debe ser una fruta del color que le corresponda y se debe presentar con el aporte que le da al salpicón con su sabor, textura y nutrición.

1. Grupo salpicón de frutos rojos.
2. Grupo salpicón de frutos amarillos.
3. Grupo salpicón de frutos verdes.
4. Grupo salpicón multicolor.
5. Grupo salpicón de frutos secos.

Al finalizar todos se darán cuenta que cada persona desde su característica tiene algo que aportar.



10 minutos



PAÑO 2 Momento central

Película: One day on earth: Un día en la tierra

Se proyecta la película que muestra en un día, los sucesos de la vida en diferentes países alrededor del mundo. Desde el nacimiento, la celebración de un cumpleaños, una boda, el trabajo y diferentes rituales en las culturas alrededor del mundo.

La película se adquiere en internet en el sitio <https://www.onedayonearth.org>

Sugerencia: Reconociendo que en algunos lugares puede presentarse limitaciones de recursos para la proyección colectiva de la película (de no encontrarse Videobeam, salón para conexión de equipos audiovisuales o disponibilidad permanente de energía eléctrica), se sugieren dos opciones:

1. El o la acompañante puede compartir la película mediante un enlace virtual o de ser posible en un CD para que, por grupos los y las caminantes la puedan ver y luego hacer el ejercicio de comentar sus observaciones.
2. El o la acompañante indagará en el grupo qué películas han visto en donde se ha tratado el tema de la diversidad o dónde sea explícito las diferentes culturas, orientaciones y personas.



120 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante promoverá que los y las caminantes expresen sus opiniones acerca de la película, desde las siguientes preguntas:

- ¿Con cuáles elementos se identifican?

- ¿Qué situaciones les parecieron muy diferentes?
- ¿Qué cosas consideran que son valiosas de su cultura?
- ¿Cómo somos iguales y cómo se expresan las diferencias?
- ¿Es más valiosa una persona por ser mujer?
- ¿Es más valiosa una persona por ser hombre?

Es importante que se reconozca lo valioso de la diferencia y desde allí cuidar y respetar la diversidad.



10 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes que escriban en su bitácora que guardan de este ejercicio a forma de compromiso con su propia identidad y el reconocimiento de esta, a la vez el compromiso del respeto por la identidad de otras personas.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario, idea, sugerencia o preguntas de una persona o varios integrantes del grupo.



10 minutos

ENCUENTRO 3

Yo mi ser mi territorio

Capacidad Estructural	Capacidad Mediadora	Habilidad
Participación y libre expresión	Autoregulación	Cuidado de lo propio

Objetivo

Reconocer habilidades, cualidades propias, como un ser único.

Resultado esperado

Los y las caminantes y acompañantes aprecian las condiciones propias que los hacen únicos, gestionan su autoestima y reconocen su ser y sus características como el primer territorio a cuidar.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Fichas, colores, hojas de papel y lápices.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistencia.



Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, entre otros.



Actividad inicial: Aviones incógnitos

La actividad consiste en averiguar que tanto se conocen los y las caminantes entre ellos.

Se entrega a cada persona una hoja de papel y se le pide que escriba en ella dos asuntos de su vida que son poco conocidos por las otras personas. Puede ser su signo zodiacal, el nombre de su abuelo/a, fecha de nacimiento, fruta preferida, última película que vió, canción favorita, etc. Es importante que en la hoja no diga su nombre.

Después, se le pide a cada caminante que haga un avión con su hoja y se le pide a cada uno que lance el avión. Se repite la instrucción, buscando que los aviones queden bien mezclados en el lugar.

Luego se le dice a cada persona que coja un avión y lo abra y lea lo escrito en el papel y trate de identificar a quién pertenece.

A través de la actividad se conocen aspectos diferentes y únicos de los y las caminantes.



PAÑO 2 Momento central

Amigo Secreto

El o la acompañante entregará cuatro fichas en cartulina de diferentes colores a cada uno de los y las caminantes. La instrucción es la siguiente: con colores se deben decorar las fichas y se debe escribir:

- En la primera ficha tres elogios que haya recibido en la vida.
- En la segunda ficha tres fortalezas que considera posee.
- En la tercera ficha tres asuntos propios de los que se sienta orgulloso.
- En la cuarta ficha un regalo especial que se quiera hacer a sí mismo (nada material). **Algo como:** quiero aprender otro idioma, quiero aprender a bailar, quiero darme un masaje todas las noches, etc.

El o la acompañante debe poner música suave y alegre que inspire este momento.



20 minutos



Dando y recibiendo

El o la acompañante dispondrá una bolsa y recogerá las fichas de los elogios, las mezclará y luego le pedirá a uno por uno de los y las caminantes que coja una ficha, la lea en voz alta y reciba esos elogios.

Posteriormente, recogerá las fichas de las fortalezas y le pedirá a uno por uno de los y las caminantes que tome una ficha, la lea en voz alta y señale si se siente identificado con esa fortaleza. De no sentirse identificado, la podrá cambiar hasta dos veces más.

Posteriormente recogerá las fichas de los asuntos propios de los que se siente orgulloso y le pedirá a uno por uno de los y las caminantes que tome una ficha, la lea en voz alta y señale si se siente identificado con dicho asunto, de no ser así, podrá cambiarlo hasta dos veces.

Por último recogerá la ficha de los regalos y cada caminante escogerá una ficha, leerá en voz alta y preguntará; quién fue la persona que la hizo para darle las gracias por el obsequio.



50 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante orientará la reflexión preguntando cuál es la sensación que cada caminante tiene después de reconocer en sí mismo aspectos positivos de su ser.

Adicionalmente, resaltaré la importancia de reconocer que se cuenta con cualidades que son únicas. Desde la comprensión de lo valioso que es el propio ser, generar compromisos de reconocimiento y respeto de las demás personas.

Por último, se orienta la reflexión a reconocer que la persona que más se debe cuidar es a sí mismo.



10 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes que escriban en su bitácora que guardan de este ejercicio a forma de compromiso consigo mismo y que ejercicio de autocuidado se comprometen a hacer.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario, idea, sugerencia o preguntas de una persona o varios integrantes del grupo.



20 minutos

EMPRENDIMIENTO

ENCUENTRO 4

Reto regalo

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Perserverar

Objetivo

El objetivo de este encuentro es conocer y apropiar, mediante la práctica, la metodología de "design thinking" o innovación del pensamiento (definir, idear, generar probabilidades y probar).

Identificar la metodología y generar paralelos con dinámica de juego.

Resultado esperado

Comprensión general de la metodología a abordar (design thinking) o innovación del pensamiento

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Marcadores, hojas blancas papeles adhesivos y pliegos de papel periódico.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se proponen unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado en cada actividad.



5 minutos

PAÑO 2 Momento central

Reto del regalo

El o la acompañante explicará que lo que se hará en este encuentro es conocer a profundidad a la persona con quién se haga este ejercicio.

Para ello, le pide a los y las caminantes que formen parejas de trabajo, cada uno deberá escribir en una hoja o ficha las ideas de manera clara y legible, para definir, idear, diseñar probabilidades y probar con el propósito de conocer en la pareja de trabajo cuáles son sus gustos, necesidades y poderle hacer un regalo que le sirva y cumpla con sus necesidades, siguiendo la metodología de nueve pasos descrita en el *anexo 6*.

Al final del ejercicio, una vez pensada la probabilidad del regalo para cada persona, se comparten las conclusiones del ejercicio alentando a los y las caminantes a que compartan cómo fue que llegaron a la decisión de darle este regalo a su compañero/a.



45 minutos



Emprender y aprender

Se hace una presentación acerca del entorno sobre el cual se desarrollarán todas las actividades en adelante, es decir la identificación de oportunidades en el mercado para la generación de ideas de negocio que sean coherentes con el contexto y territorio.

Lo anterior, mostrando las principales tendencias que prosperan en modelos de emprendimiento y cómo se han resuelto de manera innovadora y diferente, siempre buscando innovar y atender estas potencialidades hacia el mercado (presentación de casos de éxito y resoluciones creativas).



45 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Retroalimentación

Se plantea los resultados del taller del reto del regalo y cómo se desarrollarán los primeros pasos de los emprendimientos basados en la metodología del design thinking, para retomar en el siguiente encuentro de emprendimiento con el concepto de cliente, "*usuario pionero*", y la primera fase de Empatizar.



10 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro de emprendimiento (concertación de fecha).



10 minutos

ENCUENTRO 5

Cuidemos lo propio

Capacidad Estructural

Participación y libre expresión

Capacidad Mediadora

Autoregulación

Habilidad

Cuidado de lo propio

Objetivo

Reconocer lo propio como característica proveniente de los vínculos familiares, territoriales, comunitarios.

Resultado esperado

Los y las caminantes logran identificar que su individualidad pertenece a un colectivo de la que el o ella hace parte.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Hora y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Papelógrafo, 25 hojas, papeles de colores, 25 tijeras, marcadores, lápices, sacapuntas, colbón, plastilina y cartulina.

PAÑO 1

Inicio

Saludo y bienvenida

El o la acompañante dará la bienvenida al espacio solicitando que por medio de un saludo con los codos o los pies todos los y las caminantes se den la bienvenida a la sesión.



5 minutos

La unión

El o la acompañante invitará a los y las caminantes a realizar dos círculos. Una vez se realice la ubicación, el o la acompañante pondrá en la mitad de cada círculo varios pliegos de papel periódico, bombas de colores y cinta, e indicará que se debe construir con todo ese material una casa. El o la acompañante recordará que la dinámica del ejercicio es un trabajo colectivo y en equipo.

Una vez las casas estén terminadas, se invitará a los y las caminantes para que socialicen su experiencia de trabajo en equipo.



10 minutos

PAÑO 2

Momento central

El Carnaval es nuestro

El o la acompañante indagará en el grupo sobre:

- ¿Qué es lo propio?
- ¿Cuál será un ejemplo de aquello que nos pertenece?
- ¿Cómo cuidamos aquello que es propio?

Podrá dirigir la conversación alrededor de lo propio como: el territorio, la comunidad, el cuerpo, la familia, el parque, la montaña, las huertas, los volcanes y demás. Una vez la reflexión se haya realizado se invitará a los y las caminantes a formar grupos de 5 personas. Una vez los grupos estén conformados, se les hablará sobre la propuesta del carnaval y la intención de éste como reconocimiento de lo propio, de lo que le pertenece a todos y todas en su comunidad. Una vez el acompañante comenta la idea del carnaval, abrirá un espacio para resolver preguntas e incluir ideas.



10 minutos

El rol en el carnaval

El o la acompañante informará que en esta actividad los protagonistas y encargados del desarrollo tanto de la propuesta como de la logística serán los adolescentes y jóvenes que participan en *Recorriendo Caminos*, por esa razón, se usará este encuentro para la definición de algunos aspectos del carnaval como un primer paso, posteriormente, se requerirá otros espacios para definir toda la organización. En ese sentido, se les pedirá a los y las caminantes que cada equipo escoja el rol que quiere tener en el carnaval. Las opciones son:

1. Equipo de logística (sonido, mesas, sillas, decoración, refrigerios).
2. Equipo de convocatoria y gestión (llamado a toda la comunidad a participar en el evento, gestión con autoridades locales, emisoras, colegios, casas, lugares colectivos, publicidad).
3. Equipo de diseño y propuesta (recolección de actividades a presentar en el carnaval).
4. Equipo de presentación (presentará las muestras y hablará en público).
5. Equipo de cronograma (llevar los tiempos de la preparación del carnaval y de la ejecución de las actividades, facilitar la entrada y salida de los participantes).

Una vez los equipos hayan seleccionado su rol, se les informará que los y las caminantes de 14 a 17 años también estarán trabajando para la realización del carnaval y también, están distribuidos en estos mismos grupos, por lo cual los equipos deben buscar encontrarse con los otros caminantes para apoyar, orientar y garantizar la adecuada organización del carnaval.

Posteriormente, se entregará plastilina, pegante, colores, y cartulina y en los grupos deberán construir una maqueta sobre cómo se imaginan que será el carnaval. Se deben incluir personajes, lugares y actividades.

En una hoja aparte el grupo escribirá aquello que consideren es el mensaje principal del carnaval, un mensaje alusivo al cuidado de lo propio. Se informará que esta actividad se realizará como cierre del camino en el 4to encuentro con familias.

El carnaval busca recoger los aprendizajes obtenidos, fortalecer la unión, la diversidad y el encuentro con lo propio y lo colectivo.



30 minutos



Reflexión colectiva

El o la acompañante pedirá a los y las caminantes que socialicen el ejercicio que realizaron de forma voluntaria. Una vez los equipos muestren sus maquetas se reflexionará sobre la actividad inicial con la consigna **"si lo contruimos juntos el resultado de este carnaval será maravilloso"**. También se puede proponer definir conjuntamente una frase que identifique el carnaval, con el fin de fortalecer el trabajo en equipo y la participación activa para el desarrollo del evento.



5 minutos

PAÑO 3

Conclusiones

Finalizado el ejercicio, el o la acompañante pedirá a los caminantes ubicarse en círculo para dialogar sobre el carnaval e indagará sobre la pertinencia de un evento así en su comunidad ¿Cuáles creen que serían los aprendizajes? los y las caminantes de forma voluntaria contestaran la pregunta con sus opiniones y sentir.

Nota: Es importante que todas las ideas sobre el carnaval que surgieron en la sesión puedan ser adaptadas a la propuesta por esta razón se sugiere que el o la acompañante tome nota de esas sugerencias.

Para finalizar se invitará a los y las caminantes a ubicarse en un círculo y ubicar las palmas de las manos juntas, es decir, se ubican las manos a los lados y los compañeros unirán sus manos para simbolizar un círculo sincronizado de **"energía"**. El o la acompañante pedirá a los y las caminantes que le pasen a sus compañeros energías positivas para que el desarrollo del carnaval se realice de la mejor manera, por esta razón los y las caminantes dirán palabras en positivo para sus compañeros por ejemplo "buena suerte" "todo saldrá muy bien" "todos y todas confiamos en ti" "lo vas a lograr" entre otras. El o la acompañante agradecerá la participación activa en la sesión.



10 minutos

LO VAS A LOGRAR



PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alentará que los y las caminantes que incluyan en la bitácora sus ideas sobre cómo será el carnaval, un listado de las tareas que considera cada uno y cada una tiene para hacer seguimiento a la preparación del evento y después se pueda observar el cumplimiento de los compromisos.

A partir de este momento, se realizará seguimiento en algunos encuentros a las actividades del carnaval.



Despedida

Se cierra el espacio, agradeciendo por la participación y señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario, sugerencia o idea adicional de una persona o varios integrantes del grupo.



10 minutos

EMPRENDIMIENTO

ENCUENTRO 6

Perfil del cliente

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Perserverar

Objetivo

Identificar la posible idea de negocio a desarrollar y conocer las características del cliente.

Resultado esperado

Los y las caminantes pueden identificar y caracterizar los perfiles de los posibles clientes.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Formatos de: usuario pionero, mapa de empatía y perfil de cliente, papel y cinta.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se proponen unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado en cada actividad.



5 minutos

Ideación

El o la acompañante orientará a los y las caminantes para que escriban todas las posibles ideas de negocio que se les ocurra y las compartan con todo el grupo, con el fin de recibir mejoras y/o complementos a las ideas presentadas.

Al tiempo que se van poniendo en común, se van pegando las ideas en una pared y se van agrupando aquellas que tengan alguna similitud.

Una vez organizadas y complementadas las ideas, cada uno de los y las caminantes asignará de 1 a 3 puntos a aquellas que considere son las más novedosas y tienen más oportunidad de comercialización.

La idea es seleccionar 4 o 5 ideas ganadoras y asimismo conformar 4 o 5 grupos que serán los encargados de desarrollar e implementar esa idea en clave de emprendimiento.



5 minutos



Conformando equipos emprendedores

Seleccionadas las ideas ganadoras, se les pedirá a los y las caminantes que seleccionen la idea con la que tengan mayor afinidad.

Pueden iniciar la selección de su idea favorita, los y las caminantes que más

ideas aportaron.

Cuando cada idea complete 4 caminantes, no será posible admitir más personas en ese equipo emprendedor y los y las demás caminantes deberán seleccionar las demás ideas disponibles.



10 minutos

PAÑO 2 Momento central

Usuario pionero

El o la acompañante explica que el usuario o cliente es pionero (un influenciador), explicando el por qué es importante, así como la diferencia que existe con la masa de clientes.

Cada uno de los equipos emprendedores, identificará el (o los) tipo (s) de cliente (s) que tendría la idea de negocio seleccionada. A partir de ellos, identificará las características de su cliente: cuál sería su nombre, qué género tiene, en qué trabaja, qué personalidad tiene (actitud, valores, intereses), qué hace en su tiempo libre, su estilo de vida.



20 minutos

En los zapatos de tu cliente

Cada equipo emprendedor construirá un mapa de empatía en el formato del **anexo 7**. Con ello, los y las caminantes se pondrán en los zapatos de su usuario pionero o cliente. Esto quiere decir que pensarán como si fueran el cliente y responderán las siguientes preguntas desde el rol del cliente:

- ¿Qué piensa y siente?
- ¿Qué ve?
- ¿Qué oye?
- ¿Qué situaciones hay que superar? (Miedos, frustraciones, obstáculos).
- ¿Qué dice y hace?
- ¿Qué resultados espera?

Perfil del Cliente

Seguidamente, para identificar el perfil del cliente, cada equipo emprendedor deberá realizar una lluvia de ideas para identificar las principales necesidades o trabajos, frustraciones y alegrías de su cliente, haciendo uso del formato de perfil de cliente ver **anexo 8**.

Se le debe exponer a los y las caminantes que tengan en cuenta:

- Los trabajos son necesidades o situaciones que requieren solución para el cliente (por ejemplo alimentarse).
- Las frustraciones son situaciones que molestan, hacen sentir mal, limitan, y generan temores cuando intentan resolver su problema o necesidad.
- Las alegrías son situaciones que generan bienestar y que se esperan, desean o que pueden ser una sorpresa (ejemplo: mejores tiempos, mejor calidad, ahorros, reconocimiento, entre otros).



15 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Compartir y recibir reatrolimentación

A modo de plenaria, cada uno de los equipos emprendedores presentará, en 3 minutos, los resultados del ejercicio y a su vez, el resto de grupos, tendrá 2 minutos para complementar o realimentar al equipo emprendedor que presenta.



20 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Cierre y anuncio de la siguiente sesión

El o la acompañante hará recomendaciones a cada uno de los grupos de trabajo y resaltará la importancia de que cualquier emprendimiento debe partir de una necesidad real del mercado y que las necesidades e intereses del cliente se monitoreen permanentemente.

Asimismo, anunciará que en el siguiente encuentro de emprendimiento se abordará el tema de la construcción de la propuesta de valor de los emprendimientos.



3 minutos

Tarea de validación con usuario pionero

Cada equipo emprendedor buscará en la vida real a ese cliente o usuario pionero que caracterizó en el ejercicio, lo entrevistará y validará todas las características que el equipo emprendedor identificó en el taller. Recopilará notas de la entrevista y traerá una caricatura o foto de su cliente o usuario pionero.



3 minutos

Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.



4 minutos

ENCUENTRO 7

Yo siembro, todos cosechamos

Capacidad Estructural

Reconocimiento y ejercicio de los derechos

Capacidad Mediadora

Pensamiento crítico y reflexivo

Habilidad

Tomar decisiones responsables

Objetivo

Reflexionar sobre como las decisiones personales afectan los procesos colectivos.

Resultado esperado

Los y las caminantes reflexionan sobre las decisiones que toman a nivel individual y como estas tienen repercusión sobre la colectividad a la que se pertenece.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Hora y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Papelografos y tres juegos de mesa.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



5 minutos

Actividad inicial: Círculo de cambios

El o la acompañante invitará a los y las caminantes a formar un círculo, posteriormente se deberán enumerar. Una vez enumerados, se invitará a ubicarse los números pares dentro del círculo, donde tendrán los ojos cerrados y el círculo que queda afuera deberá cambiarse 5 cosas de su atuendo; para esto tienen 20 segundos.

El o la acompañante una vez todos hayan realizado el cambio, invitará al círculo de adentro a abrir los ojos e identificar los cambios del compañero del frente.

Posteriormente, se repite el ejercicio invitando a los y las caminantes del círculo de afuera a estar dentro con los ojos tapados, los del círculo de afuera tendrán el mismo tiempo para cambiar 5 cosas de su atuendo y repetir el ejercicio. (ejmplos de cambio: quitar collares, anillos, gorras o sombreros, zapatos, gafas y demás).



10 minutos



PAÑO 2 Momento central

Las decisiones de un pueblo caminante

El o la acompañante organizará el lugar ubicando tres pedazos de papel periódico que serán "pueblos", y en cada papel tendrá escrita la siguiente información:

- **Pueblo 1:** Agua - Educación
- **Pueblo 2:** Electricidad - Salud
- **Pueblo 3:** Alimentación - Vivienda

Entre pueblo y pueblo existirá un reto que completar, por ejemplo un rompecabezas, sopa de letras, juego de jenga.

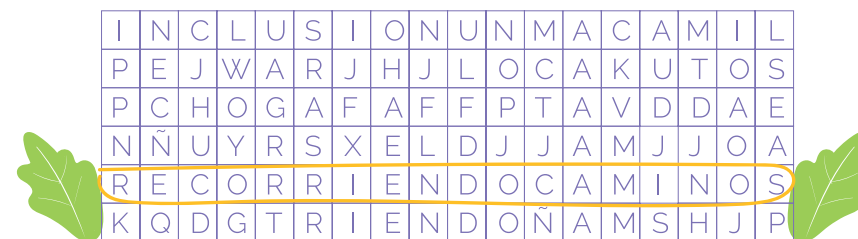
El o la acompañante invitará a los y las caminantes a formar dos grupos de 8 y un grupo de 9 personas, pedirá que los dos primeros grupos se ubiquen en los pueblos 1 y 2 y el tercer grupo se ubique en el pueblo 3.

Informará que todos los grupos serán una comunidad que viaja (caminantes) y que tienen la tarea escoger un pueblo para vivir, teniendo en cuenta que son una comunidad muy diversa y grande. Para este proceso se debe dialogar como comunidad, mirar los pros y los contras y recordar que como adultos son garantes de los derechos de los demás integrantes de su comunidad. Una vez las comunidades tomen su decisión del pueblo donde quieren vivir deben completar el reto para llegar.

Tenga en cuenta que pueden existir las siguientes variaciones: la comunidad puede decidir quedarse en el pueblo donde está; las comunidad pueden decidir compartir recursos con otros pueblos para formar un pueblo más grande; la comunidad puede decidir realizar intercambios de recursos con otros pueblos o la comunidad puede decidir vivir en otro pueblo y abandonar el que tenía.



30 minutos



Las preguntas

El o la acompañante invitará a las "comunidades caminantes" a formar un círculo, una vez realizado preguntará:

- ¿Por qué eligieron ese pueblo?
- ¿Qué beneficios tiene ese pueblo para la comunidad?
- ¿Qué hacer como comunidad para garantizar lo que falta en el pueblo elegido?
- ¿Cómo esa decisión tomada puede afectar a los demás?
- ¿Cómo tomar una decisión pensando en la comunidad?



10 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante invitará a los y las caminantes a comentar abiertamente aquello que se considera importante destacar en la actividad. Qué comentarios le genera la premisa de tomar decisiones pensando en colectivo. Los y las caminantes podrán expresar sus comentarios en este espacio. El o la acompañante podrá recordar que las decisiones que se toman en colectividad atraviesan los derechos humanos, los derechos de los niños y niñas, los derechos colectivos, la construcción de procesos comunitarios.



15 minutos



PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se anima a los y las caminantes a que escriban en su bitácora, que resalten de las actividades realizadas y sobre la importancia en la toma de decisiones individual, pero que repercute en la colectividad.

Es importante que se observe si se produjo algún cambio por la participación en el encuentro.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario o idea adicional de una persona o varios integrantes del grupo.



20 minutos

EMPRENDIMIENTO

ENCUENTRO 8

Propuesta de valor

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Perserverar

Objetivo

Construir la primera versión de la propuesta de valor.

Resultado esperado

Los y las caminantes logran construir una propuesta de valor.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Papeles adhesivos de colores, formato: propuesta de valor y formatos diligenciados en los encuentros anteriores: Mapa de empatía, perfil del cliente (Anexo 7 y 8).

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se proponen unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado en cada actividad.



5 minutos

Resultados de validación con el usuario pionero

Cada uno de los equipos emprendedores, contará, en 5 minutos, el resultado de su trabajo de campo para la validación de las características de su cliente o usuario pionero y presentará a los demás equipos emprendedores la foto o caricatura de su cliente o usuario pionero.



20 minutos

PAÑO 2

Momento central

La propuesta de valor

Para este ejercicio se hará uso del mapa de la propuesta de valor ver **anexo 9**.

Para construir la propuesta de valor, es necesario que cada uno de los equipos emprendedores haga un listado con los papeles adhesivos de los artículos o servicios que podrían ofrecer a sus clientes, a partir de la revisión de las necesidades identificadas y priorizadas en el encuentro anterior.

Una vez planteados esos productos y/o servicios, el equipo emprendedor deberá responder cómo se pueden eliminar o reducir algunas de las frustraciones identificadas, especialmente aquellas más extremas. Las ideas deberán quedar registradas en los papeles adhesivos.

Asimismo, cada equipo emprendedor deberá responder cómo pueden generarle beneficios o sorprender a sus clientes para crearle alegrías.

Finalmente, cada uno de los equipos emprendedores revisa la coherencia tanto del perfil de cliente como de la propuesta de valor y cambia o completa las ideas que lo requieran.

A partir de esta revisión, cada equipo emprendedor redactará su propuesta de valor haciendo uso del **anexo 10**.



30 minutos

¿Y la competencia qué?

Cada uno de los equipos emprendedores, identificará posibles competidores de la propuesta de valor definida. Asimismo responderá a las siguientes preguntas:

- ¿En qué se diferencia la propuesta de valor del equipo emprendedor a la propuesta de valor de cada uno de los competidores identificados?
- ¿En qué se parece la propuesta de valor del equipo emprendedor a la propuesta de valor de cada uno de los competidores identificados?
- ¿Qué podría hacer el equipo emprendedor para que la propuesta de valor no se parezca a la propuesta de valor de cada uno de los competidores?
- ¿Qué podría hacer el equipo emprendedor para que la propuesta de valor no pueda ser copiada fácilmente?

Si como resultado de las respuestas, es necesario ajustar la propuesta de valor, el equipo emprendedor debe proceder a realizar las modificaciones necesarias.



30 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Compartir y recibir realimentación

A modo de plenaria, cada uno de los equipos emprendedores presentará, en 3 minutos, los resultados del ejercicio y, a su vez, el resto de equipos emprendedores, tendrá 2 minutos para complementar o retro alimentar al equipo emprendedor que presenta.

Reflexiones finales

El o la acompañante, hará recomendaciones a cada uno de los equipos emprendedores y resaltará la importancia de que cuando se tenga un emprendimiento, se cuente con una propuesta de valor claramente definida y que cuente con un diferencial que le de una ventaja sobre su competencia.



20 minutos

Tarea de validación de la propuesta de valor con el usuario pionero

Haciendo uso del formato de "propuesta de valor" **anexo 10**, cada equipo emprendedor validará con su usuario pionero la propuesta de valor construida y determinará los ajustes que sean necesarios.



5 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.



5 minutos

ENCUENTRO 9 Poderosa es la palabra

Capacidad Estructural	Capacidad Mediadora	Habilidad
Participación y libre expresión	Comunicación eficaz/asertiva	Empatía

Objetivo

Reconocer la oportunidad de construir realidad con la palabra.

Resultado esperado

Los y las caminantes reconocen la importancia del buen uso de la palabra para la construcción de las diferentes realidades.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Hora y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

5 hojas de papel, 25 esferos, colores y marcadores de colores.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de sesión desde el cabildo (si aplica) y registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



5 minutos

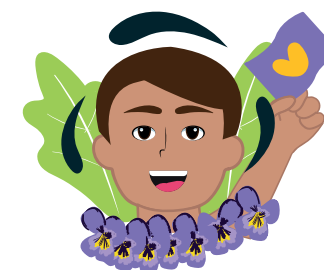
Actividad inicial: Enlazando historias

El o la acompañante le pedirá a los y las caminantes que se ubiquen en dos grupos, de 12 personas y 13 personas. Cada grupo deberá organizarse en dos filas separadas, el o la caminante que esté de últimas en la fila deberá escribir una frase y deberá pasársela al caminante que tenga al frente para que continúe con la frase y así sucesivamente hasta llegar al caminante que se encuentra ubicado de primera en la fila, este caminante deberá leer en voz alta el texto que fue construido entre el grupo.

Vale la pena resaltar que cada una de las frases que se plasmen en el papel deberá tener coherencia. Al finalizar la actividad, el o la acompañante realizará una reflexión sobre la importancia de la creatividad, de la construcción colectiva y de la palabra como herramienta de comunicación e intervención. El ejercicio también se puede hacer mediante un dibujo, la última persona de la fila realiza un dibujo y los demás deberán continuar con el dibujo, esto, con el fin de que los y las caminantes reflexionen sobre la comunicación no verbal.



20 minutos



PAÑO 2 Momento central

Juego de roles

Para este juego, cada integrante tendrá que asumir un rol en el grupo que posteriormente se conformará. Para ello, el o la acompañante le pedirá a los y las caminantes que se enumeren del 1 al 3.

Las personas que quedaron con el número 1 deberán relatar en el grupo una historia importante para su vida, debe buscar usar detalles y relatar sus sentimientos, así como, usar gestos y movimientos alrededor de la historia.

Las personas que quedaron con el número 2 deberán escuchar pero no podrán preguntar nada, no podrá hablar.

Las personas que quedaron con el número 3 deberán estar pero no mostrarán interés en la historia ni en el ejercicio.

Se conformarán los grupos con los tres integrantes y se inicia el juego de roles.



20 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

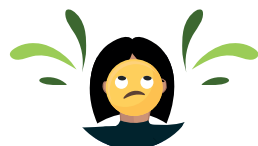
Posteriormente, el o la acompañante les solicitará que se sienten en el piso en forma de círculo y que de manera voluntaria, relaten cómo se sintieron realizando el ejercicio, para esto dirá algunas preguntas orientadoras, como por ejemplo:

- ¿Cómo se sintió al no obtener respuesta de sus compañeros o compañeras cuando hablaba?
- ¿Cómo se sintió al darse cuenta que no le ponían atención?
- ¿Qué sintió al no poder expresarse?

Al finalizar las intervenciones de los y las caminantes, el o la acompañante deberá cerrar la actividad con una pequeña reflexión acerca del buen uso de la palabra y de la importancia de la comunicación no verbal, pues esta expresa a través del cuerpo con movimientos y gestos.



30 minutos



PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se anima a los y las caminantes a que escriban y/o dibujen en su bitácora aquellas actividades realizadas que más les llamo la atención haciendo énfasis en la importancia del uso de la palabra y de la comunicación no verbal.



Despedida

Se cierra el espacio, agradeciendo por la participación y señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se utiliza este momento para hacer seguimiento a los preparativos del carnaval. Cada grupo expondrá los avances o dificultades en sus actividades y gestiones para que entre todos organicen las acciones que se requieren para continuar en la preparación.



10 minutos

EMPRENDIMIENTO

ENCUENTRO 10

Elaboración de prototipo de emprendimiento

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Perserverar

Objetivo

Aprender a prototipar ideas de manera "sólida", es decir, bajar de la nube la idea y realizarla.

Resultado esperado

Un "modelo creado" para testear o probar frente al mercado objetivo y recibir realimentación.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Papel blanco, cartulinas, palitos de madera, legos o muñecos tipo legos, plastilina, tijeras, cinta adhesiva, hilos y presentación en Power Point de ejemplos de prototipos de producto.

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se proponen unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado en cada actividad.



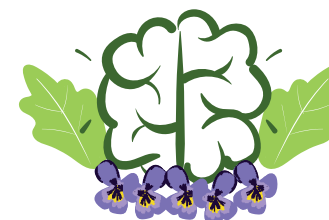
5 minutos

Ejemplos y contexto del prototipado

El o la acompañante expondrá, de manera dinámica, los beneficios de prototipar (generar probabilidades o borrador de lo que sería el producto, *"construir para pensar y no pensar para construir"*) y mostrará algunos ejemplos de prototipos y casos de éxito de empresas que hayan realizado prototipos de productos que hayan tenido éxito en el mercado (por ej. un carro, un celular, una impresora, entre otros), mediante una presentación en power point.



20 minutos



PAÑO 2

Momento central

Organización de células de prototipado

Se dispondrán los materiales por mesas de trabajo y dentro de cada equipo emprendedor se determinarán los roles estratégicos para la prototipación: quién dibuja mejor, quién maquetea mejor, quién podría hacer un juego de roles, etc, esto para lograr una mejor organización y optimización del tiempo y distribución de roles.



10 minutos

Desarrollo del prototipo

Cada equipo emprendedor, una vez distribuidos sus roles, empieza el desarrollo de su prototipo. Esto se hace con la guía de el o la acompañante y se ambienta con música dinámica (se le pide a los y las caminantes que sugieran música de su gusto que los anime en la actividad).



40 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Compartiendo y evaluando nuestros propósitos

Cada equipo emprendedor mostrará las evidencias del prototipo creado, respondiendo a tres preguntas:

- ¿Por qué se decidió a hacerlo así?
- ¿Qué dificultades tuvieron que resolver?
- ¿Qué conclusión pueden tener?

El o la acompañante recogerá las buenas prácticas del ejercicio y dará recomendaciones a todos los equipos emprendedores para que puedan perfeccionar su ejercicio de prototipado antes del siguiente encuentro.



30 minutos

Tarea de mejora del prototipo

Se dan indicaciones para que cada equipo emprendedor revise y ajuste su prototipo, de ser necesario.

Posterior a los ajustes se concertará la posibilidad de financiamiento del prototipo para iniciar la implementación del emprendimiento.



5 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.



5 minutos

ENCUENTRO 11

Si yo fuera tú, si tú fueras yo

Capacidad Estructural

Participación y libre expresión

Capacidad Mediadora

Comunicación eficaz/efectiva

Habilidad

Empatía

Objetivo

Reconocer habilidades, cualidades propias, como un ser único lo que permita también el reconocimiento y respeto de los demás como una forma de prevención de vulneraciones, particularmente prevención de violencia de género.

Resultado esperado

Los y las caminantes y acompañantes aprecian las condiciones propias que los hacen únicos y gestionan su autoestima, permitiendo sentir y apreciar a las demás personas.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Fichas, colores, hojas de papel y lápices.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, entre otros.



5 minutos

Actividad inicial

El o la acompañante ubicará a los y las caminantes de pie en un círculo y dará la siguiente instrucción:

Cada caminante presentará a su compañero o compañera de su izquierda mencionando tres cualidades que cree que comparte con él o ella.

Por ejemplo:

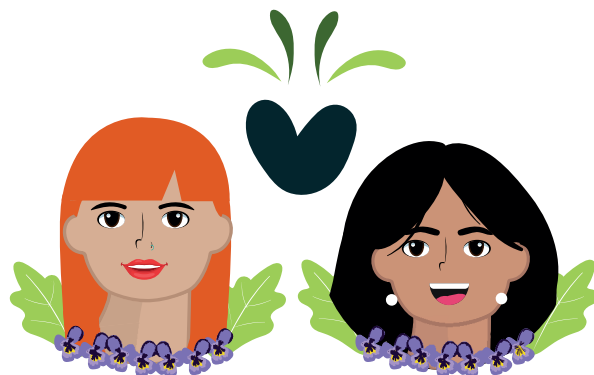
Les presento a "Ana", ella y yo compartimos que:

- Somos estudiosas
- Nos gusta jugar fútbol
- Cantamos muy bien

Se busca que todos reconozcan en sí mismo y en sus compañeros y compañeras cualidades que compartan, generando empatía en el grupo.



10 minutos



PAÑO 2 Momento central

Tareas cotidianas

El o la acompañante le pide a cada caminante que para esta actividad va a ponerse en el lugar de una persona contraria a su género, es decir, a partir de este momento las mujeres serán y se comportarán como hombres y los hombres como mujeres.

Se divide el grupo en 5 subgrupos, procurando que queden grupos mixtos (de hombres y mujeres) y otros solo de mujeres (hombres simulando ser mujeres) y otros solo de hombres (mujeres simulando ser hombres).

Se les entrega un listado de situaciones cotidianas y se les pide que revisen si como hombres y mujeres tienen relación con esas situaciones, ver **anexo 11**.

Se orienta la reflexión con las siguientes preguntas:

- ¿De qué se dan cuenta?
- ¿Quién hace más las tareas cotidianas, las mujeres o los hombres?
- ¿Quién tiene más habilidad para hacer las tareas de la lista?
- ¿Hay actividades exclusivas para hombres?
- ¿Hay actividades exclusivas para mujeres?
- ¿Cómo se sintió ocupando el lugar del otro /a?
- ¿Qué creen que debe cambiar?
- ¿Qué creen que se debe conservar?
- ¿Cómo consideran que se pueden mejorar las condiciones cotidianas para hombres y mujeres?



40 minutos

NO ES CUESTIÓN DE GÉNERO



PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante orientará la reflexión resaltando que todas las personas tienen aspectos diferentes, que no tienen que ver con su género u orientación sexual.

También es importante reconocer en sí mismo y en los otros las cualidades y las particularidades únicas, las cuales son dignas de ser respetadas. Se debe generar un compromiso por parte de todos y todas para protegerse y buscar eliminar estereotipos (patrones fijos que se le asignan a una persona o situación) que son dañinos para la convivencia.

Por último, reconocer que la persona que más se debe cuidar es a sí mismo.



10 minutos



PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes que escriban en su bitácora qué guardan de este ejercicio a forma de compromiso consigo mismo y qué ejercicio de autocuidado se comprometen a hacer.

Adicionalmente, evidenciar si se logró algún aprendizaje o cambio de comportamiento a partir del encuentro.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se utiliza este momento para hacer seguimiento a los preparativos del carnaval. Cada grupo expondrá los avances o dificultades en sus actividades y gestiones para que entre todos organicen las acciones que se requieren para continuar en la preparación.



20 minutos

EMPRENDIMIENTO

ENCUENTRO 12

Modelo de Negocio estructurado

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Perserverar

Objetivo

Estructurar el Modelo de Negocio.

Resultado esperado

Los y las caminantes desarrollan un modelo de negocio estructurado.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Papel adhesivo de colores, formato de: modelo de negocio *anexo 12*.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se proponen unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado en cada actividad.



5 minutos

Presentación por parte del o la acompañante

Para construir el Modelo de Negocio, el o la acompañante explicará que el formato del modelo de negocio es un lenguaje común para describir, visualizar, evaluar y modificar modelos de negocio, el cual describe cómo una empresa crea, proporciona y capta valor, a partir de 9 componentes:

1. Propuesta de valor.
2. Segmentos de clientes.
3. Relación con el cliente.
4. Canales.
5. Actividades clave.
6. Recursos claves.
7. Asociaciones claves.
8. Estructura de costos.
9. Fuentes de ingresos.



10 minutos



Ver anexo 12

PAÑO 2 Momento central

El formato del Modelo de Negocio

De esta manera, cada uno de los equipos emprendedores, definirá en su formato de modelo de negocio, cada uno de estos aspectos, teniendo en cuenta las siguientes precisiones:

- **Propuesta de valor:** listado de productos y servicios definidos en la sesión "Propuesta de Valor". Asimismo, el grupo deberá identificar si su propuesta de valor es novedosa, mejora el rendimiento, tiene un buen diseño, es personalizada, es de bajo precio, es cómoda, es útil o con qué otra característica se puede identificar.
- **Segmento de clientes:** tipo de cliente definido en la sesión "Perfil de Cliente".
- **Canales:** las diferentes maneras en que la empresa se comunicaría, distribuiría y le vendería a sus clientes.
- **Relaciones con los clientes:** los diferentes tipos de relaciones que el emprendimiento tendría con sus clientes. Si se ofrece asistencia personal, autoservicio, servicios automáticos, creación colectiva, entre otros.
- **Fuentes de ingresos:** ¿Por qué cosas estarían dispuestos a pagar los clientes? *Puede ser:* venta de activos, cuotas por uso, cuotas por suscripción, alquiler, licencia, comisiones, publicidad, entre otros.
- **Recursos clave:** ¿Cuáles serían los activos más importantes del emprendimiento? Pueden ser: físicos, intelectuales, humanos, económicos, entre otros.
- **Actividades clave:** ¿Cuáles serían las acciones más importantes que tendría que realizar el emprendimiento para que funcione? Podrían ser actividades de producción, de resolución de problemas o tecnológicas.
- **Asociaciones clave:** ¿Quiénes serían los proveedores y/o socios más importantes para el negocio? y ¿Para qué servirían estas alianzas?
- **Estructura de costos:** ¿Qué necesitaría la empresa para ponerla en marcha?



40 minutos

¿Qué tal sí?

Cada uno de los equipos emprendedores, revisará el modelo de negocio construido y responderá, de manera conjunta, a las siguientes preguntas:

- ¿Qué tal si se sustituye algunos elementos del modelo de negocio?
- ¿Qué tal si se combina o mezcla algunos de los productos o servicios que definimos?
- ¿Qué tal si modificamos, incrementamos o reducimos, le cambiamos la forma o modificamos algunos atributos de nuestros productos o servicios, nuestros canales, nuestras actividades clave o nuestra estructura de costos?
- ¿Qué tal si le damos un orden diferente a algún aspecto de nuestro modelo de negocio?
- ¿Qué tal si eliminamos, simplificamos o reducimos algunas partes de nuestro modelo de negocio?
- ¿Qué tal si reordenamos, ponemos al revés o de otra forma las diferentes partes de nuestro modelo de negocio?

Si el equipo emprendedor encuentra respuestas o cambios interesantes en su modelo de negocio, debe proceder a ajustar su formato de modelo de negocio.



20 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

Compartir y recibir realimentación

A modo de plenaria, cada uno de los equipos emprendedores presentará, en 3 minutos, los resultados del ejercicio y a su vez, el resto de equipos emprendedores, tendrá 2 minutos para complementar o retroalimentar al equipo emprendedor que presenta.



20 minutos

Retroalimentación y cierre del facilitador

El o la acompañante, hará recomendaciones a cada uno de los equipos emprendedores y resaltaré la importancia de contar con los elementos mínimos de un negocio, completa y claramente definidos, para reducir el riesgo y la incertidumbre a la hora de emprender.



10 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.



10 minutos

ENCUENTRO 13

¿Cómo nos protegemos? Entretejidos

Capacidad Estructural

Reconocimiento y ejercicio de los derechos

Capacidad Mediadora

Pensamiento crítico y reflexivo

Habilidad

Identificar situaciones de riesgo

Objetivo

Hacer una exploración física del contexto que permita el reconocimiento de fortalezas, debilidades, oportunidades y riesgos del territorio que habito.

Resultado esperado

Los y las caminantes y acompañante reconocen la zona y cuentan con herramientas idóneas para identificar lugares riesgosos.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Hora y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

25 hojas de papel blanco, 25 colores rojos, 25 colores naranjas, 25 colores verdes 1 colbón y bombas o globos de colores.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los participantes, apertura de sesión desde el cabildo (si aplica) registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



5 minutos

Actividad inicial: La bomba

El o la acompañante facilitará a los y las caminantes 2 bombas o globos de colores a cada uno para que se inflen de tamaño mediano. Una vez estén inflados los globos, se les pedirá a los y las caminantes se reúnan en parejas. El o la acompañante ubicará un punto de inicio y un punto de llegada que quedan al extremo de un espacio, pedirá a los y las caminantes que en parejas pasen los 4 globos uno por uno con el cuerpo, sin utilizar brazos, cabeza o piernas, solamente espalda o barriga. Todas las parejas deberán llevar una bomba, regresar al punto de inicio y llevar otra hasta completar los 4 globos.



10 minutos



PAÑO 2 Momento central

Ubicación del espacio

El o la acompañante facilitará a los y las caminantes hojas de papel blanco, colores rojos, verdes y naranjas y explicará que todos los y las caminantes tendrán que realizar un dibujo con los puntos principales de la comunidad.



5 minutos

Los colores del riesgo: el semáforo

El o la acompañante explicará a los y las caminantes que durante el recorrido se debe dibujar los puntos importantes de la comunidad con sus características, e incluir puntos rojos en lugares donde ellos y ellas consideran que pueden existir riesgos (por ejemplo: una zona minada, una carretera peligrosa, un lugar de animales peligrosos, un lugar con grupos armados y demás) poner puntos naranjas en lugares que pueden ser no tan riesgosos, es decir existen riesgos pero no muy grandes (por ejemplo: un río, un parque con ramblas, una páramo, un lugar oscuro y demás) y puntos verdes en los lugares considerados seguros de la comunidad (casas, escuela, iglesias, salones comunitarios, malokas, parque principal, tiendas de viveres y demás). Los y las caminantes deberán identificar desde sus propias ideas y conocimientos aquello que puede ser o no un riesgo.



30 minutos



Exposición de los dibujos

Una vez finalicen, el o la acompañante podrá abrir un espacio para que quienes quieran socialicen aquello que encontraron en su recorrido.



5 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante indagará a los y las caminantes

- ¿Qué es un riesgo?
- ¿Cuándo un riesgo es color naranja?
- ¿Cuándo es un riesgo rojo o verde?

Posteriormente tomará un espacio pequeño para reflexionar sobre el riesgo como situaciones que pueden generar algún perjuicio de cualquier tipo a las personas en las comunidades.

El o la acompañante podrá dirigir la conversación con preguntas:

- ¿Cómo prevenir esos riesgos en esos lugares en la comunidad?
- ¿Quiénes en mi comunidad tienen mayores riesgos?
- ¿Quién nos puede ayudar?

Se escuchará atentamente los comentarios de los y las caminantes.



15 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se les pedirá a los participantes que escriban en la bitácora la experiencia. Es importante que señale los aprendizajes y los cambios que surgen a partir de este encuentro.



Despedida

Se cierra el espacio, agradeciendo por la participación y señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se utiliza este momento para hacer seguimiento a los preparativos del carnaval. Cada grupo expondrá los avances o dificultades en sus actividades y gestiones para que entre todos organicen las acciones que se requieren para continuar en la preparación.



15 minutos

EMPRENDIMIENTO

ENCUENTRO 14

Evaluación y plan de acción

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Perserverar

Objetivo

Evaluar el modelo de negocio y armar un plan de acción.

Resultado esperado

Los y las caminantes cuentan con un modelo de negocio revisado y un plan de acción para ponerlo en marcha.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Papeles adhesivos de colores y formato de: modelo de negocio.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se proponen unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado en cada actividad.



5 minutos

Evaluación del modelo de negocio

Cada uno de los equipos emprendedores responderá a las siguientes preguntas sobre su modelo de negocio, calificando de 1 a 10, donde 1 es muy malo y 10 es muy bueno:

- ¿Qué tan fácil o difícil es que nuestros clientes se cambien a otra empresa?
- ¿Cada venta de nuestra empresa requiere un nuevo esfuerzo o cada venta asegura nuevos ingresos y compras a futuro?
- ¿Nuestra empresa recibe ingresos antes de tener que incurrir en gastos?
- ¿Tenemos una estructura de costos mejor que la de nuestros competidores?
- ¿Nuestro negocio permite que nuestros clientes o aliados creen valor gratis?
- ¿Nuestra empresa puede crecer fácilmente sin limitaciones de infraestructura, atención al cliente o contratación de personal?
- ¿Nuestra empresa está protegida de la competencia?



20 minutos



PAÑO 2 Momento central

Plan de acción

El o la acompañante le pedirá a cada uno de los equipos emprendedores que respondan a la pregunta ¿Cómo creen que puede ponerse en marcha su emprendimiento?

Para ello, cada equipo emprendedor deberá diligenciar la siguiente información:

- Nombre de su emprendimiento.
- Tareas o actividades clave que deberían realizar en los próximos 2 meses.
- Fecha de cumplimiento de las tareas o actividades clave definidas.
- Responsable de cada una de las actividades clave definidas.
- Presupuesto necesario para la ejecución de estas actividades.

El plan de acción deberá quedar consignado en una cartelera con el siguiente formato:

NOMBRE DEL EMPRENDIMIENTO:			
Tareas o actividades clave	Fecha de cumplimiento	Responsable	Presupuesto



50 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Compartir y recibir retroalimentación

A modo de plenaria, cada uno de los equipos emprendedores presentará, en 3 minutos, los resultados del ejercicio y, a su vez, el resto de equipos emprendedores, tendrá 2 minutos para complementar o retroalimentar al equipo emprendedor que presenta.



20 minutos

Retroalimentación y cierre del acompañante

El o la acompañante, hará recomendaciones a cada uno de los equipos emprendedores y resaltará la importancia de desarrollar la capacidad de identificar los pasos clave para poner en marcha una empresa o emprendimiento, así como también la necesidad de ajustarse a las condiciones del entorno (por ej. el financiamiento).



10 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro



10 minutos

ENCUENTRO 15

Como en la rayuela actuamos frente al riesgo

Capacidad Estructural

Reconocimiento y ejercicio de los derechos

Capacidad Mediadora

Pensamiento crítico y reflexivo

Habilidad

Identificar situaciones de riesgo

Objetivo

Generar estrategias de identificación y prevención a situaciones de riesgo dentro del territorio.

Resultado esperado

Los y las caminantes reconocen en sus capacidades acciones frente a los riesgos del entorno.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Hora y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Cartulina de colores, marcadores y pliegos de papel periódico.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los participantes, apertura de sesión desde el cabildo (si aplica) registro de asistentes.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



5 minutos

Actividad inicial: La flor de la protección

El o la acompañante construirá dos flores en cartulina separando sus partes, es decir, una cartulina para el centro de la flor y cinco cartulinas para los cinco pétalos de la flor. El o la acompañante pedirá a los y las caminantes que conformen dos grupos uno de 12 personas y uno de 13 personas. En 10 minutos deben escribir en esa flor: en el centro la mayor fortaleza que tiene su comunidad y en los pétalos las características positivas de su comunidad por ejemplo, pétalo 1, "aquí somos muy unidos" "en esta comunidad todos nos escuchamos" y demás.



10 minutos



PAÑO 2 Momento central

Ubicación del espacio

El o la acompañante facilitará a cada caminante un pliego de papel periódico y dos marcadores para que cada uno construya una rayuela.



5 minutos

La rayuela de las acciones

El o la acompañante recordará a los y las caminantes que en sesiones anteriores se habían identificado unos riesgos que existen en su comunidad y pide que se recuerden algunos.

Cada caminante dibujará una rayuela, la cual tendrá en sus cuadros de abajo acciones que se pueden realizar de manera individual por cada integrante de la comunidad para protegerse de situaciones de riesgo, por ejemplo: "mantener un contacto con la familia" "no transitar por lugares inseguros" "pedir ayuda cuando se necesite". En los cuadros de la mitad de la rayuela incluirá aquellas acciones que se pueden realizar en grupos cercanos como amigos y familia para protegerse de los riesgos por ejemplo: "manterse unidos" "cuidarse unos a otros". En el cuadro de arriba de la rayuela debe incluirse aquellas acciones que se deben realizar como comunidad para protegerse de las situaciones de riesgo por ejemplo: "fortalecer el tejido comunitario" "apoyar a los líderes y lideresas", "participar de las actividades que convoque a toda la comunidad".



30 minutos



Ejemplo de rayuela

Compartir la rayuela

El o la acompañante pedirá que de manera voluntaria los y las caminantes compartan aquellas acciones que escribieron en su rayuela. Y solicitará que los demás participantes dialoguen si tienen acciones parecidas en su rayuela.



10 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Compartir las emociones, sensaciones y reflexiones de ejercicio

El o la acompañante invitará a los y las caminantes a expresar si esas acciones relacionadas en la rayuela son sencillas de hacer y cómo se puede ayudar a proteger de los riesgos a las personas de la comunidad.



15 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Los y las caminantes incluirán en la bitácora aquellos aprendizajes, reflexiones o comentarios que les generó la sesión. Puede ser por medio de dibujos o escritos.



Despedida

Se cierra el espacio, agradeciendo por la participación y señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se utiliza este momento para hacer seguimiento a los preparativos del carnaval. Cada grupo expondrá los avances o dificultades en sus actividades y gestiones para que entre todos organicen las acciones que se requieren para continuar en la preparación.



15 minutos

EMPRENDIMIENTO

ENCUENTRO 16

Discurso efectivo de venta para la obtención de financiación

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Perserverar

Objetivo

Obtener la financiación inicial para los emprendimientos de los equipos emprendedores.

Resultado esperado

Los y las caminantes cuentan con las herramientas necesarias para gestionar de manera efectiva recursos para poner en marcha su emprendimiento.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Papeles adhesivos de colores, pliegos de papel periódico y formatos de: modelo de negocio.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se proponen unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado en cada actividad.



5 minutos

PAÑO 2 Momento central

Presentación de los parámetros para la construcción de un discurso efectivo

El o la acompañante explicará el concepto de un discurso efectivo, el cual debe ser conciso, vinculante, claro, específico y debe tener un llamado a la acción. Asimismo, deberá contener una introducción, un desarrollo y un cierre, como se explica a continuación:

Introducción

1. Comienza con una afirmación sorprendente o una pregunta para llamar la atención, corta y contundente. Este es el gancho o anzuelo. Algo para llamar la atención de la persona que va a escuchar.
2. Cuenta quién eres y qué haces aquí. Puedes decir tu nombre, tu rol en tu emprendimiento y el nombre del emprendimiento.

Desarrollo

El discurso debe responder a las siguientes preguntas:

3. ¿Qué problemas o necesidades le resuelves a tu clientes?
4. ¿Qué soluciones aportas?
5. ¿Qué beneficio principal obtiene tu cliente?

Cierre

6. Termina siempre con una llamada a la acción final. En este caso, es importante mencionar el monto de recursos requeridos para la puesta en marcha del emprendimiento y el principal uso de esos recursos.

Para mayor ilustración de los participantes, se pueden poner los siguientes videos:

- https://www.youtube.com/watch?v=2b3xG_Yjgvl
- <https://www.youtube.com/watch?v=uv357YzY7-k&t=12s>

Finalmente, el o la acompañante dará las siguientes recomendaciones clave para la preparación y la presentación del discurso efectivo:

- **En la preparación:** escribir el guion, revisarlo y discutirlo con los equipos emprendedores, crear ayudas audiovisuales y practicar el guion hasta cumplir con el tiempo estipulado. Cada equipo emprendedor tendrá 3 minutos para su discurso efectivo.
- **En la preparación:** se les orienta para demostrar seguridad, cambiar la entonación y darle énfasis vocal a lo que se quiere destacar, utilizar la ayuda audiovisual.



20 minutos

Preparación del discurso efectivo

Cada uno de los equipos emprendedores, tendrá 40 minutos para la preparación de su discurso efectivo.



40 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Presentación del discurso efectivo

Cada uno de los equipos emprendedores, tendrá 3 minutos para la presentación de su discurso efectivo. Idealmente a esta presentación deberían asistir jurados que realicen la evaluación de las presentaciones y los emprendimientos, pueden ser representantes gremiales o de asociaciones, profesores afines a temas de emprendimiento y empresarios.

Al finalizar los discursos, el o la acompañante, los demás equipos emprendedores y los jurados, darán sus recomendaciones y sugerencias respetuosas para mejorar.



40 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.



10 minutos

ENCUENTRO 17

El aroir de mis emociones

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Conocerse y reflexionar
acerca de sí mismo

Habilidad

Resiliencia

Objetivo

Reconocer las emociones, su funcionalidad en los diferentes momentos de la vida.

Resultado esperado

Se espera que los y las caminantes identifiquen las emociones como parte importante del desarrollo humano.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Hora y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Materiales 25 hojas de papel blanco, 15 lápices, 15 pliegos de cartulina y pintura de color rojo, naranja, amarillo, verde, azul claro, azul oscuro y morado.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de sesión desde el cabildo (si aplica) y registro de asistentes.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



5 minutos

Actividad inicial: Los aviones

El o la acompañante facilitará a cada caminante una hoja de papel blanco y un lápiz. Ellos deberán construir un avión de papel (quienes no sepan, podrán apoyarse de sus compañeros o compañeras) en cada papel escribirán una emoción por ejemplo "felicidad" "tristeza" "alegría" "angustia" "miedo" "rabia" y demás.

El o la acompañante invitará a que los y las caminantes se ubiquen en el centro del espacio y una vez ahí, les pide que lancen sus aviones hacia donde quieran. Cuando todos los aviones hayan caído al piso, el o la acompañante invitará a que todos los y las caminantes tomen uno y tomen esa emoción que leyeron y la expresen con el cuerpo entero mientras caminan por el lugar.



10 minutos



PAÑO 2 Momento central

Ubicación del espacio

El o la acompañante facilitará cartulina, pintura, lápices y marcadores a los y las caminantes.



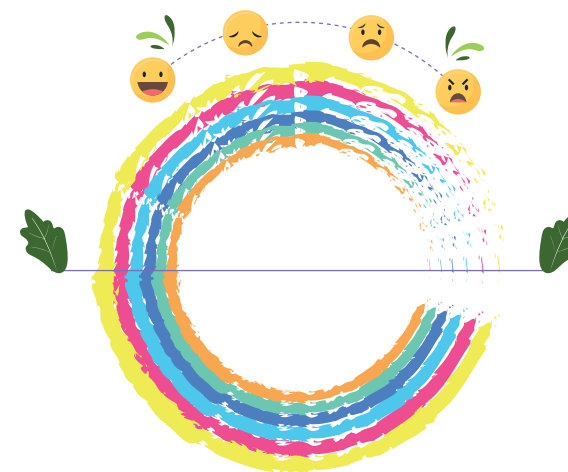
5 minutos

Construyo mi aroiris

El o la acompañante explicará a los y las caminantes que un aroiris y un arcoiris son diferentes porque el aroiris es completamente redondo (un círculo) y tiene una parte de los colores por dentro de la tierra. El o la acompañante facilitará a cada caminante una cartulina de color blanco, pintura roja, naranja, amarilla, verde, azul claro, azul oscuro y morado, e invitará a que cada uno dibuje un aroiris redondo; pondrá una línea en la mitad para dividir la media luna de aroiris por dentro y por fuera de la tierra, para representar las emociones dentro y fuera del cuerpo. Una vez los y las caminantes dibujen el aroiris y la línea de división, el o la acompañante pedirá que en esos colores (de acuerdo a las preferencias de cada persona) se incluya las emociones "tristeza, alegría, ira y miedo" estas se escribirán en la parte de arriba del aroiris, en la parte de abajo de la línea se le pide que escriban en los mismos colores que pasa en sus cuerpos cuando siente alegría, tristeza, miedo e ira. Por ejemplo, si el color rojo se asocio a la alegría, en la parte de abajo del círculo se pondrá "ganas de reirme" "una sensación en la barriga" y demás.



30 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

El o la acompañante pedirá a los y las caminantes que de manera voluntaria expongan sus aroiris. El o la acompañante recordará que las emociones son sentimientos valiosos en cada ser humano, y que dejarlos expresarse es importante porque permite explorar lo que cada persona es, sin embargo, las emociones se deben exteriorizar con mucho respeto por lo demás.

El o la acompañante recordará que la línea en el aroiris representa aquellas

emociones por fuera (lo que es común a todos y todas) y por dentro (la forma en que cada quien expresa sus emociones) pero que hace parte del complejo de emociones que tienen las personas. Se indaga en el encuentro:

- ¿Qué hacen cuando sienten alguna de estas emociones?
- ¿Es válido sentir emociones?



15 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se anima a los y las caminantes a que escriban y/o dibujen en su bitácora aquellas actividades realizadas que más les llamó la atención haciendo énfasis en la importancia de conocerse cada uno, de explorar las emociones y si consideran se puede dibujar el aroriris de la sesión.



Despedida

Se cierra el espacio, agradeciendo por la participación y señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se utiliza este momento para hacer seguimiento a los preparativos del carnaval. Cada grupo expondrá los avances o dificultades en sus actividades y gestiones para que entre todos organicen las acciones que se requieren para continuar en la preparación.



15 minutos

EMPRENDIMIENTO

ENCUENTRO 18

Hagamos seguimiento a nuestro emprendimiento

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Perseverar

Objetivo

Hacer seguimiento y brindar asesoría a los emprendimientos. Aprender de la experiencia de los demás.

Resultado esperado

Los y las caminantes evalúan sus avances y aprenden de su experiencia y la de los demás.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Papeles adhesivos de colores, pliegos de papel periódico y formatos de: modelo de negocio.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se proponen unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado en cada actividad.



5 minutos

Introducción al seguimiento de los emprendimientos

El o la acompañante, hará un recuento de las diferentes sesiones y momentos de trabajo realizados por los y las caminantes en sus equipos emprendedores para lograr materializar sus emprendimientos y llevar a la realidad y los diferentes aprendizajes y principales lecciones que quedaron de estas sesiones.



15 minutos

PAÑO 2 Momento central

Reflexiones emprendedoras

El o la acompañante, invitará a cada uno de los equipos emprendedores a reflexionar alrededor de las siguientes preguntas y a consignar sus respuestas en papeles autoadhesivos, que deben ir compartiendo y discutiendo para llegar a consensos:

- ¿Cómo ha sido la experiencia de emprender?
- ¿Cuál es el mayor logro del equipo emprendedor?
- ¿Qué puede aprenderse de este logro para lograr seguir adelante con el emprendimiento o para futuros emprendimientos?
- ¿Cuál ha sido la mayor frustración?
- ¿Qué puede aprenderse de esa frustración para lograr seguir adelante con el emprendimiento o para futuros emprendimientos?
- ¿El equipo emprendedor ha sido suficiente (se tienen los conocimientos necesarios)?

- ¿Qué le hace falta al emprendimiento para que salga adelante y sea exitoso?



40 minutos

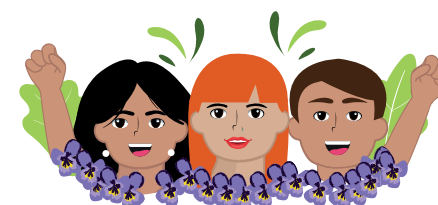
PAÑO 3 Conclusiones

Compartir y recibir retroalimentación

A modo de plenaria, cada uno de los equipos emprendedores presentará, en 3 minutos, los resultados del ejercicio y a su vez, el resto de equipos emprendedores, tendrá 2 minutos para complementar o retroalimentar al equipo emprendedor que presenta.



40 minutos



Retroalimentación y cierre del acompañante

El o la acompañante hará recomendaciones a cada uno de los equipos emprendedores y resaltará la importancia de aprender de los logros y los fracasos, recomponer el rumbo y buscar el éxito en el emprendimiento.



10 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Despedida

Se cierra el espacio y se resuelven inquietudes individuales de los y las caminantes y/o los equipos emprendedores.

El o la acompañante invita a los emprendedores a que continúen realizando seguimiento a su plan de negocios; a evaluar y a corregir y ajustar el plan de acuerdo con las circunstancias que se les vaya presentando.



10 minutos

ENCUENTRO 19

Reconstruyendo el camino

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Conocerse y reflexionar
acerca de sí mismo

Habilidad

Resiliencia

Objetivo

Capitalizar la experiencia como un aprendizaje de los caminos que se quieren recorrer.

Resultado esperado

Los y las caminantes reconocen las herramientas, los recursos individuales y colectivos con los que se cuenta para la construcción de un camino con los aprendizajes y experiencias vividas.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Hora y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Block de hojas de colores, block de hojas blancas, marcadores de colores, 30 esferos y 30 pegantes.

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de sesión desde el cabildo (si aplica) y registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



5 minutos

Actividad inicial: Regresando a la niñez

El o la acompañante le entregará a cada caminante una hoja blanca de papel y un marcador y les pedirá que hagan un sombrero de papel. Para la realización del sombrero les dirá que podrán hacerlo libremente o el o la acompañante guiará como hacerlo.

Cuando el sombrero está hecho, les pedirá que escriban dos preguntas relacionadas con sus experiencias de vida, se proponen: ¿Cuál es un momento feliz de tu vida? ¿Con quienes compartiste ese momento? Los y las caminantes no escribirán los nombres, solamente las preguntas y respuestas. Se dará un tiempo para que los y las caminantes escriban sus respuestas.

Finalizada la escritura de las preguntas y respuestas, todos los sombreros se deberán colocar sobre una mesa o el suelo, y cada caminante tomará un sombrero y leerá en voz alta la respuesta ahí escrita. La intención es que ningún caminante quede con sus mismas respuestas. El o la caminante tratará de adivinar a quién le pertenece ese sombrero, si lo logra podrá avanzar, sino lo logra deberá tomar otro sombrero hasta completar la totalidad de los sombreros.



20 minutos

PAÑO 2

Momento central

Ubicación del espacio

El o la acompañante organizará todos los materiales para el ejercicio.



5 minutos

Las huellas del camino

El o la acompañante entregará a cada caminante una hoja de color, un esfero, marcadores de colores y pegante. Indicará que elaboren la forma de una huella, estas huellas pueden estar coloreadas y decoradas según su preferencia para darle la identidad de cada caminante. Una vez tengan las huellas terminadas, el o la acompañante le pedirá a los y las caminantes que escriban en sus huellas algunas experiencias significativas y construyan un camino con estas huellas llenas de experiencias. Estas huellas los deben llevar hacia algún camino.



30 minutos



PAÑO 3

Conclusiones

Para cerrar la actividad, el o la acompañante, le pedirá a los y las caminantes que de manera voluntaria expongan algunas de las experiencias plasmadas en sus huellas y se resalte hacia donde los llevaba el camino que realizaron con las huellas. Se alienta para que compartan las situaciones en donde tuvieron que recuperarse de una situación difícil o donde tuvieron que poner a prueba su fortaleza. Una vez terminadas las intervenciones, el o la acompañante deberá realizar una reflexión resaltando los puntos comunes de cada uno de los y las caminantes.



10 minutos

PAÑO 4

Espacio Propio

Bitácora

Se anima a los y las caminantes a que escriban y/o dibujen en su bitácora aquellas actividades realizadas que más les llamó la atención haciendo énfasis en la importancia de conocer el camino recorrido de cada uno con sus aprendizajes y retos, así como los cambios que ha significado participar en el proyecto.



Despedida

Se cierra el espacio, agradeciendo por la participación y señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se utiliza este momento para hacer seguimiento a los preparativos del carnaval. Cada grupo expondrá los avances o dificultades en sus actividades y gestiones para que entre todos organicen las acciones que se requieren para continuar en la preparación.



15 minutos

ENCUENTRO 20

La siembra

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Conocerse y reflexionar
acerca de sí mismo

Habilidad

Construir un
proyecto de vida

Objetivo

Definir los pasos para la consecución de los objetivos planteados en el proyecto de vida.

Resultado esperado

Los y las caminantes y acompañantes se programan mediante un ejercicio de visualización para la consecución de unos objetivos en un corto y mediano plazo.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Dos horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Cartulina, revistas, tijeras, pegante, colores y pelota pequeña.

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, saludo del cabildo (si aplica), ubicación de los y las caminantes, registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, entre otros.



5 minutos

Actividad inicial: Tingo Tango

El o la acompañante organiza el grupo en un círculo, pueden estar sentados o de pie. La instrucción es la siguiente: los y las caminantes estarán con los ojos cerrados, deben pasarse la pelota mientras el o la acompañante dice en voz alta la palabra "Tingo". En cuanto diga la palabra "Tango", la pelota se detendrá y la persona que la tiene tendrá que hacer lo que el grupo determine, puede ser contar un chiste, cantar, bailar, gritar, correr, quitarse los zapatos, entre otros.



10 minutos



PAÑO 2

Momento central

Programando mi siembra y mi cosecha

El o la acompañante entregará a cada caminante una cartulina y dispondrá en el centro del lugar varias revistas, tijeras, colores, pegantes y marcadores. Posteriormente dará la siguiente instrucción:

1. Define 5 situaciones o metas que desees hacer o conseguir en los próximos 5 años. Enuméralas en una lista.
2. Ubica las situaciones definiendo un orden de importancia, poniendo la más importante en el centro y las demás alrededor.

3. Busca en las revistas imágenes que representen la situación o lugar definido, recórtalas y pégalas en la cartulina.

Deben tratar de obtener el mayor número de fotografías o recortes posibles, esto con el fin de que la cartulina quede muy colorida y llena.

4. Los y las participantes deben escribir al lado de cada uno de las cinco situaciones representadas en las imágenes lo siguiente: Yo (escribir su nombre) tengo (esta siembra, casa, este carro, hago este viaje, soy profesional, soy autoridad... Enuncia la situación como ya realizada), y me comprometo conmigo mismo/a seguir los siguientes pasos para cumplir este propósito (definir entre 3 y 5 pasos así: estudiar, ahorrar, aprender, ser dedicado/a, estar concentrado/a en el objetivo, entre otros.

5. Al finalizar, el o la acompañante alentará a algunos de los y las caminantes para que compartan el ejercicio realizado y lean cuáles compromisos asumieron con ellos/ellas mismos.



60 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Definición de rutas para cumplir objetivos

Para terminar, el o la acompañante orientará la reflexión haciendo la comparación con lo que pasa en una siembra. Para poder cosechar hay que tener claridad de lo que se quiere y actuar sistemáticamente para obtener el resultado esperado, es decir, la cosecha. Lo importante que es tener claridad sobre algunos aspectos hacia donde se quiere orientar la propia vida.

En este momento podrán usar testimonios de personas reconocidas por los y las caminantes en donde se puede evidenciar que una meta se puede conseguir con determinación y esfuerzo.

Adicionalmente, orientará la reflexión hacia el compromiso que debe asumir cada persona con lo que quiere, para lo cual es clave su fuerza de voluntad.

En este momento, buscará que los y las caminantes manifiesten sus opiniones frente al ejercicio.

Se recomienda cerrar este espacio con una canción que aliente a conseguir los sueños. Se sugiere que en el momento, los y las caminantes con el o la acompañante definan una o varias canciones que los motive y hable del cumplimiento de metas y objetivos.



10 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se alienta a los y las caminantes que escriban en su bitácora que guardan de este ejercicio a forma de compromiso consigo mismo y que ejercicio de autocuidado se comprometen a hacer.



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario, idea, sugerencia y/o preguntas de una persona o varios integrantes del grupo.



20 minutos

ENCUENTRO 21

Empieza la cosecha

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Conocerse y reflexionar
acerca de sí mismo

Habilidad

Construir un
proyecto de vida

Objetivo

Gestionar la construcción del proyecto de vida individual para el desarrollo de un proyecto de vida colectivo.

Resultado esperado

Los y las caminantes identifican aquellos elementos esenciales para la construcción de su proyecto de vida y asimismo, de su proyecto de vida en comunidad.

Personas por grupo

Máximo 25 personas



Tiempo

Hora y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Block de hojas blancas y de colores, 30 esferos, marcadores de colores, y pliegos de papel periódico o cartulina grande blanca.

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de sesión desde el cabildo (si aplica) y registro de asistencia.



5 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones minimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



5 minutos

Actividad inicial: Mi árbol, mis frutos

El o la acompañante le entregará a los y las caminantes una hoja, esferos y marcadores de colores y les solicitará que dibujen un árbol, con sus raíces y frutos. Les pedirá que en las raíces escriban sus debilidades, fortalezas, habilidades y aquellos retos que han atravesado a lo largo de su vida. En los frutos y las hojas deberán plasmar los logros que han obtenido a lo largo del camino. Una vez los y las caminantes finalicen su árbol de la vida, el o la acompañante les pedirá que peguen con cinta su árbol en la pared y que de manera voluntaria lo expongan al grupo.



20 minutos



PAÑO 2

Momento central

Ubicación del espacio

El o la acompañante organizará todos los materiales necesarios para el desarrollo del ejercicio.



5 minutos

El mapa de mis sueños, proyectando nuestro futuro

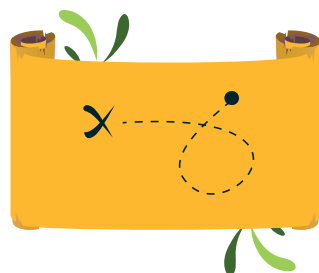
El o la acompañante le pedirá a los y las caminantes que se ubiquen en un círculo grande en el aula, en medio del círculo el o la acompañante pondrá varios pliegos de papel periódico y les pedirá a los y las caminantes que realicen un croquis o mapa de su territorio, en el cuál debe señalarse los lugares como la escuela, la iglesia, el parque principal, la Alcaldía, entre otros.

Para ello, deberán trabajar en equipo y establecer tareas para que se trabaje de manera ordenada y coordinada. Una vez acabado el croquis o mapa del territorio, el o la acompañante le pedirá a los y las caminantes que de manera individual ubiquen su proyecto de vida en cada una de las diferentes partes del territorio, por ejemplo: si el proyecto de vida de una caminante es ser enfermera, podrá ubicar su proyecto de vida en el hospital del territorio.

Es importante que cada uno de los y las caminantes relacionen la importancia y lo que influye el territorio en su proyecto de vida.



30 minutos



PAÑO 3 Conclusiones

Para cerrar la actividad, el o la acompañante, le pedirá a los y las caminantes que de manera voluntaria expongan algunos de los proyectos de vida y su relación con el territorio, podrán responder algunas preguntas orientadoras como por ejemplo:

- ¿Su territorio influyó en su proyecto de vida?
- ¿Que relación tiene el ser hombre o mujer con el proyecto de vida?

Entre otras.

De igual manera, el o la acompañante finalizará el ejercicio realizando una reflexión sobre la importancia de potencializar algunos territorios con los proyectos de vida de las personas que deciden quedarse en el territorio y no salir de éste.



30 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se anima a los y las caminantes a que escriban y/o dibujen en su bitácora aquellas actividades realizadas que más les llamó la atención haciendo énfasis en la importancia de plantearse metas y sueños, así como el hacer un plan para cumplirlos.

Es importante que se observe si a partir de este encuentro se produce un cambio en el o la caminante.



Despedida

Se cierra el espacio, agradeciendo por la participación y señalando la información y condiciones del próximo encuentro.

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario, sugerencia o idea adicional de una persona o varios integrantes del grupo.



15 minutos

3.3

Recorrido para familias y comunidades

FAMILIAS

ENCUENTRO 1

Empieza la cosecha

Capacidad Estructural

Agencia

Capacidad Mediadora

Conocerse y reflexionar acerca de sí mismo

Habilidad

Tomar decisiones responsables, Construir un proyecto de vida

Objetivo

Promover la participación de los padres y madres en el desarrollo del proyecto de vida individual de los y las caminantes, convirtiéndolo en un proyecto apoyado por todos.

Resultado esperado

Lograr un proyecto de vida que involucre la participación de todos y cada unos de los integrantes de la familia.

Personas por grupo

Grupo familiar



Tiempo

Una hora y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Lápices, marcadores, esferos, colores y pliegos de papel periódico.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Visita domiciliaria (si las condiciones lo permiten o encuentro grupal). Saludo a los integrantes de la familia y consertación de las condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



5 minutos

Rompe hielo: Mi historia

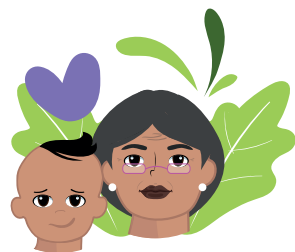
El o la acompañante le pedirá a todos los integrantes del grupo familiar que recuerden 3 momentos importantes que han marcado su vida, por ejemplo: cuando mi hija/o nació, cuando mi padre murió, el día que monté mi negocio propio, mi primera cosecha, etc.

Las personas tendrán 2 minutos para compartir esos momentos en el grupo, procurando que todos los integrantes socialicen su recuerdo.

- El o la acompañante hará las preguntas: ¿Cuál fue el momento compartido que más le llamó la atención?
- ¿Cómo se sintió compartiendo esos momentos importantes con los demás?



20 minutos



PAÑO 2 Momento central

Dibujando nuestro camino

Posteriormente, el o la acompañante presentará el propósito y los fundamentos de *Recorriendo Caminos* y la importancia de promover la participación de adolescentes y jóvenes de su familia en este proceso, así como vincularse activamente como familia. Posteriormente, se invitará a que en familia dibujen en un papel periódico las formas en que se pueden vincular a *Recorriendo Caminos*.

Para incentivar la conversación se podrá formular las siguientes preguntas:

- ¿Cómo observan que su participación contribuye al plan de vida de la familia y de cada uno de sus integrantes?
- ¿A que se comprometen como familia durante la implementación de *Recorriendo Caminos*?



25 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Compartir las emociones, sensaciones y reflexiones de ejercicio

Una vez terminado el ejercicio, se invita para que voluntariamente compartan el compromiso realizado y se exprese cómo se sintieron en el trabajo familiar.



20 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se anima a los y las caminantes a que escriban en su bitácora, qué resaltan de las actividades realizadas y sobre sus percepciones individuales frente a las temáticas abordadas.



15 minutos



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la importancia de mantener la comunicación y participación de la familia en las próximas actividades propuestas (3 encuentros familiares colectivos).

Se les informa que para la próxima convocatoria se les enviará la información a través del caminante que está participando en los encuentros.



5 minutos

FAMILIAS
ENCUENTRO 2

Nuestra casa, nuestro territorio vivo

Capacidad Estructural Reconocer y ejercer los derechos	Capacidad Mediadora Pensamiento crítico y reflexivo	Habilidad Identificar situaciones de riesgo, Empatía, Resiliencia
--	---	---

Objetivo
Reconocer lo propio como característica proveniente de los vínculos familiares, territoriales, comunitarios.

Resultado esperado
Los y las caminantes logran identificar que su individualidad pertenece a una familia/colectivo de la que él o ella hace parte.

Personas por grupo
Máximo 50

Tiempo
Dos horas y media
(Tiempo sugerido)

Materiales
Pliegos de papel periódico, marcadores de colores, cinta, esferos, colores y lápices.

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Encuentro grupal. Saludo de bienvenida, ubicación de los y las caminantes, apertura de la sesión por parte del cabildo (si aplica), registro de asistencia.



Concertación de condiciones para regular el espacio

Con el consenso de todos se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, pedir silencio, uso de los materiales, entre otros.



Actividad inicial: Mapeando

El o la acompañante solicitará a los y las caminantes que cierren los ojos y se imaginen un mapa de su municipio. Se les pedirá que ubiquen en el mapa los puntos cardinales (norte, sur, oriente y occidente) según donde consideran está ubicada su casa; terminado este proceso, se les pedirá que de manera voluntaria compartán los detalles de su casa, su sector y que se puede encontrar alrededor.

Después se les pedirá que piensen dónde están los sitios más representativos del territorio y se les dará tiempo para que los ubiquen en el mapa; de nuevo les pedirá que de manera voluntaria narren el porqué eligieron esos sitios y por qué creen que son importantes. Posteriormente les indicará que se ubiquen en aquellos lugares del municipio que son poco visitados, recorridos o explorados, y se les preguntará ¿por qué creen que sucede esto?, se escucharán las opiniones de varios participantes.



PAÑO 2 Momento central

El árbol de los riesgos

Para continuar con el encuentro, el o la acompañante le pedirá a los y las caminantes que se organicen en 5 grupos, cada grupo contará con un pliego de papel periódico para dibujar el árbol de los riesgos territoriales desde la concepción familiar. Para fomentar la discusión grupal y el desarrollo del árbol el acompañante pedirá que ubiquen y dibujen en el árbol los siguientes elementos:

- **Las Raíces:** simbolizan a nuestros ancestros, el origen e historia de nuestro territorio (de dónde venimos); aspectos valorados y sabiduría de nuestro origen: nuestra gente, nuestras tradiciones.
- **La Tierra:** representa el presente, la vida propia, intereses y pasatiempos cotidianos: las actividades en las que todos están involucrados y de las que se nutren.
- **El Tronco:** corresponde a las habilidades desde la familia, las destrezas, creencias y valores, que han guiado la vida en el territorio.
- **Las Ramas:** se refieren a las esperanzas, sueños y deseos que se tiene para los adolescentes y jóvenes de nuestras familias.
- **Las Hojas:** representan las personas significativas que potencian la vida sana en el territorio (vivas o muertas; pueden ser personajes ficticios, grupos, organizaciones, etc.) ¿Qué es lo que hizo que estas personas fueran especiales para la comunidad/ familia?
- **Los Frutos:** corresponden a los regalos que se han recibido en el ámbito familiar y comunitario (pueden ser materiales o ser valores o algo que se aprecia).
- **Las Flores:** representan la contribución que se hace o se quiere hacer a la vida de las otras personas, de la familia, de la comunidad.
- **Los Parásitos:** personas, situaciones que afectan mi territorio y mi familia.

Una vez los grupos hayan terminado de dibujar los árboles, se invitará a que expliquen lo construido y trabajado de manera grupal.



65 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Para terminar el o la acompañante podrá invitar a los y las caminantes a compartir un poco de lo vivido en el encuentro; ¿Cuáles fueron los momentos que más le gustaron? y la forma en que la familia puede aplicar lo construido. ¿Cuál es el mayor aporte que le dejó el encuentro para el crecimiento familiar?



15 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se anima a los y las caminantes a que escriban en su bitácora, que resalten de las actividades realizadas y sobre sus percepciones individuales frente a las temáticas abordadas.



15 minutos



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.



10 minutos

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario o idea adicional de una persona o varios integrantes del grupo.



10 minutos

FAMILIAS

ENCUENTRO 3

Entendiendo las emociones en familia

Capacidad Estructural	Capacidad Mediadora	Habilidad
Participación y libre expresión	Comunicación eficaz/asertiva	Empatía y perseverancia

Objetivo

Fomentar el autoconocimiento emocional como mecanismo de desarrollo familiar y base para la resolución de conflictos.

Resultado esperado

El reconocimiento familiar de las emociones y la identificación de situaciones alternativas para resolver los conflictos familiares.

Personas por grupo

Máximo 25



Tiempo

Dos horas y media
(Tiempo sugerido)



Materiales

Emoticones, bolsa, formatos con las descripciones de los planetas y de las formas de resolver un conflicto.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Encuentro grupal. Saludo de bienvenida, ubicación de los caminantes, apertura de sesión desde el cabildo (si aplica) registro de asistencia.



Concertación de condiciones para regular el espacio

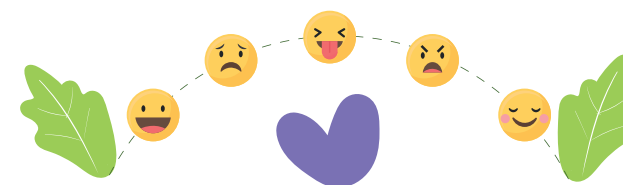
Con el consenso de todos y todas se propone unas condiciones mínimas de convivencia: uso de teléfonos celulares, respeto en el uso de la palabra, respeto del tiempo pactado de la actividad, participación activa.



Rompe hielo: Emoticones

El o la acompañante le solicitará a los y las caminantes que se ubiquen en círculo, cuando estén organizados, les explicará que cada uno tomará de la bolsa un emoticón al azar (**ver anexo 13**), el cual representa una emoción; los emoticones estarán repetidos lo que quiere decir que los y las participantes repetirán emoticón. El o la acompañante pedirá que todos muestren su emoticón. A continuación se pide que se reúnan con quien tiene el mismo emoticón que ellos o ellas con el fin de hablar sobre la emoción o el sentimiento que creen representa el emoticón y contarán una situación en la que se hayan sentido así. Pasado dos minutos, se les pedirá que vuelvan a poner los emoticones en la bolsa y habrá otra ronda para volver a sacar nuevos emoticones. El ejercicio se repetirá tres o cuatro veces.

El o la acompañante abrirá el espacio para que de manera voluntaria compartan lo vivido en la actividad. Luego podrá guiar la reflexión sobre la importancia de reconocer las emociones en la vida y la manera en que las se están expresando.



PAÑO 2 Momento central

Los planetas

El o la acompañante solicitará que se formen tres grupos. Una vez organizados se le informa que cada grupo representará a los habitantes de un planeta así:

- **Grupo No 1:** Planeta Séculax – Seculorum.
- **Grupo No 2:** Planeta Afroditania.
- **Grupo No 3:** Planeta Ruralix.

Cada planeta tiene unas características particulares ver **anexo 14**, las cuales serán entregadas por el la acompañante para que los integrantes de cada planeta elaboren un lema o una consigna que orienta la vida de ese planeta.

Los tres planetas están teniendo dificultades porque en los últimos años han roto las relaciones entre sus integrantes: los del planeta Seculax son autoritarios y los habitantes de los planetas Afroditania y Ruralix son individualistas y no se dejan gobernar, no reconocen un líder. Esta situación ha generado que en los planetas Seculax y Afroditania se encuentren en hambruna y que en los planetas Seculax y Ruralix estén a punto de la extinción.

El o la acompañante les pide a los integrantes de los planetas que se encuentren y que establezcan unos primeros acercamientos sin que perder la esencia de sus características.

Pasados unos minutos, el o la acompañante les solicita que informen el resultado de los diálogos sostenidos hasta el momento.

A partir de este momento, entregará una hoja con los pasos necesarios para una buena resolución de conflicto y les dará a cada planeta 5 minutos para que discutan y concierten alguna alternativa para resolver la situación a partir de las pautas para una buena resolución de conflictos.

El o la acompañante convocará nuevamente a todos los planetas a otro encuentro, les dará 10 minutos para que logren llegar a un acuerdo y en dado caso de que no se logre, el o la acompañante podrá proponer la celebración de una conferencia interplanetaria en la que se negocie un acuerdo beneficioso para todas las partes.



60 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Para terminar, se generará una reflexión preguntándoles a los y las caminantes su experiencia en la actividad y lo que sintieron. El o la acompañante y todos los integrantes del grupo deberán analizar las distintas actitudes y valores que se generaron en el ejercicio, además de las sensaciones y dificultades que encontraron para resolver las situaciones.



20 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se anima a los y las caminantes a que escriban en su bitácora, que resalten de las actividades realizadas y sobre sus percepciones individuales frente a las temáticas abordadas.



15 minutos



Despedida

Se cierra el espacio, señalando la información y condiciones del próximo encuentro.



5 minutos

Espacio

Se abre la posibilidad de tener un momento diferente del encuentro para algún comentario o idea adicional de una persona o varios integrantes del grupo.



10 minutos

FAMILIAS

ENCUENTRO 4

Carnaval comunitario

Capacidad Estructural	Capacidad Mediadora	Habilidad
Participación y libre expresión	Autoregulación	Cuidado de lo propio, respeto a la diferencia y a la diversidad

Objetivo

Vincular a los y las caminantes, las familias y comunidad en general en el desarrollo de un carnaval.

Resultado esperado

Se espera que la familia participe activamente en un carnaval por los derechos, que logre vincular sanamente a las personas en actividades lúdicas que promuevan el conocimiento.

Personas por grupo

Equipo de caminantes coordinador o líder, familias y comunidad en general.



Tiempo

Tres horas o más
(Tiempo sugerido)



Materiales

Sonido, micrófono, mesas y sillas. (Para refrigerio se recomienda una comida colectiva).

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Colectiva comunitaria. Saludo de bienvenida saludo del cabildo (si aplica). El o la acompañante invitará a todos los asistentes a ubicarse en el lugar que se organizo (en las sillas dispuestas y salón o auditorio definido para el carnaval).

Posteriormente, presentará a los y las caminantes encargados de la presentación y desarrollo del carnaval, quienes indicarán las actividades según el orden del día definido.



10 minutos

Desarrollo de las actividades

Las actividades que se realizarán se conocerán una vez desarrollen las propuestas los integrantes de los equipos de diseño y propuesta.

Para este momento es importante tener en cuenta:

1. El o la acompañante debe estar pendiente de que las actividades no signifiquen riesgos para ninguno de los participantes de la actividad.
2. El o la acompañante debe recordar constantemente que las actividades se deben disfrutar sin consumo de alcohol o sustancias psicoactivas.
3. El o la acompañante debe alentar al uso adecuado del lugar y de los elementos que allí se encuentran: sillas, tarimas, equipos, entre otros.
4. El o la acompañante debe promover la participación tanto de los y las caminantes como de sus familias.



105 minutos



PAÑO 2 Momento central

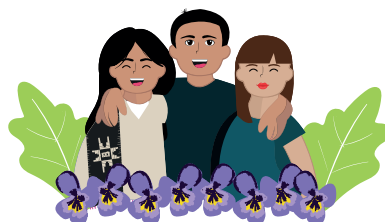
Carnaval "Lo nuestro es lo que somos" •-----•

El o la acompañante tomará el uso de la palabra para señalar que esta actividad es el cierre de **Recorriendo Caminos**, hacer un balance sobre los temas abordados y recordar el propósito de este proceso que fue: promover el empoderamiento de los/ las adolescentes y jóvenes, sus familias y sus comunidades, para fortalecer su identidad individual y colectiva, la participación significativa en los asuntos relacionados con su desarrollo y la definición de proyectos de vida en el marco de la construcción de ciudadanía, convivencia, paz y el desarrollo territorial.

Invitará además, a algunos caminantes para que compartan su experiencia en el recorrido y agradecerá la apertura de la comunidad y las familias para la participación en los meses que se realizaron los encuentros.



Los y las caminantes dialogarán con la comunidad sobre la importancia de "mi yo colectivo", lo cual significa que todos y todas hacen parte de un grupo o comunidad lo cual implica que todos y cada uno se comprometen con el reconocimiento, valoración y apoyo de su propia colectividad, comunidad o familia extensa a la que se pertenece, el compromiso por el cuidado y el respeto de eso "yo colectivo". Para que todos(as) escuchen se recomienda el uso del micrófono y puede ser dirigido y escrito por el equipo de caminantes coordinadores del evento.



PAÑO 3 Conclusiones

Una vez el carnaval haya finalizado, el o la acompañante solicitará a todos los asistentes que contribuyan con el orden y aseo del lugar donde se desarrolló el evento.

Posteriormente, invitará a los y las caminantes de ambos grupos a sentarse en el suelo y que compartan a manera de cierre lo que les gustó de haber participado en este camino. Se puede alentar la conversación con las siguientes preguntas:

- ¿Qué les gustó de **Recorriendo Caminos**?
- ¿Qué aprendizajes sienten que pueden compartir con otras personas?
- ¿Sienten que este recorrido les generó cambios en sus vidas?



COMUNIDADES

ENCUENTRO 1

Minga de pensamiento

Capacidad Estructural

Reconocimiento y ejercicio de los derechos

Agencia

Capacidad Mediadora

Pensamiento crítico y reflexivo

Conocerse y reflexionar acerca de sí mismo

Habilidad

Identificar situaciones de riesgo

Resiliencia
Proyecto de vida

Objetivo

Identificar componentes de la dinámica social y territorial que posibilitan el bienestar colectivo, así como aquellos que configuran retos comunes.

Resultado esperado

Identificación de fortalezas colectivas locales. Reconocimiento de elementos que obstaculizan la garantía de derechos individuales y colectivos.

Personas por grupo

Máximo 50



Tiempo

Tres horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

Pelota de tela, 5 carteles con los nombres de las estaciones, 15 fichas bibliográficas con las tres preguntas por las cinco estaciones, 10 pliegos de cartulina, 5 juegos de colores, 15 lápices, 5 borradores de nata, 5 tajalapiz, 15 borlas de lanas de colores, 5 agujas crochet, 75 fichas bibliográficas, esferos, cinco hojas papel bond, 5 pliegos de papel, 3 marcadores gruesos y un rollo de cinta de enmascarar.

PAÑO 1 Inicio

Saludo y ubicación

Se convocarán a lideresas y líderes en diferentes curso de vida (adolescentes, jóvenes, adultos, personas mayores), autoridades locales (del municipio, el resguardo, el consejo comunitario), tenderos, docentes, agentes de salud, representantes de padres de familia, de colectivos culturales y deportivos, asociaciones campesinas, indígenas y afro. Saludo de bienvenida, ubicación de los asistentes, apertura de la sesión por parte del cabildo (si aplica), registro de asistencia.



15 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

En consenso se establecen acuerdos básicos de convivencia y respeto sobre el tiempo pactado de la actividad, el uso de la palabra, o del silencio; el manejo de los materiales y de los teléfonos celulares, entre otros.



5 minutos

El eco

Las y los caminantes se ubican en un círculo. El o la acompañante inicia la actividad lanzándole una pelota de tela a alguien, quien, durante un minuto deberá hacer un movimiento con su cuerpo, que debe repetirse por los demás. Se propone realizar 15 repeticiones. No es válido copiar movimiento.



20 minutos



PAÑO 2 Momento central

El recorrido

Las y los asistentes conforman cinco (5) grupos de máximo diez (10) personas, para que participen en un recorrido de cinco (5) estaciones las cuales avanzarán hacia el lado derecho. Las cinco estaciones son:

1. Refugio – Madera.
2. Alimento – Tierra.
3. Conocimiento – Viento.
4. Práctica – Trueno.
5. Descanso – Agua.

En cada estación se hace un grupo que debe responder en círculo de palabra unas preguntas asociadas al cuidado de su comunidad y la protección integral de la niñez y la adolescencia ver **Anexo 15**. Acuerdan o desacuerdan, concluyen, y luego comparten dichas conclusiones con el grupo que llega. Éste, a su vez, además de repetir los mismos pasos, conoce de las conclusiones del grupo anterior y las suma a su propio círculo de palabra.



60 minutos

La memoria

Cada grupo cuenta con un relator, que recoge las conclusiones de su grupo por cada estación en una hoja de papel.



15 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

El llamado

En plenaria se socializan las conclusiones y representaciones de cada grupo. Posteriormente se proponen tres acciones colectivas por estación, relacionadas con los componentes de la dinámica social y territorial que posibilitan el bienestar colectivo y con aquello que configuran retos comunes.

La o el acompañante relaciona las propuestas en un pliego de papel, o en un tablero, y al término de la socialización, la comunidad decide en votación las propuestas acogidas.



45 minutos



PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se invita a los /las caminantes a comprometerse con una acción concreta por estación, la cual se desarrollará en sus espacios comunes, cotidianos, domésticos.



Despedida

Se cierra la actividad agradeciendo la participación y disponibilidad para la actividad y se brinda información sobre el próximo encuentro.

Se informa sobre la realización del carnaval que será al finalizar el camino y se motiva para que participen en calidad de padres o integrantes de la comunidad.

Espacio

Se cierra el espacio con una armonización, a cargo de una lideresa o líder. La persona facilitadora informa sobre el próximo encuentro.



20 minutos

COMUNIDADES

ENCUENTRO 2

Trueque - Payacua

Capacidad Estructural

Participación y libre expresión

Agencia

Capacidad Mediadora

Comunicación eficaz/asertiva

Conocerse y reflexionar acerca de sí mismo

Habilidad

Empatía
Resiliencia

Objetivo

Propiciar un espacio de encuentro, en torno a la festividad, la creatividad, la participación intergeneracional.

Resultado esperado

Fortalecimiento de la red colectiva.
Valoración de las diferencias poblacionales, sus saberes y prácticas.

Personas por grupo

Máximo 50



Tiempo

Tres horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

10 pliegos de papel periódico, 10 fichas bibliográficas, 5 juegos de colores, 10 retazos de telas diferentes, 5 tubos de hilo, 5 agujas y 3 frascos de colbón.

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Se convocarán a lideresas y líderes de diferentes cursos de vida (adolescentes, jóvenes, adultos, personas mayores), autoridades locales (del municipio, el resguardo, el consejo comunitario), tenderos, docentes, agentes de salud, representantes de padres de familia, colectivos culturales y deportivos, asociaciones campesinas e indígenas. Saludo de bienvenida, ubicación de los asistentes, apertura de la sesión por parte del cabildo (si aplica), registro de asistencia.



10 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

En consenso se establecen acuerdos básicos de convivencia y respeto sobre el tiempo pactado de la actividad, el uso de la palabra, o del silencio; el manejo de los materiales y de los teléfonos celulares, entre otros.



5 minutos

Cabeza y cola

Las y los asistentes se ubican en fila, simulando ser una sola persona. A la cabeza van los niños y niñas y en la cola las personas mayores.

El juego consiste en que la cabeza debe tocar la cola. La persona que está atrás debe procurar no dejarse tocar, si lo toca pierde.

El objetivo es disfrutar un momento de compartir procurando tener cuidado para que ninguna persona se lastime.



15 minutos

PAÑO 2

Momento central

Los caminos de los seres

Para esta actividad se simula que existen "seres" que recorren el territorio los cuales se clasifican en:

- Seres del viento.
- Seres de la tierra.
- Seres del sub suelo.
- Seres del agua.

- Seres del volcán.

Se invitará a conformar con los asistentes cinco grupos en los cuales, con cada uno de los seres (ejemplo: grupo de seres de viento) y tendrán que construir una historia colectiva sobre cómo es la vida durante el día y durante la noche de estos seres que son niños y niñas. Se debe enfatizar en sus prácticas individuales y colectivas en el territorio.

La historia deberá quedar plasmada en una hoja de papel y hacer un dibujo alusivo a los seres que le correspondió a cada grupo.



25 minutos

Trueque o payacua

Cada grupo representa su historia en diez (10) minutos, al término de lo cual sucede un encuentro con los otros seres. Durante el mismo, cada grupo entrega regalos simbólicos a todos los demás grupos (pueden ser pensamientos, narrativas, consejos, acertijos, recetas, etc).



70 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

Reflexión

Cada grupo reflexiona sobre el ejercicio, manifestando su sentir al representar a los seres de su territorio siendo niños y niñas y sobre las demás representaciones.



25 minutos



PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Se invita a las y los y las caminantes a reconocerse en la realidad local en su diversidad y los recursos que posibilita.



Espacio

Se abre la opción de un espacio de palabra relacionado con la actividad adelantada, con reflexiones que se quieran compartir, en la proyección de acciones o su articulación con actividades ya previstas.

Despedida

Se cierra la actividad agradeciendo la participación y disponibilidad para la actividad y se brinda información sobre el próximo encuentro.



30 minutos

COMUNIDADES

ENCUENTRO 3

La siembra viva

Capacidad Estructural

Participación y libre expresión

Reconocimiento y ejercicio de los derechos

Capacidad Mediadora

Autoregulación

Pensamiento crítico y reflexivo

Habilidad

Cuidado de lo propio
Respeto a la diferencia y a la diversidad
Decisiones responsables

Objetivo

Reconocer los vínculos familiares y colectivos con el territorio, a partir de los saberes alimentarios.

Resultado esperado

Dibujo colectivo de la siembra viva (siembra colectiva, chagra o huerta comunitaria). Recopilación de saberes individuales y colectivos.

Personas por grupo

Máximo 50



Tiempo

Tres horas
(Tiempo sugerido)



Materiales

16 pliegos de cartulina, 10 paquetes de fichas bibliográficas, 3 rollos de cinta de enmascarar, 30 marcadores gruesos, 10 esferos, 10 juegos de colores, cinta de enmascarar y fichas bibliográficas o notas adhesivas.

PAÑO 1

Inicio

Saludo y ubicación

Se convocarán a lideresas y líderes de diferentes cursos de vida (adolescentes, jóvenes, adultos, personas mayores), autoridades locales (del municipio, el resguardo, el consejo comunitario), tenderos, docentes, agentes de salud, representantes de padres de familia, colectivos culturales y deportivos, asociaciones campesinas e indígenas. Saludo de bienvenida, ubicación de los asistentes, apertura de la sesión por parte del cabildo (si aplica), registro de asistencia.



15 minutos

Concertación de condiciones para regular el espacio

En consenso se establecen acuerdos básicos de convivencia y respeto sobre el tiempo pactado de la actividad, el uso de la palabra, o del silencio; el manejo de los materiales y de los teléfonos celulares, entre otros.



5 minutos

Voces del alimento

Las y los asistentes van a recorrer el espacio (cancha, polideportivo, parque) en su propio ritmo. A medida que lo recorren van a nombrar, en diferente volumen de voz, los alimentos preferidos, conocidos, recordados. Pueden ser frutos, o platos preparados.



10 minutos



PAÑO 2

Momento central

Saberes vivos

Las y los asistentes se agrupan con quienes comparten un lugar común (una finca, un lote, el barrio, un solar, un área en el resguardo o territorio colectivo). Se proponen un máximo de 10 y un mínimo de 5 personas por cada grupo. En ese grupo recopilarán en una ficha bibliográfica los nombres de las semillas que se siembran actualmente y desde años atrás. Es decir las que actualmente se siembran y aquellas que recuerdan de las y los ancestros. Luego

se pondrán de acuerdo sobre la relación que cada una de las semillas tiene con las siguientes categorías:

1. Femenino.
2. Masculino.
3. Doméstico.
4. Cotidiano.
5. Lo sagrado.
6. Lo medicinal.

El o la acompañante ubicará en el lugar o salón seis puntos diferentes con el nombre de éstas categorías, y allí cada grupo pondrá el nombre de las plantas que relacionan con ese aspecto y por qué. También mencionará qué relación tienen las semillas con el cuidado de la comunidad y la protección integral de la niñez y la adolescencia. Luego en una ficha bibliográfica por semilla o planta, acordarán las fechas apropiadas para su siembra, sus cuidados y requerimientos; esas fichas las depositarán en un séptimo punto llamado Custodia de semillas.



60 minutos



Primero se siembra en el pensamiento

El o la acompañante solicita que cada grupo designe mínimo una persona para cada una de las seis categorías anteriores y una persona para la custodia de semillas. Una vez se conformen el grupo de delegados por categoría, se responden las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es la importancia de esa categoría?
- ¿Qué características en común tienen las plantas asociadas a la categoría?
- Si se plantan todas las semillas en un mismo lugar, ¿Dónde se ubican las plantas asociadas a esta categoría en el diseño de la siembra viva?
- ¿Cómo se relaciona el cuidado de las semillas con el cuidado de la niñez y la adolescencia?

Luego socializan sus conclusiones a los demás grupos.

Las y los asistentes que custodian las semillas revisarán las fichas y complementarán la información de cada una - si lo consideran necesario y posteriormente socializan el inventario.



25 minutos

PAÑO 3 Conclusiones

La siembra

Entre toda la comunidad se decidirá la ubicación de las semillas o plantas en una representación en dibujo, partiendo de lo dialogado sobre cada una de las categorías. Cada grupo asignará a dos personas para pintar la propuesta (varios pliegos de cartulina pegados).

Con el liderazgo del grupo de la custodia de semillas, las y los asistentes restantes identificarán las semillas con que actualmente cuentan, aquellas que están en posesión de unos pocos y aquellas de las que se desconoce su ubicación. Esta información se añade a las fichas de los semillas o plántulas.



25 minutos

PAÑO 4 Espacio Propio

Bitácora

Por grupo se reflexiona sobre la actividad, los saberes recordados o aprendidos, el cuidado de las semillas como un bien común; a su vez, analizan la naturaleza y significado de cada una de las semillas y plantas en la cotidianidad de la comunidad.

Se asocia el concepto de semilla y el cuidado que necesita con la protección y cuidado que deben tener los niños y las niñas en el territorio.



Despedida

Se cierra la actividad agradeciendo la participación y disponibilidad para la actividad. Se invita a la participación en el carnaval que se realizará como cierre de *Recorriendo Caminos*.

Espacio

Se abre la opción de un espacio de palabra relacionado con la actividad adelantada, con reflexiones que se quieran compartir, en relación al cuidado del territorio y el cuidado de la niñez y la adolescencia.



20 minutos

3.4

Bibliografía

Bibliografía

- Alfonso Torres Carrillo. El retorno a la comunidad . 2013. Fundación centro internacional de educación y desarrollo humano CINDE. Editorial el Buho.
- Antón Sánchez John, García Serrano Fernando. 2015. La presión sobre el derecho al territorio ancestral del pueblo afroecuatoriano. El caso de la Federación de Comunidades Negras del Alto San Lorenzo. En Revista Colombiana de Sociología, Vol. 38, Núm.1(2015). <https://doi.org/10.15446/rsc.v38n1.53280>.
- Ley 1098 de 2006. Código de la Infancia y Adolescencia, publicado por Ley No. 100. en Registro Oficial 737 de 3 de Enero del 2003.
- Constitución Política de Colombia. 1991.
- Constitución Política de la República de Ecuador. 2008
- Convención Interamericana para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra la mujer, Belem do Pará. 1994. Organización de los Estados Americanos.
- Francois Correa Rubio, Jean Pierre Chaumeil , Roberto Pineda. El alien-to de la memoria: antropología e historia en la Amazonia Andina. 2012. Universidad Nacional de Colombia. Instituto francés de estudios andinos. Centre National de la Recherche Scientifique.
- García-Vesga, María Cristina; Domínguez-de la Ossa, Elsy. Desarrollo teórico de la Resiliencia y su aplicación en situaciones adversas: Una revisión analítica. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, vol. 11, núm. 1, enero-junio, 2013, pp. 63-77. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud. Manizales, Colombia.
- García, Juan; Walsh, Catherine. 2009. Derechos, territorio ancestral y el pueblo afroesmeraldeño. En ¿Estado constitucional de derechos? Informe sobre derechos humanos. Universidad Andina Simón Bolívar, sede Ecuador. Ediciones Abya-Yala.
- Gómez, L. E. Habilidades para la vida. 2019. Revisado 30/10/2019. Disponible en:
Guerrero, Fernando. 2005. Población indígena y afroecuatoriana en Ecuador: Diagnóstico sociodemográfico a partir del censo de 2001. Santiago de Chile: Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).

https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/4140/S2005013_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y

<http://www.udea.edu.co/wps/wcm/connect/udea/c562925a-c469-4d4a-ad8c-0b693303b36b/085+Habilidades+para+la+vida.pdf?MOD=AJPERES&CVID=ISubSaD>
<https://conae.org/2014/07/19/awa/>

- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar - ICBF. (2006). Documento técnico de prevención de violencia sexual.
- Martha Nussbaum. Crear capacidades. Propuesta para el desarrollo humano. 2012. Barcelona, editorial.
- Martha Nussbaum.. Las mujeres y el desarrollo humano. En enfoque de capacidades. 2002. Barcelona, Editorial Herder.
- Morales, Abelardo; Acuña, Guillermo; Wing-Ching, Karina Li. 2010. Migración y salud en zonas fronterizas: Colombia y el Ecuador. Santiago de Chile: Centro Latinoamericano y Caribeño de Demografía (CELADE) - División de Población de la CEPAL.
https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/7234/S1000583_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Naciones Unidas . (2016). Derechos Humanos Obtenido de https://www.ohchr.org/Documents/Publications/HandbookParliamentarians_SP.pdf
- Naciones Unidas . (s.f.). Derechos Humanos Obtenido de <https://www.un.org/es/sections/issues-depth/human-rights/index.html>
- Población Indígena y Afroecuatoriana en el Ecuador a partir de la información censal de 2001 Fernando Guerrero Disponible en: <https://www.cepal.org/mujer/noticias/noticias/5/27905/FGuerrero.pdf>.
- Rico, N. (julio de 1996). VIOLENCIA DE GÉNERO: UN PROBLEMA DE DERECHOS HUMANOS. Obtenido de <https://www.cepal.org/mujer/noticias/paginas/3/27403/violenciade-genero.pdf>
- Ruiz Silva, Alexander y Chaux, Enrique "La Formación De Competencias Ciudadanas" En: Colombia 2005. Ed: Asociacion Colombiana de Facultades de Educacion Ascofade ISBN: 9583376620 v. 1 pags. 146
- <https://developingchild.harvard.edu/science/key-concepts/resilience/>

- Seis claves, participación de niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Disponible en: http://www.unicef.org/colombia/pdf/Seis_Claves.pdf
- Sen, A.K. La libertad individual como compromiso social. La Paz: Plural. 2003
- Sonia Solís Umaña. El enfoque de derechos: aspectos teóricos y conceptuales. Revisado 06/11/2019. Disponible en: <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/docente/pd-000133.pdf>
- Tejiendo el canasto de la vida. Propuesta metodológica para la construcción colectiva de los planes integrales de vida de los pueblos indígenas. Programa presidencial para la formulación de estrategias y acciones para el desarrollo integral de los pueblos indígenas de Colombia. Imprenta nacional de Colombia: 2012.
- Urquijo, A. M. La teoría de las capacidades en Amartya Sen. 2014. EDETANIA 46, 63-80.

5

Anexos

ANEXO

1

Derechos humanos y violencia de género

Derechos humanos

Según las Naciones Unidas los Derechos Humanos son derechos inherentes a todos los seres humanos, sin distinción alguna de raza, sexo, nacionalidad, origen étnico, lengua, religión o cualquier otra condición (Naciones Unidas, s.f.). Los derechos humanos determinan las relaciones de los individuos con el Estado, limitan sus funciones de poder y demandan y reclaman la garantía de estos derechos.

El origen de los derechos humanos es desde el siglo XVIII con la revolución francesa y con la revolución americana, ya que se gestaron movimientos con el fin de dar voz a las sociedades y poblaciones oprimidas por los gobiernos. Cabe anotar que los movimientos artísticos fueron un elemento esencial para darle visibilidad a la situación política y económica que se vivía principalmente en los países europeos. Filósofos, economistas, enciclopedistas se unieron para crear un nuevo paradigma en los Estados, que los alejara de la idea del antiguo régimen, pues antes de los derechos humanos los individuos eran súbditos de un rey, y no tenían derecho a nada. Gracias a estas revoluciones que se generaron principalmente en Europa, nacen los Derechos Humanos y se crean las constituciones, que son la ley fundamental de los Estados, en donde se encuentran expuestos todos los derechos y libertades y se limita los poderes del Estado y de las instituciones públicas, como una mirada amplia y general.

Los derechos humanos

- Derecho a la vida.
- Derecho a no sufrir torturas ni tratos o penas crueles, inhumanos o degradantes.
- El derecho a no ser sometido a esclavitud, servidumbre o trabajos forzados.
- El derecho a la libertad y la seguridad de la persona.
- El derecho de las personas detenidas a ser tratadas humanamente.
- La libertad de circulación.
- El derecho a un juicio imparcial.
- La prohibición de las leyes penales retroactivas.
- El derecho al reconocimiento de la personalidad jurídica.

- El derecho a la vida privada.
- La libertad de pensamiento, conciencia y religión.
- La libertad de opinión y expresión.
- La prohibición de la propaganda en favor de la guerra y de la apología del odio nacional, racial o religioso.
- La libertad de reunión.
- La libertad de asociación.
- El derecho a contraer matrimonio y formar una familia.
- El derecho a participar en la dirección de los asuntos públicos, a votar y ser elegido y a tener acceso a las funciones públicas.

Derechos económicos, sociales y culturales

- El derecho a trabajar.
- El derecho a condiciones de trabajo equitativas y satisfactorias.
- El derecho a fundar sindicatos y a afiliarse a ellos.
- El derecho a la seguridad social.
- La protección de la familia.
- El derecho a un nivel de vida adecuado, incluidos alimentos, vestido y vivienda adecuados.
- El derecho a la salud.
- El derecho a la educación.

Derechos colectivos. Derecho de los pueblos a:

- La libre determinación.
- El desarrollo.
- El libre uso de su riqueza y sus recursos naturales.
- La paz.
- Un medio ambiente saludable.

Adicionalmente se reconocen otros derechos colectivos: como los derechos de las minorías nacionales, étnicas, religiosas y lingüísticas o los derechos de los pueblos indígenas. (Naciones Unidas , 2016).

Violencia de género

La violencia de género ha sido una realidad en las sociedades del mundo durante años. Hoy en día y tras décadas de lucha para visibilizar estas conductas violentas hacia las mujeres, niñas y adolescentes se ha logrado que se reconozcan sus derechos y la vulneración de éstos como un delito.

También se ha logrado que se reconozca la violencia de género como un problema en el ámbito nacional e internacional, ya que no solo afecta a las mujeres directamente, sino también afecta la construcción de una sociedad igualitaria y justa.

La violencia de género ha tenido múltiples manifestaciones, por ello desde la Asamblea General de Naciones Unidas en 1979, se aprobó la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer y se integró la figura de la mujer como esencial dentro de los derechos humanos. Posteriormente, la preocupación por este problema comenzó a manifestarse a partir de 1980, cuando en la Conferencia Mundial del Decenio de las Naciones Unidas para la Mujer celebrada en Copenhague se adoptó la resolución titulada "La mujer maltratada y la violencia en la familia". A partir de estos acontecimientos a nivel internacional Naciones Unidas adoptó la vocería de las mujeres por medio de la creación de la Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer, el Consejo Económico y Social, la División para el Adelanto de la Mujer, la Oficina de Estadística y el Comité de Prevención del Delito y Lucha contra la Delincuencia.

A nivel nacional, se aprobaron normas como la Ley 1257 de 2008, la Ley 294 de 1996, la Ley 1146 de 2007.

¿Qué se considera violencia de género?

La violencia de género, según lo establecido por las Naciones Unidas en 1995, es "todo acto de violencia sexista que tiene como resultado posible o real un daño físico, sexual, psíquico o económico, incluidas las amenazas, la coerción o la privación arbitraria de la libertad, ya sea que ocurra en la vida pública o en la vida privada".

Prevención de la violencia de género:

De acuerdo con el documento técnico de prevención de violencia sexual del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar - ICBF, los siguientes son los factores que se deben tener en cuenta para la prevención de violencia de género y violencia sexual en Colombia.

Social/comunitario:

- Reconocer que el abuso y violencia sexual son delitos.
- Fortalecer la no legitimación, normalización o naturalización de la violencia sexual y psicológica.
- Informar y sensibilizar a la comunidad para el reconocimiento de los derechos de niños, niñas y adolescentes.
- Desvirtuar falsas creencias sobre la violencia sexual y psicológica.
- Formación en género, nuevas masculinidades y diversidad.
- Fortalecer y construir políticas públicas en el tema de Violencia Sexual y psicológica involucrando niños, niñas y adolescentes con y sin discapacidad, con diversidad sexual y de población étnica.

Familiar:

- Educar a los padres sobre la naturaleza de la violencia sexual y psicológica sus modalidades.
- Utilizar los términos adecuados para referirse al cuerpo y temas de sexualidad.
- Promoción al derecho a la participación al interior de las familias.
- Proveer autonomía para ir al baño, vestirse y bañarse por sí solos.

A nivel individual:

- Fortalecer el ejercicio pleno y autónomo de los derechos sexuales y reproductivos: derecho a decidir sobre su propio cuerpo.
- Información sobre el uso adecuado y responsable de las tecnologías de la información.
- Enseñar a niños, niñas y adolescentes los nombres de las partes del cuerpo.
- Enseñar niños, niñas y adolescentes a identificar situaciones de riesgo con personas conocidas y desconocidas.
- Enseñar la diferencia entre los buenos secretos y los malos secretos.
- Informar a niños, niñas y adolescentes sobre las instituciones a las que puede acudir.

Caso	Relato
1	<p>Paula es una chica de noveno que lleva nueve meses saliendo con Jorge, compañero del mismo grado. Ella siempre ha sido buena estudiante, pero este año ha sacado malas notas y ha faltado a clases. Hace tiempo que no sale con sus amigos y ha dejado de hacer cosas que antes solía hacer. Un día, sus amigos encuentran a Jorge en el parque besándose con otra persona. Las amistades más cercanas están preocupadas por Paula, pero no saben cómo plantearle este tema. Al cabo de un tiempo, le cuentan a Paula lo que han visto pero ella no lo cree, piensa que lo único que sus amigas quieren es que deje la relación y quitarle a su novio. A raíz de esto, Paula siente cada día más celos de todas las chicas pero no es capaz de plantearle a Jorge lo que le han contando. Jorge, por su parte, se comporta de manera –cada vez– más agresiva con ella, insultándola, menospreciándola... pero a Paula le cuesta reconocer esta violencia. ¿Qué le recomendarías a Paula?</p>
2	<p>Isabel está en el último año del colegio. Es una chica que suele destacar en clase y entre sus compañeras y compañeros. Nunca ha tenido pareja conocida y esto provoca inquietud entre su grupo de amigas y amigos, tanto que empiezan a extenderse rumores sobre su orientación sexual. Estos rumores llegan a oídos de su mejor amiga, que se llama Antonia y ella no sabe qué hacer.</p> <p>Finalmente, Isabel comenta con Antonia que a ella le gustan las chicas, pero que aún no ha tenido ninguna historia amorosa. Les dice que en este momento no quiere que esto se sepa en el colegio ni en su casa, así que le pide que guarde su secreto. Al tiempo, Isabel comienza a sentirse mal por los comentarios.</p> <p>Antonia por su parte, no sabe si cortar la amistad con Isabel, no se siente cómoda con los secretos y no sabe cómo manejar la situación.</p> <p>¿Qué debería hacer Isabel?</p>

Caso	Relato
3	<p>María se ausentó del colegio sin que lo supieran sus padres. Tenía prueba de matemática y no había estudiado. Visita a su amiga Laura y le pide quedarse esa tarde en su casa hasta la hora de salida de clase. Suena el teléfono. Atiende Laura. Es la mamá de María, que se enteró de que su hija no había asistido a la escuela. Le pregunta si sabe en dónde está María. Laura no sabe qué contestarle.</p> <p>¿Qué debería decirle Laura a la mamá de María?</p>
4	<p>La esposa de mi tío padece un tipo especial de cáncer según los médicos no le queda mucho tiempo de vida. Hay un remedio que el farmacéutico o médico tradicional de mi comunidad acaba de descubrir, un medicamento que los médicos piensan que la puede salvar. La medicina es muy cara. Mi tío acude a todas las personas que conoce para pedir prestado el dinero, pero solo puede reunir la mitad de lo que cuesta. Le dice al farmacéutico que su mujer se está muriendo y le pide que le venda el medicamento más barato o le permita pagar en cuotas.</p> <p>El farmacéutico se niega y, ante esto, mi tío desesperado le ha informado que piensa robar la medicina para su mujer.</p> <p>¿Qué debería hacer el tío para obtener los medicamentos?</p>
5	<p>Alfonso es un hombre honrado que trabaja talando árboles, oficio que aprendió de su padre y del que viven varias personas en la región. Tiene mujer y dos hijos. Su trabajo les permite vivir bien. Hace unos meses, llegaron unos empresarios a la zona aumentado la explotación de la madera. Alfonso sabe que si la tala de árboles se aumenta y continua destruirá la naturaleza y perjudicará a todo el mundo. Todo esto le hace sentirse mal, por lo que decide buscar otro trabajo.</p> <p>Al cabo de varias semanas encuentra un nuevo empleo,</p>

Caso	Relato
	<p>pero cobrará menos y obligará a su familia a realizar grandes sacrificios para subsistir</p> <p>¿Cómo crees que actuó Alfonso? ¿Qué debía hacer Alfonso seguir con la empresa?</p>
6	<p>Felipe y Gonzalo han sido amigos desde que entraron al colegio cuando tenían 5 años. Han compartido muchas cosas y ahora cuando tienen 16 años, están a punto de terminar su bachillerato y separarse para tomar cada uno su camino.</p> <p>En el colegio hay una chica que se llama Catalina, de la que hace varios años Felipe ha estado enamorado y lo ha expresado abiertamente. A Gonzalo no le es indiferente. En las fiestas del colegio, Catalina ha buscado a Gonzalo y le ha dicho que si la invita a la fiesta de graduación ella sería su novia.</p> <p>A Gonzalo le gustaría tener novia, pero piensa en su amigo Felipe.</p> <p>¿Qué opinas de esta situación? ¿Cómo podría ayudar a los amigos?</p>
7	<p>Eres el capitán o capitana del equipo de fútbol y debes seleccionar a los jugadores para jugar el partido más importante de la temporada. Tienes un puesto libre en el equipo y acuden dos candidatos: un buen amigo tuyo que más de una vez te ayudó, pero no juega muy bien y otro que es un completo desconocido, siendo este último el más idóneo y preparado para el partido.</p> <p>¿Qué harían en este caso? ¿Quién puede ocupar el puesto libre?</p>

Situaciones y retos

Situaciones	Retos
<p>1 Sancocho con amigos. Opciones:</p> <p>A. Robar la gallina del corral</p> <p>B. Comprar el pollo en la tienda</p> <p>Respuesta A: avanzan dos pasos.</p> <p>Respuesta B: Retrocedes dos pasos.</p>	Hacer una línea de 2 metros en el piso con cordones de zapatos.
<p>2 En el colegio la profesora me pide que le lleve su carpeta al escritorio y allí está la hoja del exámen que va a hacer. Opciones:</p> <p>A. Le tomo una foto a la hoja</p> <p>B. Me quedo con la hoja del examen</p> <p>C. Miro las preguntas</p> <p>D. No hago nada</p> <p>Respuesta A y B: Retrocede un puesto.</p> <p>Respuesta C: No avanza.</p> <p>Respuesta D: Avanza un puesto.</p>	Conseguir 5 números de teléfonos de personas que no conocías.
<p>3 En mi casa me piden que cuide a mi hermano de 5 años el día de la fiesta con mis amigos. Opciones:</p> <p>A. Dejo a mi hermano solo en casa viendo TV.</p> <p>B. Llevo a mi hermano a la fiesta</p> <p>C. Hablo con mis padres para no cuidar a mi hermano e ir a la fiesta.</p> <p>Respuesta A y B: Retrocede un puesto.</p> <p>Respuesta C: Avanza un puesto.</p>	Tres integrantes del equipo tienen que hacer equilibrio parándose en un pie (levantar una pierna hasta la rodilla) por un minuto y medio para poder avanzar.

Situaciones	Retos
<p>4 Me gusta mi mejor amiga/o... Pero no soy capaz de decirle, me da pena y me da miedo que me rechace. Opciones:</p> <p>A. Preguntarle si alguien le gusta</p> <p>B. Decirle que me gusta</p> <p>C. Dejar que se me pase</p> <p>Respuesta A: Se queda en el mismo puesto.</p> <p>Respuesta B: Avanza un puesto.</p> <p>Respuesta C: Retrocede un puesto.</p>	Dos integrantes del equipo deben inventar tres coplas y cantarlas.
<p>5 Mi hermana me está diciendo que llevemos una botella de ron a la fiesta. Opciones:</p> <p>A. Le hago caso.</p> <p>B. Decido que quiero ir a la fiesta pero no me parece bien consumir licor.</p> <p>C. No voy a la fiesta por no enfrentarme a mi hermana.</p> <p>Respuesta A: Retrocede dos puestos.</p> <p>Respuesta B: Avanza dos puestos.</p> <p>Respuesta C: Se queda en el mismo puesto.</p>	Todo el equipo tiene que dramatizar un chiste.
<p>6 Mi primo mayor me está diciendo que deje de estudiar y que me vaya a trabajar con él a una finca. Opciones:</p> <p>A. Irme a ganar dinero.</p> <p>B. Terminar mis estudios.</p> <p>C. Contarle a mis padres.</p> <p>Respuesta A: Retrocede un puesto.</p> <p>Respuesta B: Avanza dos puestos.</p> <p>Respuesta C: Se queda en el mismo puesto.</p>	Todo el equipo debe llevar a un integrante acostado (trasladarlo acostado) de una estación a otra.

Se presentan estas situaciones. Sin embargo, el o la acompañante podrá definir otras dependiendo de su conocimiento y de las condiciones particulares del contexto

SITUACIÓN 1

Un grupo de amigos está jugando al lado de la montaña y días antes hubo un derrumbe, uno de los amigos se quiere ir porque le parece riesgoso, pero los demás se quieren quedar, ¿qué haría el grupo?

SITUACIÓN 2

Un grupo de amigas conocieron por internet a una persona que nunca han visto, sin embargo las invita constantemente a salir a comer un helado. Las chicas saben que puede ser riesgoso pero aun así van a la cita ¿qué haría el grupo?

SITUACIÓN 3

En el municipio hay unas personas que trabajan en el campo, nadie sabe que hacen pero dicen por ahí que no son trabajos buenos, estas personas siempre están invitando a unos jóvenes a que vayan a la montaña a trabajar allá. Muchos no saben si ir o no ir ¿qué haría el grupo?

SITUACIÓN 4

Todos los días un grupo de amigos y amigas cuando salen del colegio les gusta ir a tomar alcohol, varios del grupo no les gusta porque es un riesgo para la salud, los demás del grupo saben que es verdad que el alcohol es malo para la salud ¿el grupo qué haría?

SITUACIÓN 5

Un grupo de personas en el parque venden diferentes sustancias que dicen que ponen a las personas descontroladas, unos amigos querían comprar una de esas para probar, a pesar de que todos saben que esas sustancias no son buenas para el cuerpo ¿el grupo que haría?

Yo _____
(Espacio para el nombre)

, me comprometo conmigo mismo/a a realizar: _____

para cumplir mi sueño de _____

(Uno o varios de los titulares del periódico)

Yo _____
(Espacio para el nombre)

, me comprometo conmigo mismo/a a realizar: _____

para cumplir mi sueño de _____

(Uno o varios de los titulares del periódico)

Realizar el número de copias necesarias según el grupo.

Rediseñar la experiencia de regalar

Comienza con empatía

1 Entrevista

Conversa con tu compañero, hazle preguntas que te permitan saber qué necesita o qué le gustaría para que puedas pensar un regalo que pueda impresionarlo.

Notas de tu primera entrevista



(8 minutos (2 sesiones x 4 minutos cada una)
Cambia de roles y repite la entrevista

2 Profundiza

A partir de las respuestas que te dio tu compañero, pídele que te de más información o que complemente algunos de estos datos para que puedas estar seguro que comprendes sus necesidades y expectativas.

Notas de tu segunda entrevista



(6 minutos (2 sesiones x 3 minutos cada una)
Cambia de roles y repite la entrevista

Descubre la oportunidad Define...

3 Captura lo descubierto

Individualmente, diligencia el siguiente formato con la información que te dio tu compañero y lo que tú mismo interpretas de lo que piensa, siente, oye, ve, dice y hace.



¿Qué piensa y siente?

¿Qué oye?


¿Qué ve?

¿Qué dice y hace?

 3 minutos

4 Adopta una postura con punto de vista

Individualmente, diligencia el siguiente formato que resumen tu entendimiento de las necesidades o expectativas de tu compañero.



Nombre de tu compañero o compañera

Necesita:

Su necesidad

Porque...

 3 minutos

5 Ideación: genera alternativas para probar



5 minutos

Bosqueja al menos 5 maneras de satisfacer la necesidad

En este formato, debes escribir el problema o necesidad que vas a resolver a tu compañero con tu regalo y en los cuadros inferiores, las ideas que se te ocurren para resolver ese problema o necesidad identificado

Escribe la solución del problema

6 Comparte la solución y captura la retroalimentación



10 minutos (2 sesiones x 5 minutos cada una)

Debes volver a conversar con tu compañero para compartirle tus ideas de cómo resolver su necesidad o problema y escribir sus comentarios u opiniones al respecto.

Notas

(Cambien de roles y compartan nuevamente)

Iteración con base a la retroalimentación

7 Reflexiona y genera una nueva solución



Individualmente, reflexiona sobre lo que te dijo tu compañero y describe tu idea o solución definitiva.

¡Haz bocetos de tu gran idea, escribe los detalle si es necesario!

Construye y Prueba

8 Construye tu solución

Construye tu regalo, es decir, lo que consideras que es la solución a la necesidad o problema de tu compañero. Para ello, puedes usar cualquier material que tengas a mano: hojas, plastilina, pitillos, lana, entre otros.

¡Haz algo con lo que tu compañero pueda interactuar!

(Acá no, hazlo de verdad)



7 minutos

9 Comparte la solución y recibe retroalimentación

Presenta tu regalo a tu compañero y pídele que te de su opinión frente a este, a partir de sus opiniones, diligencia los cuatro cuadrantes del formato: qué funcionó, qué podrías mejorar, qué dudas o preguntas te quedan y qué ideas nuevas se te ocurren.



Qué funcionó



Qué podrías mejorar



Preguntas



Ideas



8 minutos (2 sesiones x 4 minutos cada una)

Mapa de empatía

Este formato se puede dibujar en pliego de papel o imprimir en formato pliego.



Basado en: Xplane, 2010

Perfil del cliente

Este formato se puede dibujar en pliego de papel ó imprimir en formato pliego.



Basado en: Business Model Foundry AG, 2017

Mapa de la propuesta de valor



Basado en: Business Model Foundry AG, 2017

Propuesta de valor

Nuestros

(Productos y servicios)

ayuda (n) a

(Clientes)

que quieren

(Necesidades)

para

(Un verbo fuerte, por ej. reducir evitar)

(Frustraciones)

y

(Un verbo fuerte, por ej. aumentar permitir)

(Alegrias)

Nuestros

(Productos y servicios)

ayuda (n) a

(Clientes)

que quieren

(Necesidades)

para

(Un verbo fuerte, por ej. reducir evitar)

(Frustraciones)

y

(Un verbo fuerte, por ej. aumentar permitir)

(Alegrias)

Realizar el número de copias necesarias según el grupo.

Cuestionario de género

Responder afirmativamente (sí) o negativamente (no) en la casilla correspondiente si es hombre o mujer		
Situación / Actividad	Hombre	Mujer
Participa en el aseo de su hogar (limpia, cocina, organiza la ropa).		
Cuida a los niños /niñas (hijos/as o hermanos/as).		
Ocupa tiempo en ir al salón de belleza y al arreglo personal.		
Acompaña las tareas de los los niños / niñas (hijos/as o hermanos/as).		
Trabaja en la huerta.		
Trabaja fuera de casa.		
Sale en la noche a bares o tabernas.		
Sale de paseo solo/a.		
Tiene varias parejas.		

Modelo de negocio

El formato del modelo de negocio

Diseñado para:

Diseñado por:

Fecha:

Versión:

Asociaciones clave

Actividades clave

Recursos clave

Propuesta de valor

Relaciones con clientes

Canales

Segmento de clientes

Estructura de costos

Fuentes de ingresos



Realizar el número de copias necesarias según el grupo.

Realizar el número de copias necesarias según el grupo.

Características de los planetas

PLANETA SÉCULAX-SECULORUM

- Son muy religiosos/as.
- Su sociedad es jerárquica.
- Tienen un/a líder a quién deben proteger a toda costa (elijanlo ahora).
- Su saludo es una profunda reverencia.
- Padecen una grave enfermedad que sólo se puede curar revolcándose sobre el suelo del planeta Rurálix. (Incluido el o la líder).



PLANETA AFRODITANIA

- Su máximo objetivo en la vida es ser felices y reproducirse.
- Tienen un comportamiento sexual muy liberal.
- Para reproducirse sólo pueden aparearse con seres de otros planetas.
- Son bastante individualistas.
- Su saludo consiste en frotarse la espalda con el otro.



PLANETA RURÁLIX

- En su planeta viven de la agricultura.
- Sólo recogen la cosecha un día al año. Hoy es ese día.
- No tienen jefes. Para decidir algo se tienen que poner todos y todas de acuerdo.
- Son pacifistas y no violentos.
- Su saludo es un abrazo.
- Marcan la frontera de su territorio para que seres de otros planetas puedan distinguirla (hacerlo ahora).
- Su planeta es inconquistable. Nadie de otro planeta puede entrar en él. Sólo pueden entrar el día de la cosecha.



Los pasos propuestos para una buena resolución de conflictos son

- Reconocer la existencia de una tensión.
- Dialogar entre las partes en conflicto para definir exactamente cuál es el problema. Este diálogo implica necesariamente que cada parte es capaz de escuchar, sin atacar, los argumentos del otro.
- Proponer soluciones alternativas en que cada parte ceda un poco, pero también gane un poco.
- Lograr un acuerdo concreto y visible con un compromiso de cumplimiento de las partes.

Preguntas para la minga del pensamiento

Estación No 1 Refugio – Madera

- ¿Qué es lo propio?
- ¿Qué es lo ajeno?
- ¿Qué es lo aliado, lo que ayuda?



Estación No 2 Alimento – Tierra

- ¿Qué hacemos en la comunidad para protegernos entre nosotros?
- ¿Cómo fortalecemos nuestros vínculos comunitarios?
- ¿Cómo protegemos a los niños, niñas y adolescentes en nuestra comunidad?



Estación No. 3 Conocimiento – Viento

- ¿Qué hacemos para transmitir nuestra historia a las nuevas generaciones?
- ¿Cómo formamos en nuestros saberes a los niños y las niñas?
- ¿Qué saberes tenemos en nuestra comunidad para compartirle al mundo?



Estación No. 4 Práctica – Trueno

- ¿Cómo conservamos nuestras tradiciones?
- ¿Cómo participan los niños y las niñas de nuestras tradiciones?
- ¿Qué tradiciones hacemos cotidianamente en nuestros hogares?



Estación No 5. Descanso – Agua

- ¿Qué actividades practicamos para divertirnos en la comunidad?
- ¿En los juegos de los niños y las niñas, los adultos participan?
- ¿Qué les gustaría proponer para mejorar la convivencia en la comunidad?



PELÍCULA

Antz



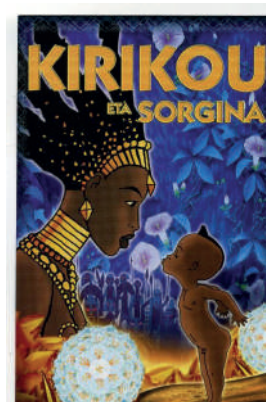
PELÍCULA

Avatar



PELÍCULA

Kiriku



PELÍCULA

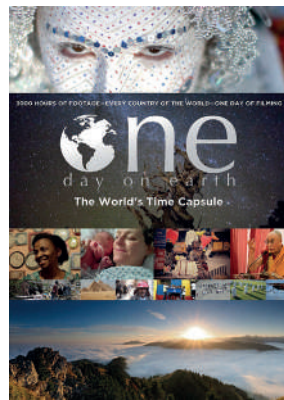
La canción de hiawatha



PELÍCULA La vida es bella



PELÍCULA One day on earth



PELÍCULA Tierra de osos



Recorriendo CAMINOS



Naciones Unidas
Comisión de la Pá



**Comunidades
Protectoras**

Proyecto Binacional Colombia-Ecuador



**UNHCR
ACNUR**
La Agencia de la ONU
para los Refugiados

