



TE **ACOMPAAÑO**

**Tejiendo en el
Camino**

Metodologías para la identificación de riesgos de protección
en niños, niñas y adolescentes migrantes y de comunidades de acogida.

**Herramientas construidas
en el marco de la Estrategia
Te Acompaño gracias al apoyo
técnico y financiero de:**

**Fondo de las Naciones Unidas
para la Infancia
UNICEF**

Paola Franchi

Jefe de la sección de Protección

Luis Eduardo Ríos

Oficial de Protección

**Corporación para la Investigación y
Desarrollo de la Democracia
CIDEMOS**

Jose Alfredo Echeverría Blanco
Representante Legal

Equipo técnico

Isabel Cristina Rivas Torres

Laura Viviana García Martínez

Luz Dary Sarmiento Rojas

Leidy Esmeralda Parra Carrillo

Equipos Móviles de Respuesta y
Atención al Migrante (ERAM)

**Diseño y digramación
Equipo de Comunicaciones**

Sony Lenín Moncada Tamayo

Ludwing Arley Zambrano Ayala

Juan Felipe Padilla Bastos

Impresión
KSD Publing

Edición
Febrero 2024

Esta publicación es producto del convenio
COL/PCA202166/SPD2023228 de 2023 suscrito entre la
Corporación CIDEMOS y UNICEF

Los contenidos son responsabilidad de las entidades
participantes.

Contenido

1.	Descripción de la cartilla	3
1.1.	¿Qué contiene esta cartilla?	3
1.2.	¿Cuáles son sus objetivos?	3
1.3.	¿A quién está dirigida?	4
1.4.	¿En dónde y con quién se implementan las metodologías?	4
1.5.	Estructura metodológica del espacio de intervención	4
1.6.	Aspectos a tener en cuenta del proceso de identificación de riesgos y posible activación de rutas de protección	7
2.	Metodologías para la identificación de riesgos en protección	8
2.1.	Metodología 1. Juego de cartas “Los Riesgos Corta Nota”	9
2.1.1.	Memoriza y protégete	10
2.1.2.	Movilidad y destreza	11
2.1.3.	Habilidad y equilibrio	13
2.1.4.	La escalera	14
2.1.5.	Lluvia de colores	17
2.2.	Metodología 2. Lo que llevo en la maleta	18
2.3.	Metodología 3. Un Gurrufio pa'l camino	20
2.4.	Metodología 4. Diveractividades	22
2.5.	Metodología para el cierre de los espacios de intervención	22
3.	Recomendaciones	24
4.	Referencias	25

1. Descripción de la cartilla

1.1. ¿Qué contiene esta cartilla?

Incluye herramientas metodológicas concebidas desde un enfoque de niñez y protección para ser aplicadas en puntos estratégicos con tránsito de personas migrantes en diversos departamentos. Además, presenta jornadas y actividades específicas para llevar a cabo en lugares habitados por población migrante.



1.2. ¿Cuáles son sus objetivos?

El propósito principal es guiar el proceso de identificación de riesgos de protección para niños, niñas y adolescentes migrantes en zonas de tránsito o comunidades, con el fin de:

a) 🔍 Conocer:

Las capacidades comunitarias para la identificación de situaciones de riesgo en las que se encuentran expuestos niños, niñas y adolescentes y la potencialización de factores de protección presentes en la comunidad.

b) 👨👩👧👦 Orientar:

A niños, niñas, adolescentes y familias respecto a los riesgos a los cuales se encuentran expuestos, así como los mecanismos de protección a nivel individual y familiar, incluyendo los dispuestos por el Estado colombiano.

c) ⚠️ Identificar:

Posibles amenazas, vulneraciones o inobservancia de derechos con el objetivo de activar las rutas de protección dispuestas por el Estado colombiano.

d) 🗣️ Promover:

Acciones de articulación y gestión de servicios complementarios que respondan a las necesidades de niños, niñas, adolescentes y familias.

1.3. ¿A quién está dirigida?

Está dirigida a profesionales de los Equipos Móviles de Respuesta y Atención al Migrante (ERAM) del ICBF.

1.4. ¿En dónde y con quién se implementan las metodologías propuestas?

Las metodologías presentadas se han diseñado como una respuesta a la dinámica migratoria en puntos estratégicos para el paso de población migrante en tránsito; así como en entornos comunitarios o jornadas donde se proyecten acciones de manera esporádica. Pueden implementarse en lugares abiertos o cerrados y están diseñadas para la participación simultánea de 1 a 8 niños, niñas y/o adolescentes entre los 5 y 17 años.



1.5. Estructura metodológica de los espacios de intervención

Los espacios (como se le llamará al conjunto de momentos en los que participan los niños, niñas, adolescentes y sus familias) están diseñados para una interacción con cada grupo, dependiendo de la dinámica del lugar, el número de participantes y la metodología seleccionada. Estos se encuentran organizados en pasos sencillos orientados a conocer elementos relevantes de las condiciones de los niños, niñas y adolescentes en el menor tiempo posible.

Para llevar a cabo las metodologías, **“La Maleta Viajera Tejiendo Caminos”** dispone de una serie de recursos para su organización y dinamización, sin embargo, el factor indispensable es la capacidad de observación y escucha de los(as) profesionales del equipo, quienes deben estar atentos(as) a las narrativas, historias, respuestas, dudas y comportamientos que plantean situaciones de riesgo para ser abordadas.

Para facilitar el proceso de diálogo con niños, niñas y adolescentes, desde la experiencia de los ERAM, se han propuesto seis (6) categorías en las que se agrupan una serie de actividades y preguntas orientadoras. Estas son:



Validación emocional:

Se refiere a los elementos presentes en el comportamiento o la narrativa de niños, niñas y adolescentes que puedan indicarnos aspectos sobre su estado emocional y las situaciones que han dado lugar a los mismos, permitiendo la identificación de indicadores asociados al estrés emocional o algún tipo de violencia. Algunas preguntas que median en la propuesta metodológica son:

- ¿Cómo te sientes?
- ¿Qué acciones o palabras te han hecho sentir triste en el viaje?
- ¿Qué es lo que más te ha gustado del viaje?
- ¿Qué acciones o palabras te han hecho sentir miedo?



Vínculos familiares

Este punto está relacionado con el vínculo existente entre los(as) adultos(as) y los niños, las niñas y adolescentes. De manera especial contribuye a la identificación de niños, niñas y adolescentes separado(as) o no acompañados(as), también ayuda al reconocimiento de afectaciones relacionadas con el duelo migratorio.

Para dicho reconocimiento se sugieren las siguientes preguntas:

- ¿Quiénes son las personas que viajan contigo?
- ¿Quiénes son las personas que más quieres?
- ¿Dónde están las personas que más quieres?
- ¿De dónde vienes y qué lugares conociste antes de llegar aquí? ¿qué es lo que más extrañas?



Autoprotección

Esta categoría está relacionada con la información que niños, niñas y adolescentes conocen y pueden utilizar como un mecanismo de protección ante cualquier situación de riesgo. Al mismo tiempo, las preguntas y ejercicios propuestos se configuran como un pretexto pedagógico para entregar mensajes asociados con dichos mecanismos.

En este punto se presentarán las preguntas orientadoras:

- ¿Qué puedo hacer cuando una persona extraña me ofrece algo?
- ¿A dónde puedes acudir cuándo te sientes en una situación incómoda o peligrosa?



Mis derechos viajan conmigo

Los elementos de esta categoría se relacionan de manera directa con la garantía de derechos, particularmente con los derechos a:

- Educación
- Salud
- Identidad
- Alimentación

La enseñanza y apropiación de estos derechos orienta sobre la garantía de derechos para las familias con niños, niñas y adolescentes. Algunas de las preguntas mediadoras son:

- ¿Dónde naciste?
- ¿Llevas algún documento contigo?
- ¿Qué comiste el día de hoy?
- ¿Dónde se encuentra tu escuela?

En esta categoría utilizará el diálogo con las familias para identificar el estatus migratorio y la documentación con la que cuentan los niños, las niñas y adolescentes.



Riesgos y peligros en la ruta

Se configura como una categoría que permite a los niños, las niñas y adolescentes expresar sus pensamientos sobre el viaje, permitiendo la clasificación de sus descripciones entre factores de riesgo o de protección.

A continuación, se presentan las siguientes preguntas que ayudarán con el diálogo:

- ¿Cómo es el lugar al que viajas?
- ¿Cómo podemos cuidarnos en el viaje a ese lugar?,
- ¿Qué harías en caso de _____ (situación de peligro asociada con el contexto)?
- ¿Crees que los riesgos para hombres y mujeres son los mismos? ¿Por qué?



Proyectos y metas en la ruta

La última categoría ayudará al(la) profesional a conocer el plan de vida individual y familiar de los y las participantes. Así mismo, permitirá el reconocimiento de las acciones que realizará cada uno(a) al llegar a su destino y su relación con la garantía de derechos para la familia.

Esta categoría, de manera especial, se ha propuesto para las familias que se encuentran con vocación de permanencia o que tienen dudas sobre las posibilidades que encuentran en Colombia si deciden quedarse. Para conocer los sentimientos de cada integrante de la familia se proponen las siguientes preguntas:

- ¿Qué te gustaría hacer cuando llegues a tu destino?
- ¿Quién te espera en tu lugar de destino?
- ¿Cómo te sientes ahora en Colombia?

En este punto se sugiere reconocer de forma individual y familiar las acciones del plan de vida y así orientar a cada uno(a) en el proceso de regularización, así como al acceso a la educación y salud.

1.6. Aspectos a tener en cuenta del proceso de identificación de riesgos y posible activación de rutas de protección

Un espacio de intervención dispuesto de manera efectiva debe posibilitar la participación y diálogo con los niños, las niñas y adolescentes. La escucha y observación por parte del(la) profesional permitirán la identificación de riesgos de protección. En las actividades los(as) facilitadores(as) priorizarán las situaciones contadas por los(as) participantes, teniendo en cuenta las siguientes condiciones:



- Viajar como niños, niñas y adolescentes no acompañados(as).
- Viajar con familiares que no son padre o madre.
- Establecer contacto con personas extrañas durante la ruta.
- Indicadores de estrés emocional.
- Referir situaciones asociadas con cualquier tipo de violencia.
- Documentación incompleta.
- Desconocimiento sobre el viaje y los riesgos que pueden encontrarse allí.
- Desconocimiento de las instituciones y su rol en el Estado colombiano.
- Dificultades de salud y/o nutrición.
- Presencia o contacto con actores armados.
- Embarazo a temprana edad.
- Unión temprana.
- Situaciones que indiquen cualquier tipo de discriminación.
- Alta permanencia o habitabilidad en calle.
- Posibles situaciones asociadas con trata de personas o tráfico de migrantes.

Después de identificar un riesgo, se debe orientar o dialogar con la persona o la familia. En este punto el material y las actividades propuestas pueden funcionar como mediadores, sin ser el único camino, ya que el(la) profesional puede optar por la conversación abierta, acogedora y empática. Ahora, este proceso debe ser concluyente sobre la situación que vive el niño, niña o adolescente en relación con:



- **La identificación de situaciones de riesgo, más no una amenaza o vulneración a los derechos de niños, niñas y/o adolescentes:** En tal caso, el(la) profesional fortalecerá el proceso con la entrega de mensajes claves de protección, apoyándose en el compilado presente en la “Cartilla Cuida, Enseña y Apoya” de “La Maleta Viajera Tejiendo Caminos” de los ERAM.
- **El o la profesional considera que la situación da lugar a una posible amenaza, vulneración o inobservancia a los derechos del niño, niña o adolescente:** Es preciso que se avance con el proceso de reporte a las autoridades administrativas mediante la ficha de reporte de los ERAM. Luego, realizar el seguimiento a la activación de la ruta de protección. Es clave mencionar que dicho seguimiento se enfoca en conocer la recepción y respuesta de la autoridad administrativa, manteniendo respeto por sus decisiones.
- **La identificación de situaciones en donde la respuesta ante la activación de la ruta no es efectiva:** Estos casos pueden estar relacionados con adolescentes no acompañados(as) que decidieron no acogerse a la ruta de protección.

2. Metodologías para la identificación de riesgos en protección

La caja de herramientas "La Maleta Viajera Tejiendo Caminos" cuenta con 4 metodologías diseñadas para las intervenciones de los ERAM, incluyendo insumos pedagógicos y herramientas educomunicativas complementarias. Es importante tener en cuenta que el número máximo de participantes por grupo es de 8 niños, niñas y adolescentes. A continuación, se describen los pasos centrales de cada espacio de intervención para la identificación de riesgos en protección.

2.1. Metodología 1: Juego de cartas “Los riesgos Corta Nota”

El juego de cartas está organizado en seis categorías, con el objetivo de identificar riesgos de protección y comunicar mensajes claves. Está diseñado para interactuar, principalmente, con niños, niñas y adolescentes, aunque también puede utilizarse en actividades con familias. En el siguiente apartado se presentarán las categorías:

- a. Validación emocional.
- b. Vínculos familiares.
- c. Autoprotección.
- d. Mis derechos viajan conmigo.
- e. Riesgos y peligros en la ruta.
- f. Proyectos y metas en la ruta.

Las cartas “Los riesgos Corta Nota” pueden adaptarse a diferentes actividades, según la lectura del contexto del(la) profesional, esto quiere decir que no existe una única forma de utilizar esta herramienta educomunicativa. También queda a consideración la utilización de sub categorías. Esta acción estará sujeta a la percepción establecida a partir de la observación y escucha.

A modo de sugerencia, se podrían priorizar las siguientes categorías con las familias migrantes que están en tránsito:

- Vínculos familiares
- Riesgos y peligros en la ruta
- Validación emocional

Por otro lado, en las jornadas realizadas en asentamientos de comunidad migrante se podría dar prioridad a categorías como:

- Mis derechos viajan conmigo
- Proyectos y metas en la ruta
- Validación emocional.

En este punto se hace énfasis en la importancia del análisis realizado por los(as) profesionales que conforman el ERAM para la utilización de las tarjetas y selección de las categorías.

Continuando, las metodologías que plantean el uso de las tarjetas consideran la participación de 1 a 8 niños, niñas y adolescentes, además, se configuran como ejercicios flexibles con posibilidades de adaptación según el lugar, tiempo y número de profesionales disponibles.

2.1.1. Memoriza y protégete

Materiales:	Tarjetas “Los riesgos Corta Nota”.
Número de participantes:	De 1 a 6 participantes por ronda.
Edades:	<p>Es adaptable a todas las edades. Se sugiere que la participación sea por rondas de juego. La agrupación de participantes para realizar la actividad deberá ser acorde a las edades de cada uno(a).</p> <p>Además, según el grupo y la cantidad de participantes, se podría elegir la cantidad de tarjetas a utilizar durante la actividad.</p>

Paso a paso

Sugerencias para la implementación: Las tarjetas pueden ser usadas en cualquier espacio de intervención. Si durante la observación del lugar se determina que es posible y necesario ambientar el entorno, se puede realizar antes de iniciar el espacio de intervención, con el fin de garantizar la comodidad de todos y todas.

Paso 1: El(la) profesional selecciona las categorías de las tarjetas para iniciar el juego. Para determinar las cartas, se tendrá en cuenta el contexto, las situaciones y el momento de la implementación.

Paso 2: El(la) profesional socializará el objetivo del juego:

- **Objetivo:** Memorizar la ubicación de las diferentes cartas y así hallar a sus parejas durante el turno.

Paso 3: Seguidamente, se explicarán las reglas:

- Los(as) participantes se organizarán en grupos de 2 o 3 personas para conformar dos o tres grupos, dependiendo de la cantidad de personas presentes. Es preciso que solo sean 6 participantes por ronda.



- Se mezclarán todas las cartas. Luego, se ubicarán en filas y columnas. Todas las tarjetas estarán boca abajo de manera que las imágenes con texto no se vean.
- Cada participante tendrá la oportunidad de girar solo dos cartas por turno.
- Después de levantar la primera carta, el(la) participante responderá la pregunta presente en la tarjeta. Seguidamente, girará otra carta en busca de la pareja.
- La anterior instrucción se reiterará con cada participante de los grupos hasta que todas las tarjetas tengan a su pareja.
- Cada grupo tendrá la oportunidad de buscar la pareja, respetando los turnos u orden designados por el(la) profesional.

Paso 4: El juego finalizará **cuando los(las) participantes hallen todas las parejas.**

Nota: Las tarjetas **“Los riesgos Corta Nota”** están en “La Maleta Viajera Tejiendo Caminos”.

2.1.2. Movilidad y destreza

Materiales:	Tapete de movilidad y destreza y tarjetas “Los riesgos Corta Nota”.
Número de participantes:	De 1 a 6 participantes por ronda.
Edades:	<p>Es adaptable a todas las edades. Se sugiere que la participación sea por rondas de juego. La agrupación de participantes para realizar la actividad deberá ser acorde a las edades de cada uno(a).</p> <p>Además, según el grupo y la cantidad de participantes, se podría elegir la cantidad de tarjetas a utilizar durante la actividad.</p>
Paso a paso	
<p>Sugerencias para la implementación: Es posible ubicar el tapete de juego en cualquier lugar con suelo plano. Es ideal para el trabajo en zonas como la playa, pero si se utilizan enganches que sujeten al juego. También, es importante su uso en zonas donde se reúnen o transitan las personas, porque la dinámica de la actividad genera interés en los niños, las niñas y adolescentes.</p>	

Por último, procure no utilizar el juego de **“movilidad y destreza”** en sitios pequeños.

Paso 1: Se ubican máximo 3 participantes en el extremo inicial del tapete de **“movilidad y destreza”** como se aprecia en la ilustración 1.

Paso 2: El(la) profesional socializará el objetivo del juego:

• **Objetivo:** Cruzar al otro lado del tapete de **“movilidad y destreza”** respondiendo las preguntas y sin caer.

Nota: Los(as) participantes usarán únicamente las manos y los pies para la actividad.

Paso 3. Se indicarán las instrucciones para la actividad:

- Cada jugador(a) ingresa y se desplaza con manos y pies, de acuerdo con las indicaciones de la ruleta.
- Únicamente se permiten movimientos hacia adelante.
- Cuando la ruleta gire, el(la) facilitador(a) tomará una tarjeta de “Los riesgos Corta Nota” y leerá la pregunta.
- Quien o quienes la respondan en el menor tiempo posible, podrán avanzar siguiendo la indicación de la ruleta. Ejemplo: si la ruleta indica pie derecho – rojo, el(la) participante avanzará, siguiendo esa indicación.

Paso 4: La partida finalizará cuando los(as) participantes llegan al otro extremo del tapete del juego.

Nota: Este juego de movilidad y destreza está incluida en “La Maleta Viajera Tejiendo Caminos”.

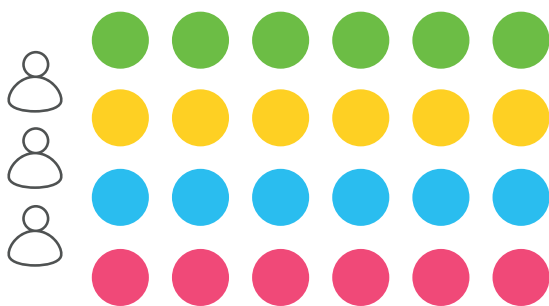


Ilustración 1 Organización de equipos en el tapete de movilidad y destreza.

2.1.3. Habilidad y equilibrio

Materiales:	Juego de torre armable (marca registrada de juguetes) y tarjetas “Los Riesgos Corta Nota”.
Número de participantes:	De 1 a 6 participantes por ronda.
Edades:	<p>Es adaptable a todas las edades. Se sugiere que la participación sea por rondas de juego. La agrupación de participantes para realizar la actividad deberá ser acorde a las edades de cada uno(a).</p> <p>Además, según el grupo y la cantidad de participantes, se podría elegir la cantidad de tarjetas a utilizar durante la actividad.</p>

Paso a paso

Sugerencias para la implementación: El juego de “habilidad y equilibrio” se ubicará en cualquier sitio que permita la estabilidad de las piezas para el normal desarrollo de la dinámica. Este será un elemento incentivador del diálogo junto con las tarjetas. El(la) profesional orientará la conversación y fomentará la participación.

Es preciso decir que, la charla se realizará en un espacio de intervención con menos participantes en todos los casos, incluyendo, especialmente, a los(as) adolescentes no acompañados(as).

Paso 1: Los(as) participantes organizarán la torre del juego, además barajarán las tarjetas “Los riesgos Corta Nota”. Este momento será intencionado para indagar sobre los nombres y edades de los(as) personas. Es preciso que el(la) profesional promueva un ambiente tranquilo.

Paso 2: Luego, cada participante lanzará el dado y tomará una tarjeta de “Los riesgos Corta Nota”. Seguidamente, responderá la pregunta. Después, sacará el número de fichas indicado por el dado. También, el(la) profesional podría desarrollar el juego sin utilizar el dado. Esto quiere decir que cada persona sacará una ficha por turno.



Paso 3: El(la) profesional socializará el objetivo del juego:

- **Objetivo:** Mover los bloques de madera para la torre sin derrumbarla.

Paso 4: Se indicarán las instrucciones para la actividad:

- Primero, los(as) participantes responderán a la pregunta de la tarjeta “Los riesgos Corta Nota”, luego, moverán la pieza de la torre.
- Los(as) participantes ubicarán los bloques en la parte superior de la torre. Los(as) profesionales informarán sobre el récord de altura lograda hasta el momento por otros(as) participantes. Realizando la socialización de resultados no se generará competencia dentro del equipo de jugadores(as), al contrario, se incentivará el trabajo en equipo para superar la marca mencionada.
- Cada participante deberá remover un bloque de cualquier parte de la torre utilizando una mano. Estará permitido tocar los bloques para conocer cuál es más fácil de mover.
- La velocidad no es necesaria, pero sí la destreza para sacar cada bloque.

Paso 5: El juego finalizará cuando la torre caiga.

Nota: Este juego de habilidad y equilibrio está en “La Maleta Viajera Tejiendo Caminos”.

2.1.4. La Escalera

Materiales:	Se sugiere tela quirúrgica para elaborar la escalera, foamy para las tarjetas de niños, niñas y adolescentes, y cartulina para el dado. Para lugares abiertos como la playa, se recomienda hacerla en plástico para que pueda anclarse en la arena.
Número de participantes:	De 1 a 6 participantes por ronda.

Edades:

Para personas mayores de 5 años. Se sugiere que la participación sea por rondas de juego. La agrupación de participantes para realizar la actividad deberá ser acorde a las edades de cada uno(a).

Además, según el grupo y la cantidad de participantes, se podría elegir la cantidad de tarjetas a utilizar durante la actividad.

Paso a paso

Sugerencias para la implementación: El juego de “La Escalera” se ubicará en cualquier lugar que permita la estabilidad del tablero para el normal desarrollo de la dinámica. Se recomienda su implementación especialmente con niños y niñas entre los 6 y 11 años de edad.

Paso 1: Elaborar el tablero de “La Escalera”, teniendo en cuenta:

- Usar los materiales dispuestos en “La Maleta Viajera Tejiendo Caminos” y otros materiales reutilizables.
- Asegurar la resistencia del tablero para un uso prolongado.
- Crear el tablero teniendo en cuenta la cantidad de tarjetas de “Los Riesgos Corta Nota”. Esto quiere decir que la cantidad de cuadros podría ser superior a 32. Conociendo lo anterior, se sugiere idear un tablero con las siguientes proporciones:
 - 6 filas con 6 columnas para crear un tablero con 36 cuadros.

Si el(la) profesional considera que no utilizará todas las tarjetas, podría crear un tablero con las siguientes indicaciones:

- 5 filas con 5 columnas para crear un tablero con 25 cuadros, así como se muestra en la ilustración 2.
- Numerar las casillas, con el fin de relacionar cada tarjeta con un cuadro del tablero.
- Para realizar la relación entre número y tarjetas, el(la) profesional podría barajar las cartas y utilizarlas en orden. Es decir, la tarjeta 1 obedecerá a la casilla 1, la tarjeta 2 con la casilla 2 y así sucesivamente.
- Crear ocho (8) tarjetas con imágenes de niños, niñas y adolescentes que evidencien la diversidad y diferencia. Con estas, los(as) participantes ingresarán al juego. las tarjetas serán usadas a modo de fichas, las cuales se moverán por el tablero.
- Es posible ubicar lugares sin tarjeta en las celdas dispuestas para caer o subir.

Paso 2: Ubicar el juego, incluyendo las tarjetas “Los riesgos Corta Nota”. Seguidamente, los niños, las niñas y adolescentes seleccionarán el personaje o ficha de juego.

Paso 3: El(la) profesional socializará el objetivo del juego:

- **Objetivo:** Llegar a la zona superior del tablero, respondiendo a las preguntas.

Paso 4: Se indicarán las instrucciones para la actividad:

- Proponer a los(as) participantes ubicarse en orden de edad, del menor a mayor. Este será el orden para ingresar al juego. La organización de esta forma permitirá conocer las edades de los niños, las niñas y adolescentes.
- Cada jugador(a) lanzará el dado y anunciará el número obtenido. Luego, tomará su ficha y la moverá sobre el tablero hasta llegar al sitio indicado.
- Cuando la ficha llegue a la casilla con número, el(la) participante responderá la pregunta, con el fin de mantenerse allí por ese turno.
- Las escaleras subirán la ficha con rapidez. Si la ficha cae en el inicio de la escalera, se moverá al personaje hasta donde termina.
- Si la ficha cae en un cuadro con la cabeza de la serpiente, el personaje se deslizará hasta abajo.

Paso 5: El juego terminará a medida que los y las participantes lleguen a la meta.



Ilustración 2. Tablero de La Escalera

2.1.5. Lluvia de colores

Materiales:	Tarjetas “Los riesgos Corta Nota”, una sombrilla, hilos, pita o cinta para colgar los sobres plásticos porta escarapelas.
Número de participantes:	De 1 a 8 participantes por ronda.
Edades:	Es adaptable a todas las edades . La participación será sin ningún tipo de división. Sin embargo, se sugiere iniciar la actividad con los(as) participantes de menor edad. De esta forma, el(la) profesional conocerá las edades de todos y todas.

Paso a paso

Sugerencias para la implementación: Realizar la actividad en espacios donde las atenciones se brinden de forma itinerante, por ejemplo:

- Terminales
- Pasos fronterizos
- Muelles

Paso 1: Ubicarán los sobres plásticos o porta escarapelas en la sombrilla con la ayuda de una pita o cinta. Luego, ingresarán una de las tarjetas de “Los riesgos Corta Nota” como se muestra en la ilustración 3.

Nota: En la ilustración 3 podrá observar que se utilizan 8 sobres. Si es posible agregar más, podrá hacerlo.

Paso 2: El(la) profesional cubrirá los ojos del(la) participante. Luego, se ubicará frente a este(a) con la sombrilla en las manos. Estando de frente, solicitará que entone la canción de Tingo, Tingo, Tango.

En el momento que el(la) participante cante, la sombrilla girará. Procuré hacer movimientos suaves, con el fin de no golpear la cara de las personas.

Paso 3: Cuando el(la) participante diga “Tango”, la sombrilla se detendrá. En este momento, tomará la tarjeta que estará frente a él o ella.

Paso 4: El(la) participante responderá la pregunta. Luego, guardará la tarjeta hasta finalizar el juego. Después, seguirá otro(a) niño, niña o adolescente.

Paso 5: El juego finalizará cuando se lean todas las tarjetas dispuestas en los sobres. Por último, el(la) profesional contará las cartas que cada uno(a) ha recolectado. El(la) participante con más, será reconocido(a) como “la persona de los mil colores” y tendrá la posibilidad de realizar una pregunta a cualquier persona del grupo.



Ilustración 3. Sombrilla de colores

2.2. Metodología 2: Lo que llevo en la maleta

La actividad **"Lo que llevo en la maleta"** ofrece un espacio reflexivo para explorar las emociones, deseos y preocupaciones de niños, niñas y adolescentes. La actividad de **"empacar tu maleta"** se presenta como una metáfora que estimulará el reconocimiento de factores protectores y de riesgo. Los(as) participantes tendrán la oportunidad de identificar y expresar las dudas presentes frente a la identificación de situaciones.

Esta dinámica fomentará un ambiente propicio para el autoconocimiento y el proceso de identificación de elementos y recursos personales, familiares y del entorno, permitiendo la apropiación de los factores protectores presentes en el ámbito familiar y las situaciones de riesgo latentes y manifiestas en la ruta.

Materiales:	Maleta o morral pequeño, hojas, marcadores, colores, figuras de factores protectores y factores de riesgo y dibujos para colorear presentes. Estos dos últimos elementos están en "La Maleta Viajera Tejiendo Caminos".
Número de participantes:	De 1 a 8 participantes por ronda.
Edades:	Para niños y niñas entre los 6 y los 11 años.

Paso a paso

Sugerencias para la implementación: Realizar la actividad en espacios donde las atenciones se brinden de forma itinerante, por ejemplo:

- Terminales
- Pasos fronterizos
- Muelles

Paso 1: Invitar a los niños y las niñas a jugar **“Lo que llevo en la maleta”**.

Paso 2: Luego, el(la) profesional expresará las siguientes preguntas a los niños y las niñas:

- ¿Cuál es su lugar favorito?
- ¿Qué te gusta más: el río, la playa, la ciudad o el campo?
- Hoy, ¿a cuál de esos lugares viajamos?

Paso 3: Los niños y las niñas empacarán “la maleta” para hacer un viaje. Allí los(as) participantes guardarán lo siguiente:

- Lo que llevamos en el viaje
- Lo que nos gustaría llevar para el viaje

Paso 4: Los(as) profesionales entregarán las figuras de “factores protectores y factores de riesgo” para la actividad. Seguidamente, se realizará una descripción de cada una. Para generar un momento de diálogo, se sugiere realizar las siguientes preguntas:

- ¿Estamos viajando en compañía de los factores?
- ¿Nos gustaría llevarlos o nos gustaría sacarlos?

Paso 5: Para finalizar, se entregará una hoja y elementos para dibujar a los(as) participantes. Luego, los(as) profesionales brindarán las siguientes instrucciones:

- Dibuja una maleta
- Dibuja los objetos que te gustan alrededor de la maleta
- Dibuja los objetos que no te gustan alrededor de la maleta
- Colorea todos los dibujos

2.3. Metodología 3: Un Gurrufio pa'l camino

El Gurrufio es un juguete tradicional de Venezuela, elaborado en el país vecino con tapas de botella y pita. En este ejercicio, se realizará una adaptación del juego que facilite la conversación con los niños, las niñas y adolescentes.

Materiales:	Láminas de cartón-piedra, un rollo de cuerda, 6 pinceles medianos y temperas de los siguientes colores: <ul style="list-style-type: none">• Amarillo• Verde• Rojo• Blanco• Azul• Negro
Número de participantes:	De 1 a 6 personas por ronda.
Edades:	<p>Para personas mayores de 5 años. Se sugiere que la participación sea por rondas de juego. La agrupación de participantes para realizar la actividad deberá ser acorde a las edades de cada uno(a).</p> <p>Además, según el grupo y la cantidad de participantes, se podría elegir la cantidad de tarjetas a utilizar durante la actividad.</p>
Paso a paso	
<p>Paso 1: El(la) profesional realizará las siguientes preguntas con el fin de incentivar el diálogo con los(as) participantes:</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Conocen lo que es un Gurrufio?• ¿Qué recuerdos trae para ti este juego?• ¿Alguna vez has construido un Gurrufio?• ¿Qué personas te ayudaban a elaborarlo?• ¿Qué otros juegos tradicionales existen en tu país de origen?• ¿Con cuáles personas te gustaría jugar este juego? <p>Paso 2: El(la) profesional describirá las siguientes instrucciones para elaborar el Gurrufio:</p> <ul style="list-style-type: none">• Recorta los dos discos por las líneas continuas que delimitan su contorno.	

- Dobra los discos por las líneas de puntos discontinuas de forma que el cuadrado central sobresalga hacia afuera por la parte superior. Luego, grapa las pestañas de las diferentes posturas de Pato entre sí.
- Recorta los cuadrados naranja y verde que contienen espirales y pégalas sobre las áreas A y B de los discos.
- Inserta una cuerda por los agujeros del medio de las dos partes. Solicita ayuda, si es necesario.
- Pon un disco frente a otro y pégalos para que se vea el dibujo por las dos caras del giradiscos.
- Haz unos agujeros a cada lado de las imágenes de Pato y listo ¡Ya puedes hacer girar y girar el disco!
- Y... ¡Tenemos nuestro Gurrufío!

Nota: Esta actividad utiliza un video y una plantilla de realización del Gurrufío, tomadas de Pocoyo series, logo y personajes™ & © 2005 Zinkia entertainment, s.a.

Escaneando el siguiente código qr podrás observar un video de apoyo para armar el Gurrufío:



Nota: En el siguiente código qr descargarás la plantilla del Gurrufío.



Paso 3: En paralelo, el(la) profesional establecerá un diálogo con los niños, las niñas y adolescentes, utilizando las tarjetas “Los riesgos Corta Nota”.

2.4. Metodología 4. Diveractividades

Como complemento de los ejercicios anteriores, “La Maleta Viajera Tejiendo Caminos” cuenta con una serie de materiales que se presentan como mediadores del diálogo con niños, niñas y adolescentes.

Materiales:	Actividades lúdicas elaboradas en papel, colores y marcadores.
Número de participantes:	De 1 a 8 niños, niñas y adolescentes.
Edades:	Personas mayores de 6 años.

Paso a paso

Sugerencias para la implementación: Es recomendable que estas actividades se realicen en lugares en donde participarán pocos(as) niños, niñas y adolescentes.

Paso 1: Seleccionar la actividad que se consideran oportunas, de acuerdo con el contexto, la situación de riesgo identificada y los mensajes de protección que se van a entregar (Rompecabezas, plantillas para colorear, etc). En otras palabras, el(la) profesional seleccionará las actividades para colorear más apropiadas para el contexto, a partir de su análisis situacional.

Paso 2: Orientar a niños, niñas y adolescentes en el desarrollo del ejercicio, y establecer una conversación en torno a las situaciones de riesgo y mensajes de autoprotección.

Nota: Las actividades para colorear están en “La Maleta Viajera Tejiendo Caminos”.

2.5. Metodología para el cierre de los espacios de intervención

Al finalizar cada espacio se implementa esta metodología:

- Los niños, las niñas y adolescentes harán un círculo y contarán algo sencillo sobre ellos(as):
 - Su nombre
 - Edad
 - Palabras o acciones que le hicieron sentir temor en el viaje
 - Palabras, acciones o lugares que le hicieron sentir alegría o asombro

- La persona que responderá primero(a), tendrá en sus manos una madeja. Luego, esta pasará al(la) siguiente participante, sin que el(la) primero(a) suelte el extremo del hilo, para que brinde otra respuesta. Esta dinámica continuará hasta que todos(as) respondan al menos a una de las preguntas. Cada uno(a) sujetará un extremo del hilo.
- Los(as) profesionales escucharán y brindarán mensajes claves acordes a la conversación.
- Los(as) participantes ayudarán a enrollar la madeja.

Es importante que los y las profesionales registren la información básica de los y las participantes en la **“herramienta para el registro de información y análisis de los ERAM”**. En caso de identificación de una o varias situaciones de riesgo, a partir de la narración de los(a) participantes, es preciso comenzar con el **proceso de orientación o diálogo individual**.

3. Recomendaciones

- Es fundamental garantizar la participación de niños, niñas y adolescentes con discapacidad y pertenecientes a comunidades étnicas, para ello se pueden consultar algunas sugerencias en el documento **“Guía general de La Maleta Viajera Tejiendo Caminos”**.
- En el caso de personas con discapacidad es importante garantizar un espacio de orientación individual con la familia, orientado a conocer el acceso a servicios con el que ha contado hasta el momento y las características del viaje, esto comprendiendo que es una población especialmente vulnerable.
- Esta guía presenta ejemplos y experiencias nutridas por parte de los y las profesionales de los ERAM y están dispuestas para dar lugar al diseño de nuevas guías, es importante revisar las sugerencias para la incorporación del enfoque diferencial etario en el documento **“Guía general de La Maleta Viajera Tejiendo Caminos”**.
- En los entornos comunitarios es importante mantenerse alerta a las situaciones de vulneración o amenaza de derechos para avanzar en el respectivo proceso de activación de rutas de protección.
- En lo posible, las metodologías se deben dirigir por mínimo dos profesionales de las ERAM.
- Por lo general en las actividades dirigidas con adultos(as), también asisten niños y niñas. Es importante contar con una actividad o ejercicio que permita garantizar su participación en el espacio. Se sugiere retomar alguna de las metodologías descritas en la **“Cartilla Tejiendo en el Camino”**.
- El registro correcto de información en la **Herramienta de reporte y análisis de información de los ERAM** puede facilitar el seguimiento de niños, niñas y adolescentes que transitan por el país. Dicha acción cobra especial importancia en casos donde se identifiquen situaciones de amenaza, vulneración o inobservancia de derechos. En consecuencia, se sugiere revisar con detenimiento el manual para el diligenciamiento de dicha herramienta.

4. Referencias

- Fundación PLAN, 2007. Herramientas para la Prevención del abuso sexual desde la perspectiva de la autoprotección. Recuperado el 4 de marzo de 2024, <https://salutsexual.sidastudi.org/resources/inmagic-img/DD12577.pdf>
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, ICBF. Lineamiento Técnico para la atención de niños, niñas y adolescentes con sus derechos inobservados, amenazados o vulnerados por causa de la violencia. https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/procesos/lm21.p_lineamiento_tecnico_atencion_nna_con_derechos_inobservados_amenazados_y_vulnerados_por_causa_de_la_violencia_v1.p
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF. Guía metodológica de Talleres. Recuperado el 4 de marzo de 2024, de <https://www.unicef.org/colombia/media/3091/file/Gu%C3%ADa%20de%20talleres.pdf>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF. ABC Protector 2.0. Recuperado el 4 de marzo de 2024, de <https://www.unicef.org/colombia/informes/abc-protector-20>

